Au Lapin Agile
SPECIALITÀ PESCE
Via Ghemme 1 bis (P.zza Chironi) Tel. 7496124 - TO

LUNEDI' 26 AGOSTO 1991
stampa SERA
ANNO 123 NUMERO 188. L. 1200

Au Lapin Agile
RISTORANTE PIZZERIA
con dehor e aria condizionata
Via Ghemme 1 bis (P.zza Chironi) Tel. 7496124 - TO

Stefania Sandrelli

TV

La Sandrelli vuole sedurre

Stefania Sandrelli, splendida nei suoi 48 anni, riapparirà in tv su Canale 5 il prossimo mese. Sarà protagonista di un film in due episodi nel ruolo di una governante saggia e comprensiva. «Ma — avverte — adesso sono stufa di ruoli "materni": per il futuro voglio una bella parte di seduttrice».

BORSA

Mercato debole Scambi ridotti

MILANO ● Alle 12,45 Piazza Affari chiudeva già i battenti, indice di contrattazioni molto veloci e ridotte. Apertura a -1,1 e via via in leggero miglioramento fino all'indice finale a -0,2 con tendenziale +0,1. Le Cementir, riammesse in Borsa dopo lunga sospensione, sono state rinviate al rialzo (2300 lire).

INDICE MIB
ore 12,30 sul 99%
Ribasso -0,2

ore 10,45	-1,1
ore 11,00	-0,9
ore 11,30	-1,0
ore 12,00	-0,3

DOLLARO

ORE 11	1.308
(PRECEDENTE	1.296,65)

Si toglie la vita un altro leader del pcus

Suicidi a catena

E Gorbaciov fa l'autocritica

MOSCA ● Mentre questa mattina, in un'atmosfera surriscaldata, si apriva la sessione straordinaria del Soviet supremo dell'Urss che deve «fare i conti» con il recente fallito colpo di stato, l'agenzia «Tass» dava notizia che anche Nikolai Krucina, direttore amministrativo del partito comunista sovietico, si è ucciso. Si allunga dunque la catena degli uomini politici che si sono tolti la vita dopo il fallimento del colpo di stato in Unione Sovietica.

Nikolai Krucina aveva 63 anni e faceva parte del Comitato centrale del pcus da più di 15 anni. La «Tass» non ha ancora reso note come e dove l'alto esponente del pcus si sia tolto la vita. La notizia giunge all'indomani di quella sul maresciallo Serghei Akhromeyev, primo consigliere militare di Gorbaciov, impiccatosi nel suo ufficio nel Cremlino nella notte tra sabato e domenica. Akhromeyev ha lasciato un ultimo messaggio in cui spiega: «Tutti ciò cui ho consacrato l'intera mia vita è distrutto». Ad aprire la drammatica catena era stato il ministro degli Interni, Boris Pugo, uno degli otto capi del golpe, che si era sparato in bocca il giorno successivo al fallimento del colpo di stato, quando hanno bussato alla porta della sua abitazione per arrestarlo. Questa almeno è stata la prima versione, ma in un secondo tempo negli ambienti ufficiali non si è escluso che in realtà Pugo sia stato ucciso, forse dalla moglie che a sua volta ha tentato, ma senza riuscirvi, di togliersi la vita e che ora è ricoverata in gravi condizioni in ospedale. Frattanto, come già detto, si è aperta la sessione straordinaria del Soviet supremo. Mikhail Gorbaciov, nel suo intervento, si è addossato parte della responsabilità per il tentato golpe. «Il colpo di stato non è venuto fuori all'improvviso - ha detto tra l'altro - non si è trattato di un fulmine a ciel sereno. E' stato preannunciato da articoli isterici sui giornali, dal Comitato centrale del pcus e da alcuni discorsi da certi generali ad incontri di partito. Invece di azioni decise, i cospiratori sono stati trattati con condiscendenza e liberalismo. Sto parlando principalmente di me stesso».

(Altri servizi a pagina 9)

COSI' SI SFALDA L'IMPERO SOVIETICO

L'impero si sfalda. Dopo Estonia, Lituania e Lettonia, anche l'Ucraina si è dichiarata indipendente. Domani sarà la volta della Moldavia. Ieri ha dichiarato la propria indipendenza anche la Bielorussia.

FLASH

TORINO

«Rifondazione» difende Lenin Il pds non rimpiange il pcus

TORINO ■ Nel pds non ci sono lacrime per la morte del pcus. Rifondazione comunista, invece, difende il partito di Lenin. Dice che «non è giusto fare d'ogni erba un fascio» e rilancia l'idea del comunismo.

Due giorni dopo l'annunciato scioglimento del partito comunista sovietico proclamato da Gorbaciov, in Italia le due anime del vecchio pci si lanciano pesanti accuse. (A pagina 3)

LEINI'

Venditore di angurie rapinato e colpito con calci e pugni

LEINI' ● Rapina nella notte ad un venditore di angurie. Era da poco passata la mezzanotte quando due giovani, volto coperto da un foulard, pistola in pugno, hanno aggredito Umberto Lezza, 58 anni, proprietario del chiosco di via Lombardore 102.

I rapinatori, dopo averlo immobilizzato, lo hanno ripetutamente colpito con calci e pugni. Alla fine si sono allontanati a bordo di una Fiat Uno, su cui c'erano anche due complici, con l'incasso della giornata: circa un milione. Umberto Lezza, portato al pronto soccorso dell'ospedale di Leini, è stato giudicato guaribile in 7 giorni.

CINEMA

Anteprima all'Arena Metropolis e un sabato per famiglie

TORINO ● Settimana ricca per gli appassionati di buon cinema: l'Arena Metropolis offre infatti, nel bellissimo spazio all'aperto al Valentino, due anteprime. Domani «Thelma e Louise» di Ridley Scott, grande successo di pubblico, di critica ma anche grande occasione di polemiche negli Usa. Giovedì invece la commedia gialla «Scappatela col morto» interpretata da Kirstie Alley. Un sabato per famiglie con due capolavori del disegno animato: «La sirenetta» e «Fantasia».

LONDRA

Divorzio in vista per la principessa Anna

LONDRA ■ La principessa Anna divorzierà il prossimo anno dal capitano Mark Philips dal quale è ufficialmente separata da due anni. Lo scrive oggi il «Daily Express». Il quotidiano britannico, che cita una fonte vicina alla principessa, precisa che gli avvocati delle due parti dovrebbero iniziare la procedura in autunno. Secondo il giornale, palazzo reale afferma peraltro che il divorzio dei due non è previsto.

La figlia della regina d'Inghilterra e Mark Philips, sposati per 18 anni, hanno due bambini, Peter e Zara. Recentemente una maestrina neozelandese ha destato scandalo minacciando di trascinare il capitano Philips in tribunale perché riconoscesse la paternità di sua figlia. Il «Daily Express» aggiunge che la principessa non intende, per il momento, risposarsi.

TOKYO

Le speranze degli italiani ai Mondiali di atletica

TOKYO ● Diversi gli italiani che possono ancora ambire a salire sul podio ai Mondiali di atletica. Irmgard Trojer sarà di scena domani nella semifinale dei 400 hs, proprio come Lambruschini e Panetta che gareggeranno in batteria sui 3000 siepi la cui finale è in programma sabato. Molto ci si attende da Antibo che sempre domenica correrà i 5000. Nello stesso giorno si disputerà la maratona che vede Gelindo Bordin grande favorito. I piemontesi ancora di scena sono Bellino (400 hs), Menchini (4x100), Almar (4x400) e Daniele Ferian (4x100).

Il bancario cecchino a Bologna

Snidato il folle

BOLOGNA ● Dopo lunghe ore di paura si è conclusa questa mattina, senza spargimento di sangue, la vicenda del bancario barricatosi nel suo appartamento, alla periferia di Bologna, fin da ieri pomeriggio con 4 fucili e una pistola con i quali aveva sparato diversi colpi. I Nocs della polizia alle sei di stamane sono entrati nell'appartamento in cui si era barricato e lo hanno immobilizzato.

Vito Mattioli, 48 anni, laureato, impiegato al Credito Romagnolo, sposato e padre di una ragazza di diciassette anni, secondo i vicini non aveva mai dato segni di squilibrio. Il bancario ha però avuto un raptus nel pomeriggio di ieri: dopo aver fatto uscire i familiari aveva cominciato a sparare, prima contro la porta di casa e poi dalla finestra. Un collega di lavoro e i familiari, compresa l'anziana madre, avevano tentato inutilmente di convincerlo ad uscire di casa e a consegnare le armi. All'una di notte i Nocs della polizia stavano ancora cercando di entrare in casa di Mattioli, ma solo questa mattina l'operazione è stata portata a termine. Una cautela che ha evitato inutili tragedie.

(A pagina 8)

Vito Mattioli

Ritrovata a Balme un'ode inedita di Giosuè Carducci

TORINO ■ Una poesia inedita di Giosuè Carducci è stata ritrovata in un vecchio registro dell'Hotel Belvedere di Balme. La scoperta storico-letteraria è stata resa possibile da alcuni lavori di restauro avviati in questo albergo più che centenario della Val di Lanzo. L'inedito è un'«Ode Barbara» intitolata «Sconforto». E' stata scritta dal poeta nell'agosto del 1890. L'Hotel Belvedere, costruito nel cuore del Piemonte, apparentemente lontano dai pettegolezzi della città, era diventato un posto chic per le vacanze dei ricchi. Soprattutto famosi: Quintino Sella, Guido Rey, Carlo Cattaneo, Pascoli, Eleonora Duse e Gabriele d'Annunzio lo consideravano la loro «seconda casa». Non solo. Tutti i vip a cavallo fra i due secoli «dovevano» programmare un periodo di vacanza a Balme. Continua comunque ad emergere la figura di Giosuè Carducci, un personaggio complesso e talora persino contraddittorio. Poeta capace di raccoglimenti strazianti in occasione della morte figlio («L'albero cui tendevi la pargoletta mano»), era poi in grado di annegare i dolori nelle eccentriche bevute fatte con vistose compagnie.

(A pag. 4 e 5)

L'attore Alberto Sordi

Sordi: 3 miliardi per la mia dacia

CASTIGLIONCELLO (Livorno) ● Alberto Sordi ha messo in vendita la propria villa di Punta Righini. Da 33 anni il celebre attore era un fedelissimo di Castiglioncello e della propria «dacia» dove trascorreva puntualmente le vacanze estive in compagnia di illustri invitati: Catherine Deneuve, Marcello Mastroianni, Paolo Panelli, Giorgio Albertazzi, il presidente del Senato Giovanni Spadolini.

La cifra richiesta è salata (ma è noto il senso degli affari di Alberto Sordi, per gli amici «l'avaro»): tre miliardi. Tuttavia si sono già proposti numerosi i compratori e la vendita sembra già conclusa. Attualmente Sordi è negli Usa dove sta girando un film, «Gilda».

Non si conoscono i motivi della improvvisa decisione. Pare tuttavia che l'attore si sia disamorato di Punta Righini da quando l'anno scorso vi morì il fratello Giuseppe (75 anni).

Come è noto l'attore romano è molto sensibile ai vincoli famigliari. Infatti nell'81, Albertone aveva venduto la sua proprietà di Lignano Sabbiadoro dopo che nella villa era morta la sorella, proprio in agosto, come ora, tempo di ferie.

Gianni Bugno

E ora Bugno vuole anche il Tour

STOCCARDA ● Tre anni dopo la vittoria di Fondriest a Renaix, un altro italiano ha conquistato la maglia iridata nel ciclismo: è Gianni Bugno, che ha battuto in volata sul circuito di Stoccarda l'olandese Rooks, lo spagnolo Indurain ed il colombiano Mejia.

Il neo-campione del mondo però non è ancora del tutto soddisfatto: «Per sentirmi veramente un campione completo — ha detto — devo riuscire a vincere il Tour. Non ci sono riuscito quest'anno, ci proverò la prossima stagione».

(A pagina 16)

MISTRALMOTORS srl
CONCESSIONARIA TOYOTA
Corso Torino, 81 - Tel. (011) 9311581 - AVIGLIANA (TO)
NUOVE
- Corolla 1.3 12V
- Corolla GTI 1.6 i 16V
- Corolla SW 4WD 1.6 i 16V
- Celica 4WD 2.0 i Turbo
- Al LUX doppia cabina
- LJ70 Lx 2.4 TD
- LJ70 Vx 2.4 TD
- 4 Runner 2.4 TD
3 ANNI DI GARANZIA
ASSISTENZA QUALIFICATA
RICAMBI ORIGINALI

TORINO TRENT'ANNI FA

Una love story con rapimento e fiori d'arancio

Una ragazza di vent'anni era stata rapita in pieno centro. Ma dopo tre giorni l'episodio era stato chiarito: si era trattato di una romantica fuga d'amore. Di fronte alla prospettiva delle nozze, i genitori avevano perdonato i due fidanzatini

Una storia d'amore d'altri tempi, che sembra tratta pari pari da un romanzo d'appendice dell'Ottocento. Una vicenda clamorosa che ha lasciato per tre giorni tutta la città col fiato sospeso.

La mattina del 23 agosto infatti la bella Ina Milazzo, bruna, ventenne, siciliana, immigrata da poco a Torino con la famiglia, sta per recarsi al lavoro, insieme alla sorella Angela di diciotto anni.

Le due ragazze, in via Sacchi, vengono avvicinate da tre giovani sconosciuti che caricano a forza Ina su una «600». Un rapimento in piena regola che getta la famiglia nella più profonda costernazione.

Ma il padre di Ina, Salvatore Milazzo, ha dei sospetti. E infatti la sera stessa del rapimento si reca alla polizia dove sporge denuncia contro Rosario Barbarotta, siciliano, ventinovenne, da tempo corteggiatore della ragazza. Rosario è sparito di casa pure lui. Salvatore Milazzo non ha più dubbi: «E' lui che ha rapito mia figlia, ne sono sicuro», dichiara al commissario Battistini.

Per tre giorni Ina e Rosario fanno perdere ogni traccia.

Oggi, improvvisamente, la svolta e il lieto fine: i due giovani si sono presentati spontaneamente alla polizia, al commissariato San Secondo, accompagnati dal loro avvocato.

Il giallo del rapimento di via Sacchi si è quindi risolto: il ratto è stato compiuto per amore. Ina era consenziente. Con Rosario, la ragazza ha vagabondato tre giorni nel pinerolese. I fidanzati tra breve convoleranno con il matrimonio la loro avventurosa storia d'amore.

Il padre della ragazza infatti ha acconsentito alle nozze. L'incontro però tra padre e figlia in questura è stato molto teso e drammatico. Un breve colloquio, poi Salvatore Milazzo, appena ha scoperto che la figlia era d'accordo col Barbarotta, ha sfogato la sua ira gridando: «Vattene, non sei più mia figlia!» e ha detto di non volerla più in casa.

La madre della giovane, Rosalia, è scoppiata a piangere. Tra i singhiozzi invocava il nome della figlia: «Ina, figlia mia, figlia mia perduta!»

Ina, ancora minorenne, in attesa del matrimonio è stata affidata allo zio materno, Salvatore Pilotta, residente in corso Vercelli 4.

Dopo il colloquio con i familiari, i due promessi sposi si sono recati nello studio del loro avvocato, Armando De Marchi. Qui hanno incontrato giornalisti e fotografi, pronti a immortalare il giorno del ritorno, il lieto fine. Ma Ina è apparsa turbata e malinconica. Nonostante l'incoraggiamento dei fotografi e di Rosario, non riusciva a sorridere.

Ina, piccola di statura, capelli scuri e grandi occhi azzurri, indossava una camicetta nera mezze maniche, una gonna a fiorellini celesti e neri, sandaletti neri e oro. Rosario un abito grigio e camicia chiara aperta sul collo. Erano gli abiti che indossavano tre giorni fa.

In una sorta di conferenza stampa improvvisata, Rosario racconta i giorni della fuga e ricostruisce il rapimento: «Siamo stati sempre fuori, a girare per i campi» dice, mentre Ina abbassa lo sguardo e tace. «Mi trovavo nella piazza di Pinerolo la mattina del rapimento - rammenta il giovane -. Ina è stata rapita da tre miei amici che l'hanno accompagnata da me. Poi siamo partiti insieme, sulla mia Vespa, e siamo andati in giro nelle campagne del pinerolese. Sono rimasto in contatto solo con mio fratello, Salvatore. E' lui che ha cercato l'avvocato De Marchi. Mi hanno spiegato che dovevo tornare subito, che era in vista un mandato di cattura. Così abbiamo incontrato l'avvocato sulla provinciale di Pinerolo. Ina gli ha detto che era d'accordo nell'organizzazione della fuga. Allora ci ha spiegato che bastava presentarsi alla polizia e l'abbiamo seguito».

«Ci sposeremo al più presto - prosegue Rosario -, non appena arriva il certificato della cresima di Ina. Ci vorrà una decina di giorni, poi le nozze si faranno nella chiesa di San Secondo. Fino al momento delle nozze, Ina non lavorerà. Poi si vedrà, ma io non voglio che torni in fabbrica».

Rosario Barbarotta è disoccupato da circa un mese, ma non dispera di trovare presto lavoro. «Non abbiamo neppure una casa, ma anche questo non è un problema. Quello che conta, adesso, è fare le nozze», commenta il giovane.

Ina ascolta e tace. Immobile sulla sedia, le mani in grembo, gli occhi fissi all'avvocato. Probabilmente sta pensando alla sua famiglia e la rattrista l'idea d'essere stata cacciata di casa. Forse teme ancora l'ira del padre. O forse è preoccupata per il futuro e pensa alle difficoltà che si troverà ad affrontare domani. «E' impaurita perché c'è tanta gente che non conosce», sostiene Rosario. Domenica pomeriggio i fidanzatini andranno in gita in motoretta, ai laghi di Avigliana.

Paola Campana

FEUILLETON

La requisitoria del Topo

di **Piero Soria**

SETTANTASEIESIMA PUNTATA

Il Tempio fu acceso fin dalle fondamenta da quella ventata di follia. Che si insinuò nella mente di tutti. E la gente rimase sospesa. In un limbo di incredulità. In attesa che la tragedia venisse consumata.

Il Pirata annaspò. Senza fiato. Sferzato dalla brutalità di quell'accusa.

Abbassò gli occhi.

Come se ormai non ci fosse più nulla da fare. Poi, a poco a poco, raddrizzò le spalle. In un empito d'orgoglio. E si rialzò sulla sedia. Per dimostrare a tutti che non era ancora vinto. E, con uno sguardo carico d'odio, trovò la forza per sfidare di nuovo il Topo.

— Lei continua a barare. Fino a questo momento io non ho ancora ucciso nessuno...

Il Topo lo guardò. Quasi con pena. Come si guarda un malato. Conscio del dolore che gli stava infliggendo. Ma aveva un compito. E lo avrebbe eseguito. Fino in fondo.

La testa aveva ripreso a dolergli. Ma non rinunciò a riassumere puntigliosamente gli indizi che l'avevano condotto fino a lui.

— *Gli elenchi del Tempio*: lei non mi ha mai chiesto di vederli perchè sapeva esattamente che cosa contenevano.

La telefonata: lei era l'unico a sapere che Serena si era trasferita da me.

L'India: è stato proprio lei a parlarmi per la prima volta del mito di Sakti. Quando era in analisi. Ricorda?

Il Pirata sorrise ironico.

— Lei mi punta una pistola alla tempia e pretende che sia io a tirare il grilletto?... Vada avanti...

— E allora torniamo a Carla. E' incinta. E vuole rifarsi una vita con Nanni. Il dilemma è semplice: o le dà un mucchio di soldi, o parla. E lei non può assolutamente permetterselo...

— Caro Sandro, alla mia età posso permettermi tutto. Tranne il freddo. Le dispiace aggiungere un po' di legna?...

Il Topo annuì. Si alzò lentamente. E mise due ciocchi sulle braci che stavano illanguidendo.

Poi tornò a sedersi. Consapevole che il Pirata avrebbe cercato di interromperlo ancora. Per prendere tempo. Per riflettere. Per spezzare il ritmo logico della sua costruzione.

— Le dà appuntamento allo Sporting. Avvertendola però che sarà Serena a portarle i soldi...

— Quindi Serena l'aspetta. E la uccide per me?..

— No. Non lei. Ma Elia. Suo figlio...

David Ottolenghi non seppe trattenersi. E si lanciò contro il Pirata. Maledicendolo. Ma due sconosciuti lo afferrarono. Lo sollevarono di peso. E lo riportarono al suo posto. Sistemandosi poi ai lati. Come guardiani.

La gente si aprì per lasciarli passare. Ma subito gli sguardi ritornarono, affascinati, sul Topo. Che, tormentando il suo fazzoletto, riprese a parlare. Quietamente. Perchè niente al mondo, ormai, avrebbe più potuto turbare quel suo ostinato atto d'accusa.

— Carla era ingorda. Vendicativa. Non si sarebbe mai accontentata di un unico versamento. Sarebbe stata una minaccia continua. Elia fu d'accordo: andava eliminata.

Il Pirata sorrise. Scuotendo la testa.

— Stupidaggini. Se le cose fossero andate così, non le avrei mai affidato le indagini. E non mi sarei mai lasciato in giro un cadavere scomodo. Col suo piccolo demone verde a portarla direttamente nel *mio* Tempio...

— Lei ha scelto me per avere un controllo diretto sulla situazione. Ed il Tempio perchè dentro c'era il suo colpevole designato...

Il Pirata scosse il capo. Con aria stupefatta.

— Chi?

— David Ottolenghi. L'uomo che le aveva rubato la moglie. L'uomo che per tutto questo tempo ha dato il nome a suo figlio...

— Lei vaneggia...

— No. Elia ha lasciato apposta l'indizio di quei tre testicoli registrati su una cassetta. In un archivio da cui era stato invece eliminato tutto con grande cura. Dagli elenchi veri, alle riprese delle iniziazioni. Le uniche in cui i protagonisti comparivano a viso scoperto...

— Dunque, lo, così accurato, avrei poi lasciata libera Giselle. Dimenticandomela nella villa?

Il Topo annuì.

Frugò attentamente nel suo schema mentale per trovare la spiegazione. E, quando la ritrovò sul bordo del suo fazzoletto stropicciato, sorrise.

— Io le ho sottratto Serena. E siamo arrivati al Tempio troppo rapidamente. Inattesi. Nel pieno di una cerimonia che non era più stato in grado di rimandare. Ma così facendo abbiamo impaurito Lela e Giorgio Gastaldo. Che si sono subito messi in contatto con lei. Spaventati a morte. E, di conseguenza, pericolosissimi...

Il Pirata sorrise ironico.

Si alzò. Tese le mani al fuoco. E poi girò le spalle al Topo. E si rivolse a quei volti che seguivano attoniti quel duello mortale.

— E come avrebbe fatto Gastaldo a chiamarmi se non conosceva l'identità del Sommo Sacerdote?..

Il Topo non abboccò.

Attese che il Pirata fosse tornato a sedersi. E che l'effetto del suo gesto svanisse. Poi riannodò con pazienza le fila del discorso. Perchè quello era il punto cruciale. Ed aveva bisogno di tutta l'attenzione possibile.

— Basta un allarme che invece di suonare dalla polizia, suoni a casa sua...

La gente ammutolì.

Ed il Topo riprese il discorso.

— Ma andiamo avanti. Lei avverte immediatamente Elia. E, mentre noi assistiamo alla cerimonia dalla stanza degli specchi, lui fa in tempo a sistemare la bomba sull'auto dei Gastaldo. Ma non prevede la nostra reazione. Quando infatti la Toyota salta in aria, ritorniamo di gran carriera a Val Salice. E troviamo Giselle, dietro i vetri.

— Ed Elia?

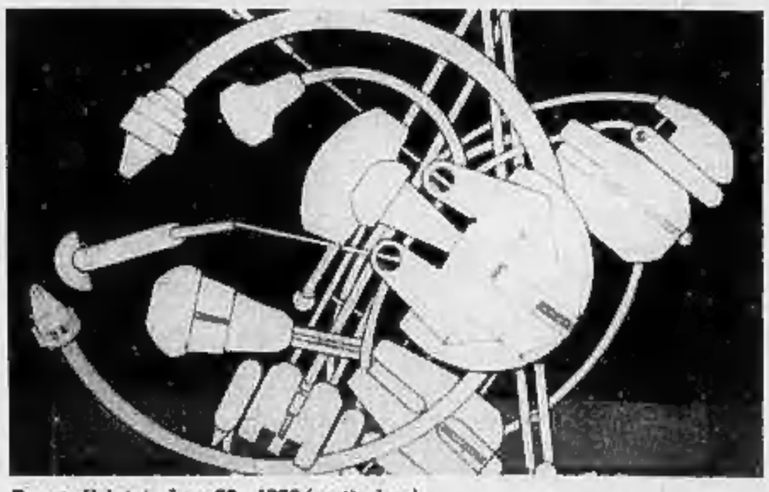
— Probabilmente è dietro ad un albero. Nel bosco. Ha appena fatto in tempo a scegliere i documenti e le cassette da lasciarci come indizi. Ma abbiamo agito troppo in fretta. Ed è rimasta la donna...

(76 Continua)

PERSONAGGI

Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macrì	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *In una misteriosissima Torino, il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata. E' scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. La vicenda si sgomitola in un ininterrotto susseguirsi di colpi di scena, senza fiato, mentre il numero dei morti aumenta...*



Renato Volpini, «Lem 90», 1990 (particolare)

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126/128 - Tel. (011) 69.66.777 (5 linee)

Un impianto robotizzato

VENARIA
Quei robot di successo

La Bisiach & Carrù ha acquisito nell'ultimo bimestre due importanti commesse per il 20 per cento del proprio fatturato. La più importante: la Mercedes ha affidato la fornitura di un impianto robotizzato dal valore di circa 3 miliardi.

ALA DI STURA
Un premio per i turisti

Si è svolta anche quest'anno, ad Ala di Stura, la manifestazione «Ala d'oro». E' il riconoscimento (una spilla d'oro) consegnato dal presidente della Pro loco Dante Martinengo a 35 villeggianti che frequentano il centro montano da almeno 25 anni.

Dante Martinengo

RIFONDAZIONE difende il partito di Lenin poco dopo l'annuncio delle dimissioni di Gorbaciov

Le due anime dei «vecchi» comunisti si allontanano sempre di più e intanto volano accuse

«Il pcus è morto? Viva il comunismo»

Il segretario provinciale della quercia Sergio Chiamparino e Fabrizio Morri responsabile cittadino del partito

Il pds non piange la morte del pcus. Rifondazione comunista difende il partito di Lenin al grido: «non è giusto fare d'ogni erba un fascio». E rilancia l'idea del comunismo.

Quarantotto ore dopo l'annunciato scioglimento del partito comunista sovietico proclamato da Gorbaciov le due anime del vecchio pci si allontanano sempre di più e si lanciano reciproche e pesanti accuse. «Rifondazione? Sono fuori dal tempo e dallo spazio», dicono gli uomini di Occhetto. «Il pds cerca i voti dell'ambasciata americana», replicano i seguaci di Sergio Garavini. Diverso anche il giudizio sugli avvenimenti di quest'ultime settimane e sui loro riflessi sulla politica italiana.

Lucio Libertini, senatore di Rifondazione e ispiratore della roccaforte chivassese del gruppo è preoccupato: «In queste ore lanciamo un vero grido d'allarme per la svolta antisocialista guidata da Eltsin che tratta Gorbaciov come un ostaggio. Ed è drammatico che la sinistra europea si consegni nelle mani di George Bush e non sia neppure capace di difendere Michail Gorbaciov».

«For ever»: falce e martello

Marco Rizzo, coordinatore provinciale di Rifondazione e consigliere in Provincia, rincara la dose «Lo scioglimento del pcus è un atto reazionario. Non si può fare un golpe in risposta di un altro golpe. Gli Usa sono riusciti a fare in cinque giorni quello che non sono riusciti a fare in quarant'anni. Adesso non esiste più un contrappeso al sistema imperiale americano e tutto il mondo dovrà, volente o nolente, parlare statunitense».

Sergio Chiamparino, segretario provinciale del pds si sente un invece po' profetico: «Con la nascita del pds noi avevamo capito che c'era qualcosa di più profondo della caduta del muro di Berlino. Quello era un segnale che si avvicinava la fine di un'epoca, di un modello politico».

Il pds: la storia ha detto stop

Anche per Fabrizio Morri, segretario cittadino del pds: «E' finita un'epoca storica, anni che vanno riletti senza la fretta di questo momento tumultuoso. La fine del pcus era inevitabile e mi sembra giusta. Era solo un partito Stato, un apparato elefantiaco. E' giusto che sia sciolto anche per l'incapacità dimostrata dal pcus di stare dietro alle esigenze di cambiamento della società sovietica. L'unica speranza è che la proposta presentata da Gorbaciov prima del colpo di stato per la trasformazione del pcus in un partito socialista all'occidentale si possa realizzare».

E i riflessi in Italia? Marco Rizzo è fiducioso: «Fine del comunismo? Lo abbiamo già letto molte volte sui giornali negli anni passati. Sicuramente è la fine del comunismo sovietico ma non è la fine del comunismo come idea di progresso, giustizia, democrazia per i popoli. Adesso serve ancora di più, in Italia e nel mondo, il processo di rifondazione comunista. Senza democrazia non c'è comunismo. Il pci è stato parte determinante nel costruire la democrazia, i comunisti italiani non hanno niente di cui pentirsi. Ma una democrazia senza uguaglianza senza giustizia sociale, senza socialismo non è una vera democrazia. In Italia, poi, non esiste opposizione e scopriamo che il pds aspetta di prendere i voti dall'ambasciata americana. Non crediamo che tutti i compagni della quercia la pensino come Fassino e Occhetto in primo luogo quelli che si ritengono ancora comunisti».

Molto duro il giudizio di Chiamparino: «Sono solo più loro di Rifondazione. Adesso c'è da aspettarsi che Ersilia Salvato scriva i Grundisse. Sostengono che si battono per un comunismo libertario. Devono dimostrare come lo si può realizzare. Lo spappolamento del pcus è l'ultimo atto di un processo decennale. Noi siamo arrivati in ritardo ma in tempo. Non mi interessa adesso rifondare il comunismo». E quale sarà il futuro della quercia?

«Adesso il pds — continua Chiamparino — deve proseguire la strada intrapresa con i referendum istituzionali e quella fatta con le manifestazioni contro il golpe e il comunicato congiunto con i compagni socialisti. E poi dobbiamo lavorare per rendere visibile agli elettori il fatto che i due maggiori partiti della sinistra possano governare insieme senza la democrazia cristiana». Aggiunge Morri: «E' dal 1981 che abbiamo rotto con l'Est quando Berlinguer aveva detto che dai paesi del blocco socialista non veniva più niente di buono, nessuna proposta, nessun modello che potesse favorire la battaglia per la liberazione dell'uomo. Chi si attarda come quelli di Rifondazione è fuori dal tempo e dallo spazio. La sinistra italiana deve vincere una scommessa: la partita è difficile chissà se il pds e il psi riusciranno a capire che l'idea di sinistra è più ampia non rientra solo nel patrimonio storico della socialdemocrazia, ma investe anche i valori l'ambientalismo, della liberazione della donna e del cattolicesimo progressista».

Ma il pds abolirà dal suo simbolo la falce e martello: «Per adesso — dice Chiamparino — sono contrario a cambiare ancora il simbolo. Una cosa che potrà avvenire in un prossimo futuro. La falce e martello è stata messa per evidenziare le radici della quercia, una testimonianza per dire che i comunisti italiani hanno cambiato prima dello sfascio dell'Unione Sovietica, prima che la storia decretasse la fine del partito voluto da Lenin».

Maurizio Tropeano

«Si capiva che stavamo per avvicinarci alla fine di un'epoca», sostengono gli uomini del pds.

Lucio Libertini, eletto al Senato, ha scelto di abbandonare Occhetto e di schierarsi con Cossutta

Marco Rizzo, consigliere provinciale, è l'uomo che coordina «Rifondazione comunista» nella zona di Torino

FLASH

TORINO
Black-out a San Paolo

Tre ore senza energia elettrica sconvolto, nel primo giorno dal rientro dalle vacanze, la vita di un intero rione tra le sette e le dieci di stamane. Decine di palazzi di corso Peschiera e vie limitrofe, in prossimità di piazza Massaua, sono rimasti infatti al «buio». E per qualcuno c'è stata anche la sorpresa di minuti di panico in ascensore. I tecnici dell'Azienda energetica municipale hanno comunque subito provveduto a riparare il cavo guasto.

NICHELINO
Bloccato su 500 rubata

L'altra sera, poco dopo la mezzanotte, dopo un breve inseguimento una pattuglia dei carabinieri della stazione di Nichelino ha bloccato nella centrale via Torino il pregiudicato e tossicomane Enrico Lupoli, 33 anni, residente a Moncalieri in via Santa Maria 80. L'uomo si trovava a bordo di una 500 risultata rubata un'ora prima al ventisettenne Lino Valmerbida, residente a Moncalieri.

TORINO
Presi mentre svuotano auto

Due tunisini di 28 e 24 anni, senza fissa dimora, sono stati arrestati la notte scorsa alle 4,30 in corso Sebastopoli 2. Bakir Karim e Mazour Ben Raben sono stati sorpresi dagli agenti della volante 2 della questura mentre stavano rubando a bordo del furgone Iveco di Gaspare Gulisano, 32 anni.

TORINO
Spacciatore in arresto

In corso Vittorio Emanuele angolo corso Massimo d'Azeglio, la notte scorsa alle tre, Ramani Ahmad, marocchino di 22 anni, senza fissa dimora, è stato arrestato per detenzione di sostanze stupefacenti. Il giovane era in possesso di 20 grammi di hashish.

S. MAURIZIO
Se ne vanno due suore

Momenti di grande commozione, ieri pomeriggio, nella casa di riposo «La Bertalazona» di Ceretta, frazione di San Maurizio Canavese.

Con le lacrime agli occhi gli anziani degenti hanno salutato le due suore, Annarosa ed Evarista, che dopo vent'anni, sono state richiamate nel convento San Giuseppe di Pinerolo.

«Abbiamo fatto di tutto perché le due sorelle potessero continuare la loro opera nel nostro centro ma nonostante i tentativi presso i superiori della due sorelle non c'è stato nulla da fare» spiega Antonio Remondino, imprenditore del settore socio-assistenziale e responsabile della casa di riposo.

A sottolineare la stima e l'amicizia che godono le due religiose alla Bertalazona il maestro del corpo musicale della cantoria Mauro Levra ha composto un brano musicale dedicato alle suore.

Nel corso della festa d'addio i responsabili e gli utenti del gerontocomio hanno donato alle amatissime suor Evarista e suor Annarosa un cuoricino d'oro.

Torre Pellice: il problema del contributo statale e i matrimoni «misti»

Il nuovo Sinodo della chiesa valdese si apre alla speranza e crede nel futuro

Si è aperto ieri a Torre Pellice, nel Tempio Valdese, il Sinodo delle chiese valdesi e metodiste con un culto presieduto dal pastore Alberto Taccia, di Torino. Quattrocento i presenti, tra cui 180 deputati, che lavoreranno insieme fino a venerdì prossimo e ieri hanno seguito la sua sobria, chiara predicazione a commento del capitolo XV della Prima Lettera di Paolo ai Corinzi.

L'attuale Sinodo cade in un tempo di incertezze e di tensioni, in cui è facile lasciarsi cogliere dal disorientamento: un tempo di grandi preoccupazioni e di cambiamenti altrettanto grandi non solo all'Est. Di qui un corale richiamo al fondamento unificante della fede cristiana avvalorato, nel corso della stessa funzione religiosa, dalla presenza del vescovo di Pinerolo monsignor Pietro Giachetti.

Invito all'unità dei credenti dunque, per dire insieme che l'esempio di Cristo, in particolare il Cristo «perdente» della croce, è la chiave di volta di domani e di sempre. Basata, ha detto Taccia, «nel saper vedere al di là dell'angoscia la possibilità della consolazione e della calma, al di là dell'odio la riconciliazione, al di là della croce la vita».

La sala del culto della chiesa valdese a Torre Pellice. Ieri è iniziato il sinodo che dura tutta la settimana

Nel corso del culto è stata consacrata al ministero pastorale Teodora Tosatti, 37 anni, proveniente dal cattolicesimo (ha conseguito la licenza in Sacra Scrittura del Pontificio Istituto Biblico), che aveva già sostenuto un esame di fede il giorno precedente. Questa prova viene fatta davanti ai pastori riuniti che possono liberamente porre domande e problemi al candidato. Dopo di che, in sua assenza, viene discussa la sua ammissione al seminario di prova e viene infine valutata la sua «promozione» a pastore effettivo.

E' stata invece tutta la comunità riunita nel tempio di Torre Pellice, con il suggestivo gesto di imposizione delle mani, a consacrare ministro di culto la Tosatti, che si unirà così a quel 16 per cento di donne pastori presenti nella chiesa valdese e metodista.

I deputati (metà laici e metà pastori), tornati nella storica aula sinodale sotto l'immagine della quercia dipinta dal pittore Paolo Paschetto nel 1939, hanno quindi eletto presidente del Sinodo Alberto Taccia e vicepresidente Federico Roella.

Fra i temi caldi della settimana: l'accettazione o meno della quota dell'8 per mille dell'Irpef; i rapporti ecumenici a partire da quelli con la Chiesa cattolica, (resi più difficili dal recente decreto Cei sul matrimonio canonico che pone condizioni pesanti al coniuge evangelico), nonché il progetto di un Sinodo europeo protestante nel '92.

I piani regolatori sotto il microscopio della giunta regionale

E' stata bocciata la proposta fatta da alcuni comuni del Piemonte di poter attuare i propri piani regolatori senza l'approvazione della Regione.

La richiesta di introdurre il principio del «silenzio-assenso» nelle procedure dei prg è stata infatti respinta dalla giunta regionale.

L'avevano presentata lo scorso giugno, durante le consultazioni sul disegno di legge di riforma della legge urbanistica, i comuni di Sestriere, Borgosesia, Villafranca Piemonte e le comunità montane Vallegrana e Valli di Lanzo.

L'iniziativa - alla quale si erano subito opposti Italia Nostra, Lega Ambiente e Pro Natura - intendeva estendere il «silenzio-assenso» anche per l'emissione di pareri di competenza regionale su pratiche edilizie. In risposte l'assessore all'Urbanistica, Mario Carletto, ha inviato alla commissione competente del consiglio regionale una nota di un consulente legale della giunta. In essa si sottolinea che i tar, il consiglio di stato e la corte costituzionale hanno ribadito che per i prg «è necessaria l'approvazione sovracomunale».

La soppressione dell'intervento regionale, ha rilevato il consulente, è permessa solo «per gli strumenti urbanistici esecutivi conformi al piano regolatore generale, e per quelli attuativi implicanti variante al prg, i regolamenti edilizi comunali e le varianti al piano regolatore di mero adeguamento degli standards».

La questione dello snellimento e della semplificazione dell'iter di formazione e di approvazione degli strumenti urbanistici comunali da parte della Regione è stato uno dei temi più dibattuti durante le recenti consultazioni tra giunta, comuni e ambientalisti. Non a caso il progetto di riforma della legge urbanistica mette questo problema al primo posto: esso elimina la «doppia istruttoria» delle pratiche avocandola solo agli uffici dell'assessorato.

Troppo presto ci ha lasciati
Michele Farinasso
anni 59
Con immenso dolore lo annunciano la moglie **Rita**, la figlia **Mariabeatrice**, il genero **Marco**, la nipotina **Simona** e parenti tutti. Funerali in Villadeati (AL) lunedì 26 agosto ore 16,15.
— **Villadeati**, 25 agosto 1991.

Il **Priore**, il **Presidente** della **Regia Arciconfraternita** del **Ss. Maurizio e Lazzaro**, i **Confratelli** e le **Consorelle** partecipano con grande dolore la scomparsa del
CB. UFF. PROF. DOTT.
Filippo Franchi
presidente emerito
— **Torino**, 25 agosto 1991.

L'Unione **Filatelica Subalpina** ricorda l'**AMICO** e lo annovera **CONSOCIO**.

Giovanni Pejrone profondamente commosso ricorda il carissimo amico
Filippo Franchi
— **Torino**, 25 agosto 1991.

«Chi semina nel pianto raccoglierà nella gioia»
Salmo 125
Si è unita al Padre
Giovanna Ottolenghi in Pautasso
anni 55
L'annunciano uniti nella fede il marito **Giovanni**, la figlia **Claudia** col marito **Pierdomenico** e gli adorati **Annalisa e Aldo; Lucia** con **Fabrizio**, i fratelli **Mario e Giorgio** con le famiglie, cognata, cognati, zia, nipoti e parenti tutti. Funerali in Balangero lunedì 26 c.m. ore 16 partendo dalla Consolata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Ciriè**, 20 agosto 1991.

Cristianamente è mancata
Gaudenzio Frego
L'annunciano addolorati la moglie **Iside**, i figli **Aldo e Luciano**, nuore, nipoti. Un particolare ringraziamento ai medici del reparto professor Sesia ed in particolare alla dott.ssa Brunelli ed al personale del reparto pensionati dell'osp. Molinette.
— **Torino**, 25 agosto 1991.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari
Antonio Caresio
panettiere
anni 60
Con profondo dolore l'annunciano la sorella **Maria**, i fratelli **Giovanni** con la moglie **Maria** e figli, **Giacomo e Antonio; Giuseppe** con la moglie **Anna Maria** e figli **Alberto e Andrea**. Parenti tutti. La cara salma partirà da Torino, ospedale Maria Vittoria martedì 27 c.m. alle ore 10 per Vauda Canavese ove si svolgeranno i funerali alle ore 16 dall'abitazione via Monte Bianco 1. Seguirà pullman con partenza dall'abitazione via Stradella 237 alle ore 15 per Vauda Canavese e ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 25 agosto 1991.

Antonia ricorda con affetto il caro **PADRINO**.

I cugini **Borello e Turci** si uniscono al dolore.

Rosina Muraccini partecipa commossa al dolore della famiglia.

Mario e Carla Perona con **Beppe, Dino, Olga** e famiglie partecipano al grande dolore per la perdita del caro **TONINO**.

Battista, Quinto, Celestina, Domenico Perona e famiglie si uniscono al dolore della famiglia Caresio.

Improvvisamente è mancata
Maria Vacchetta in Loldi
Addolorati lo annunciano il marito **Giovanni**, cognati, nipoti, parenti e amici tutti. Per cause funerali rivolgersi al numero 379.568.
— **Torino**, 25 agosto 1991.

La famiglia **Broglia** partecipa commossa al dolore di Wanda e dei figli per la scomparsa dell'indimenticabile
dottor Luigi Governa
Cavaliere del Lavoro
che lascia a tutti noi il rimpianto per le sue doti di umanità e l'esempio di una vita laboriosa.
— **Courmayeur**, 25 agosto 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Anna Tornatis in Merlo
anni 71
L'annunciano il marito **Giuseppe**, la figlia **Vittorina** col marito **Piero** e figlio **Stefano**, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Borgaro martedì 27 c.m. ore 9,30 dall'abitazione via Santi Cosma e Damiano 10. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Borgaro**, 25 agosto 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Angiolina Prino ved. Pentenero
anni 87
Ne danno l'annuncio: i figli **Gianni e Paolo**, le nuore **Giusi e Joan**, la nipote **Elisabetta** con **Dario**, la sorella, la cognata e parenti tutti. Si ringrazia il personale del reparto ortopedia dell'ospedale Don Bosco. I funerali avranno luogo martedì alle ore 9,15 dall'ospedale Don Bosco.
— **Torino**, 24 agosto 1991.

Giorgio, Anna e Alberto Botta prendono parte al dolore di Gianni Alessio e famiglia per la perdita del padre
Giuseppe Alessio
— **Torino**, 25 agosto 1991.

Partecipano al lutto per la scomparsa di
Elsa Gandolfo Ivona
le famiglie:
Dina Bottino
Wanda Borsello
Tino, Domenico Chiariglione
Carlo Demarchi
Luigi Gagliardi
Giancarlo Grosso
Ernestino Miglierdi
fratelli **Pecchio**
Marisa Rivelli
Nino Vallino
Quinto Perona
Piero Venera
Chialamberto, 25 agosto 1991.

Nella luce del Signore ha chiuso la vita presto e lungevo
CONTE
dottor Vittorio Piccioni
Cavaliere di Vittorio Veneto, croce di guerra al valor militare, ex segretario generale del Comune di Torino
Lo piangono: i figli **Ippolito** con **Maria Teresa, Giulio Cesare** con **Rosanna**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Teresina e Maria per l'amorevole assistenza. I funerali avranno luogo nella parrocchia Sacro Cuore di Gesù (via Nizza). Per orario funerali telefonare al numero 655.390.
— **Torino**, 24 agosto 1991.

Maria Luisa, Cesare, Carla, Vittoria, Mario, Vittorio, Lorenzo, Elisabetta, Marco, Alberto, ricordano con affetto il caro nonno **VITTORIO**.

Maria Vittoria Lasco Landriani di Trasso e famiglia partecipa con affetto al dolore di Ippolito e Giulio.

Carla Sergio Marocco e famiglia sono affettuosamente vicini a Giulio e Rosanna.

ANNIVERSARI

26-8-1990 26-8-1991
Maddalena Catellani
Ogni giorno presente. Nar.

1981 1991
Jolanda Foretich Giacalone
Incancellabile nella memoria di tutti.

stampa SERA
Carlo Bramardo direttore responsabile
Ernesto Marenco vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino Centralino 65681, Telex 221121, Fax 655305
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 813/1920
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/02/1990
Editrice LA STAMPA Spa
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

tuttolibri
LA STAMPA
ogni sabato

settimanale
di attualità, cultura,
letteratura,
storia, arte e
spettacolo

ODE BARBARA Scritta all'Hotel Belvedere di Balme. In

In un registro l'inedito di Carducci

Una poesia inedita di Giosuè Carducci spunta da un vecchio registro dell'Hotel Belvedere di Balme. Una scoperta storico-letteraria resa possibile da alcuni lavori di restauro avviati in questo albergo più che centenario della Val di Lanzo che la famiglia dei «*Camusot*», da quattro generazioni custodisce con impegno.

E' un'*Ode Barbara* che l'autore ha consegnato a quelle pagine di carta pergamena: le strofe sono certamente autentiche, pregevoli nella cadenza metrica e rispettose dello stile del poeta. E' intitolata «Sconforto» ed è stata scritta dal poeta nell'agosto del 1890: 101 anni fa.

Certo, è difficile che questa paginetta scritta a mano consenta di valutare sotto nuova o diversa luce Giosuè Carducci che resta personaggio complesso, qualche volta stravagante e, in numerosi passaggi, persino contraddittorio. Il poeta era capace di raccoglimenti strazianti come in occasione della morte figlio (*«l'albero cui tendevi la pargoletta mano»*) ma poi lasciava annegare i dolori nelle eccentriche bevute fatte con tanti commensali e vistose compagni. Un carattere sanguigno e irruente - un po' toscano e un po' romagnolo - che, tuttavia, gli ha permesso di incantarsi per la straordinaria maestosità del Piemonte, con le sue «scintillanti vette» dove *«salta il camoscio e tuona la valanga...»*.Mangiapreti, massone e repubblicano che è riuscito a contorcersi ideologicamente fino a dichiararsi sostenitore della monarchia dei Savoia. E poco importa se - come sospettano alcuni biografi - immaginava un Regno piuttosto matriarcale, tutto al femminile e con Regine generose.

Tuttavia, queste strofe ritrovate sono in grado di suggerire qualche domanda. Una, almeno. La raccolta delle Odi Barbare era stata pubblicata nel 1877 e poi rivista nel 1889. Il poeta preparava una terza edizione che, poi, non ha potuto o voluto mandare in stampa?

E - certamente - l'inedito è in grado di aggiungere un tassello nell'esuberante antologia e nella straripante aneddotica di Giosuè Carducci.

Il poeta - già senatore, candidato al premio Nobel, baciato dalla gloria, autore di gran fama - ha *scoperto* la Val di Lanzo e l'Hotel Belvedere. *Scoperto*, per modo di dire. Quell'albergo costruito nel cuore nel *viej Piemont*, difficile da raggiungere anche a dorso di mulo, apparentemente lontano dai pettegolezzi della città, era diventato un posto chic per le vacanze dei ricchi. Quintino Sella, Guido Rey, Carlo Cattaneo, Pascoli, Eleonora Duse che scappava da Gabriele d'Annunzio e Gabriele d'Annunzio che inseguiva Eleonora Duse. Il mondo dei Vip, a cavallo fra i due secoli, «doveva» programmare un periodo di vacanza a Balme. Come, in tempi più recenti, è accaduto per la Costa Azzurra in estate, per Parigi durante le vacanze di Pasqua o per le isole tropicali in inverno.

L'hotel era stato costruito da Stefano Bricco «Camusot» ed era diventato un salotto della belle époque. Elegante, raffinato, persino colto.

Potevano ritrovarsi le polemiche letterarie, gli stimoli della moda e le valutazioni politiche trattate con la sufficienza autorizzata dall'essere lontano dalle sedi istituzionali.

L'Hotel Belvedere di Balme che da quattro generazioni resta intatto

L'inedito di Giosuè Carducci è, in qualche modo, il risultato di una di queste piccole *querelles*. Una pagina del registro dell'albergo Belvedere, sotto la data 2 agosto 1890, è stata occupata da una quartina, scritta con il lapis di allora. *«Lento la vacca mugge per il pianoro/ Da un altro balzo le risponde il Toro/ Sul nudo ciel tra frastagliati sogni/ L'agil capriol corre in cerca di legni»*. Arguto, certo, ma un po' raffazzonato. Uno scherzo? Eppure la firma era famosa: Giosuè Carducci. Una provocazione?

Due giorni dopo il poeta è arrivato a Balme e dovendo firmare il registro delle presenze non ha potuto evitare di leggere quei versi anonimi attribuiti alla sua verve. Una voce che si è tramandata fra i *Camusot* riferisce dell'irritazione del poeta (vero): *«Come? Un poetucolo, persino sgrammaticato, va dicendo di essere il poeta d'Italia?»*. Intollerabile, assolutamente intollerabile.

Giosuè Carducci si è ritirato in camera e ha composto una sua lirica che ha poi trascritto sul registro dell'albergo occupando la pagina del 4 agosto in modo che il confronto fosse esplicito. Non rima buttate giù in modo estemporaneo per rispondere con scherzo allo scherzo: ma un lavoro meditato. E per aggiungere ironia all'inganno si è firmato Giosuè Carducci aggiungendoci fra parentesi un *«autentico»*.

Autentico è, in realtà, lo spirito che anima le strofe: il senso della tristezza, dell'inutilità della speranza, della riflessione irrequieta, del valore terapeutico della poesia. I temi che hanno ispirato il Carducci della fine dell'Ottocento, quello che per gli storici della letteratura è il poeta della «terza fase». L'ultima.

Antonio Mazzaro

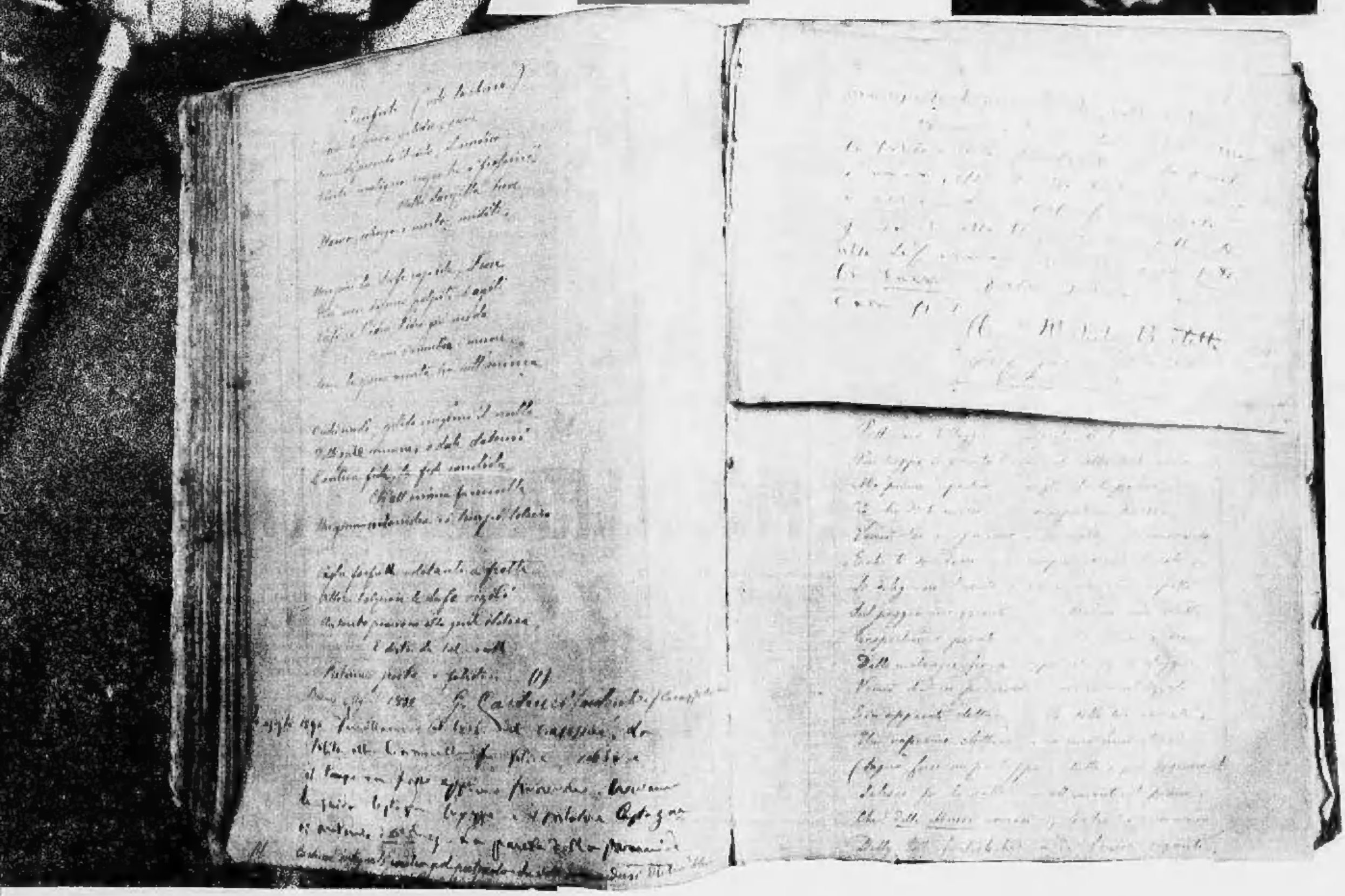
emica con un altro poeta che compose una strofa di quattro versi

In Val di Lanzo, i restauri nell'antico albergo della famiglia dei Camusot ha consentito di recuperare una «voce» storico-letteraria di 101 anni fa. L'ha ritrovata Antonio Nazzaro fra le pagine di pergamena ingiallite di un vecchio album della fine del 1800 che dava conto delle presenze degli ospiti. Nelle strofe si riconosce il carattere di Carducci «della terza fase», quello ispirato da «Lidia» Carolina Cristofori Piva: il senso della tristezza, dell'inutilità della speranza e della riflessione irrequieta

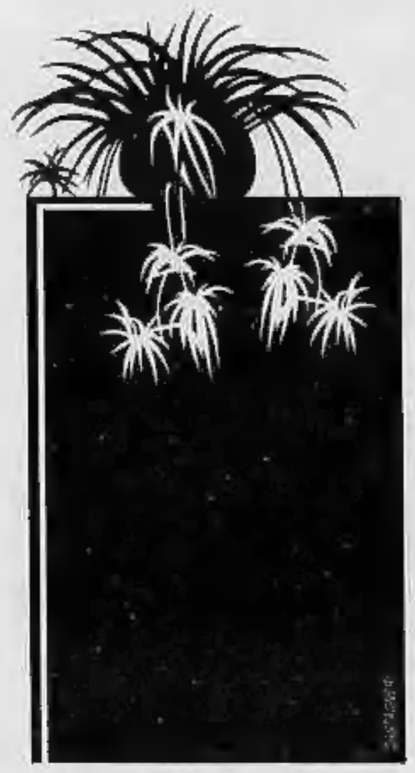
ODE BARBARA

Sconforto

Scroscia la piova gelida; grave
Come di piombo il cielo, il nordico
Vento maligno rugge tra i frassini
Nella stanzetta breve
Stanco, solingo e mesto, medito
Non più la strofa rapida, il core
Più non dispensa palpiti ed agili
Versi; e l'idea l'idea già vivida
Ormai s'annebbia e muore;
Come la speme morta ho nell'anima
Credei un dì; gelido ingemi il nulla
Delle opere umane; o date, datemi
L'antica fede, la fede candida
Ch'all'anima fanciulla
Un giorno sorridea e i tempi tolsero
Vaghe farfalle volitanti a frotte
Allora balzeran le strofe vigili
Che tanto piacciono alla gente italica
E desto da tal notte
Ritornerò poeta e fatidico.



DOVE POSSIAMO ANDARE A CENA?



I dati sono segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni obbligatori, sarà opportuno verificare con una telefonata se il locale scelto è aperto.

RISTORANTI APERTI OGGI

Zona Centro

Al Pigaron, via A. Albertina 27, telefono 832.303, riposo domenica;
Al Primo Piano, via Po 20, telefono 832.892, riposo sabato e domenica;
Al 24, via Montebello 24, telefono 831.712, riposo martedì e sabato a pranzo;
Arcadia, Galleria Subalpina, telefono 56.13.898;
Bearzi, via S. d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì;
Biribissi, corso S. Martino 8, telefono 510.260, riposo domenica;
Caval'd Brons, piazza S. Carlo 157, telefono 553.491, riposo domenica;
Conte Verde, via Belfezia 15, telefono 436.1408, riposo sabato mattina e domenica;
Da Ignazio, via Rattazzi 1, telefono 534.068;
Del Cambio, piazza Carignano 2, telefono 546.690, riposo domenica;
Della Rocca, via della Rocca 22/b, telefono 831.184, riposo domenica;
Delle Indie, via Verdi 10, tel. 839.7441, riposo giovedì;
Dock-Milano, via Cernaia 46, telefono 538.069, riposo sabato e domenica;
Due Lampioni, via C. Alberto 45, telefono 839.7408, riposo domenica;
Family, via Bogino 2, telefono 839.7417, riposo sabato e domenica;
Filo di Marianna, via P. Tommaso 2/b, telefono 669.2305, riposo martedì;
Firenze, via S. Francesco da Paola 41, telefono 839.5808, riposo lunedì e martedì mezzogiorno;
Gasthaus, via Gramsci 3, telefono 537.358, riposo sabato;
Ij Brandè, via Massena 5, telefono 544.449, riposo domenica e lunedì (solo la sera);
Il Blu, corso Siccardi 15, telefono 545.550, riposo domenica;
Il Ciclope, via San Francesco da Paola 46, telefono 839.8011, riposo martedì;
Il Settembrino, via Goito 9, telefono 850.3458;
La Campana, via XX Settembre 79, telefono 521.4011, riposo domenica;
La Taverna dei Mercanti, via Mercanti 28, telefono 511.076, riposo domenica;
L'uva, corso Vittorio Emanuele 119, telefono 543.473, riposo domenica;
Mare chiaro, via S. Francesco d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì;
Marinella, via Verdi 33, telefono 831.525;
Maxipiatto, via Passalacqua 4, telefono 541.370, riposo domenica;
Mellow, corso Siccardi 15, telefono 511.282, riposo domenica;
Rendez-Vous, corso Vittorio 38, telefono 830.215, riposo sabato e domenica;
Self Service Torino 1, via Lagrange 43, telefono 542.126, riposo domenica;
Sotto la Mole, via Montebello 9, telefono 832.201, riposo mercoledì;
Spaccanapoli, v. Mazzini 19, tel. 8397511.
Tiffany, piazza Solferino 16, telefono 540.538, riposo domenica;
Torino, via Nota 7, tel. 521.3086, riposo domenica;
Taverna Fiorentina, via P. di Città 6, telefono 542.412, riposo sabato;
Vecchia Lanterna, corso Re Umberto 21, telefono 537.047, riposo sabato pranzo e domenica.

CINESI:
La Pagoda, via Gioia 2, telefono 539.897, riposo martedì;
Mister Hu, via Mercanti 16, telefono 545.177;
Hua-Tali, via S. Quintino 1/b, telefono 517.974;
Kuoji, via S. Massimo 4, telefono 830.979;
Shangai, Porta Palatina 6, telefono 518.433, riposo martedì.

San Salvario Valentino

Al todo de modo, piazza M. Cristina 1, telefono 650.82.25, riposo domenica;
'L Cit Risturant, via Canova 40, telefono 696.4151, riposo domenica;
Da Zia Amelia, via Nizza 31, telefono 669.9472, riposo martedì;
Due Mondi, via Saluzzo 3, telefono 657.090, riposo domenica;
Il Giaguaro, via Nizza 83, telefono 669.8935, riposo sabato;
Il Papavero, corso Raffaello 2, telefono 650.2660, riposo domenica;
La Fiorentina, via Saluzzo 6, telefono 669.2341;
La magione del Tau, corso Bramante 61, telefono 696.4872;
Lampione Blu, via Saluzzo 23, telefono 669.9646, riposo sabato;
La Rotonda, corso M. d'Azeglio, 11, telefono 689.833;
L'Idrovolante, viale Virgilio 105, telefono 687.602, riposo domenica;
Mellow, via Nizza 3, telefono 669.9174, riposo giovedì;
Messico, via Galliari 8, telefono 650.8798, riposo domenica;
Oliastra, via Galliari 5, telefono 669.9006, riposo sabato;
Piatto d'Oro, via Galliari 9, telefono 650.9391;
Ristodante, via Saluzzo 112, telefono 673.810, riposo venerdì e sabato mattina;
Toscano, via Saluzzo 38, telefono 650.7314, riposo domenica.

CINESI:
Mandarin, via Saluzzo 3, telefono 669.8134, riposo martedì.

Crocetta San Secondo

Aladino, via Cassini 4, telefono 584.117;
A Vecchia Napule, corso Mediterraneo 70, telefono 595.275;
Da Giovanni, via Gioberti 24, telefono 539.842, riposo domenica;
Gennargentu, corso Lepanto 4, telefono 319.7622, riposo sabato pranzo e martedì;
Pigafetta, via Pigafetta 14, telefono 595.680, riposo mercoledì;
Trattoria Viareggio, via Montevecchio 10, telefono 510.274, riposo domenica.

San Paolo

Adriano, via Pollenzo 39, telefono 335.8311, riposo sabato;
I Forchettoni, via S. Paolo 52, telefono 385.5153, riposo mercoledì;
Il buco, via Lombriasco 4, telefono 442.210, riposo domenica;
Il Pappagajo, via Braccini 57, telefono 334.936, riposo domenica;
La Pergola, via Cesana 54, telefono 447.1784, riposo martedì;
La Sella, via S. Paolo 5/5, telefono 331142, riposo domenica;
Maxim, via Verzuolo 40, telefono 447.5077, riposo domenica;
Mellow, piazza Sabotino, telefono 447.6866, riposo mercoledì;
Mombercelli, via S. Paolo 11, telefono 385.5242, riposo domenica;
Silvano, via Monginevro 68, telefono 335.2851, riposo domenica.

CINESI:
Porta d'Oro, via Monginevro 9, telefono 315.2058, riposo martedì.

Cenisia - Cit Turin Pozzo Strada

Al Grassi, via Grassi 9, telefono 434.5430, riposo domenica;
Baricentro, via Sant'Ambrogio 25, telefono 726.767;
Caligola, piazza Campanella 25, telefono 720.470, riposo mercoledì a pranzo;
La Taverna, via Da Santis 86, tel. 700.825, riposo mercoledì;
Passatempo, corso Francia 318, telefono 793.330, riposo domenica.

CINESI:
Di Yanga, corso Brunelleschi 99, telefono 705.464, riposo martedì;
Yin Fa, corso Inghilterra 29, telefono 447.2952;
Hang Zhou, corso Francia 278, telefono 780.997, riposo mercoledì.

Campidoglio S. Donato - Parella

Al Centro, via Balbis 11, telefono 489.763;
Al Covone, via Cibrario 41, telefono 752.642, riposo martedì;
Au Lapin Agile, via Ghemme 1/bis, telefono 748.6124;
Da Gigi, via Saibertrand 74, telefono 749.3616, riposo mercoledì;
Il Magazzino di Gilgamesh, via Moncenisio 13/b, telefono 749.2801, riposo domenica;
La Grupia, via Rocciamelone 17, telefono 771.40.51;
L'Osteria del Corso, corso Regina Margherita 252, telefono 481.759, riposo domenica;
La Marmilla, via S. Donato 20, telefono 486.882, riposo martedì;
Nobel, corso Monte Cucco 56, telefono 724.838.

CINESI:
Capitol, corso Svizzera 58, telefono 740.140.

Rossini Valdocco Vanchiglia

Alba, via Bava 2, tel. 632.914, riposo mercoledì;
Charm, via Perugia 41, telefono 850.377, riposo mercoledì;
Da Gino, corso Regio Parco 181, telefono 202.852;
Il Delfino e la Sirena, corso Tortona 2, telefono 831.369, riposo mercoledì;
La Brace, via Napione 28, telefono 831.602;
La Rosa di Francia, via Santa Giulia 57, telefono 830.076, riposo mercoledì;
Otto Colonne, via Giulia di Barolo 5, telefono 836.507, riposo mercoledì;
Sitì, piazza Repubblica 24, telefono 436.1254, riposo domenica.

CINESI:
Canton, corso Palermo 125, telefono 238.762, riposo mercoledì.

M. Pilone - Val Salice Cavoretto

Alberoni, corso Moncalieri 288, telefono 696.3255, riposo martedì e domenica sera;
Bastian Contrario, strada Moncalvo 102, telefono 696.83.88, riposo domenica;
Cafasso, strada Val Salice 178, telefono 660.1495, riposo mercoledì;
Da Angelino, corso Moncalieri 59, telefono 660.2267, riposo domenica;
Da Lanfranco, corso Moncalieri 216, telefono 8613.375, riposo mercoledì;
Fontana dei Francesi, strada com. Pecetto 123, telefono 861.0397;
Garden, strada Valsalice 2, telefono 660.3943, riposo mercoledì, aperto solo a cena, festivi tutto il giorno;
Giudice, strada Val Salice 78, telefono 660.2020, riposo martedì e mercoledì mattina (solo la sera);
Gran Corona, corso Moncalieri 502, telefono 661.0100;
Hermada, piazza Hermada 10, telefono 819.0541, riposo domenica;
I Sapori, corso Moncalieri 466, telefono 661.0750, riposo mercoledì e sabato a pranzo;
Il Gatto Bianco, Colle Maddalena 170, telefono 861.0330, riposo lunedì e martedì pranzo;
Italia, strada Superga 45, telefono 890.139, riposo venerdì;
La Beccaccia, str. della Vetta 20, tel. 861.0485;
La Dentera, corso Casale 321, telefono 897.108;
La Griglia, strada ai Ronchi ai Cunioli Alti 7, telefono 661.29.20;
L'Innominato, strada del Campagnolo 8, telefono 661.0930;
Mayerling, p.zza Freguglia 5, tel. 661.2666, riposo lunedì a pranzo;
Ponte Sassi, piazza Pasini 3, telefono 890.371;
Osteria dell'amicizia, corso Casale 221, telefono 890.188;
Saltincielo, strada Superga 3, telefono 890.835;
Torkio, piazza Hermada 12, telefono 819.0613, riposo domenica.

CINESI:
La Giunca, corso Moncalieri 29, telefono 669.9273, riposo mercoledì.

S. Rita - Mirafiori Lingotto

Al Fojot, corso Orbassano 460, telefono 301.025, riposo sabato;
Chichibio, corso U. Sovietica 395, telefono 619.7068, riposo domenica;
Delfino Blu, corso Orbassano 277, telefono 305.080, riposo martedì;
Fri Flo, piazza Galimberti 13, telefono 319.8828, riposo domenica;
Il Griso, piazza Bozzolo 9, telefono 637.017, riposo lunedì, aperto solo a cena.
Il Pomodoro, via Caprera 25, telefono 351.572, riposo martedì;
Imperia, corso U. Sovietica 445, telefono 342.013, riposo domenica;
La Goulette, via Genova 4, telefono 664.7915;
Lilibeo, corso U. Sovietica 359, telefono 613.772;
Nuovo Torino, piazza Galimberti 13, telefono 319.8828, riposo domenica;
Quadrifoglio, via Benevagienna 22, telefono 352.620;
Rugantino, via Riccio 5, telefono 342.017, riposo mercoledì;
Sarti, via Genova 99, telefono 630.612, riposo sabato.

Barriera di Milano M. Campagna - Barca

Anonimo Veneziano, corso G. Cesare 110, telefono 287.801, riposo mercoledì;
Barriera, via Oxilia 36, telefono 266.904;
Brasserie, corso G. Cesare 132, telefono 232.477, riposo domenica;
Blue-Line, stada Settimo 2, telefono 201.137, riposo sabato pranzo e domenica;
Ciau Turin, corso G. Cesare 174, telefono 205.0748, riposo domenica;
Da Ivo, corso Novara 75, telefono 852.808, riposo lunedì sera e martedì;
Da Mauro, corso Brescia 13, telefono 248.1103, riposo domenica;
Da Pietro, corso Vigevano 6, telefono 248.1285, riposo domenica;
Da Tony, via Lanzo 43, telefono 293.928, riposo martedì;
Dei Bianchi, via D. Chiesa 75, telefono 273.1694;
Flunch, corso Romania 460, telefono 262.5069, riposo domenica;
Il Corallo, corso Brescia 48, telefono 852.775;
Il Grillo, via Cuneo 8/b, telefono 852.187, riposo mercoledì e domenica;
Lo Squalo, corso G. Cesare 83, telefono 851.438, riposo mercoledì;
Mazza, corso G. Cesare 53, telefono 851.430;
Vittoriano, corso Grosseto 81/83, telefono 216.8413, riposo domenica e lunedì sera.

SETTE PICCOLI ITALIANI DA ADOTTARE

Gli animali non sanno cosa farsene delle parole.
Per aiutarli davvero la via c'è. È un nuovo punto di vista: considerarli italiani come noi. Come i sette piccoli Barbagianni che vedete.

DIVENTATE "GENITORI" ADOTTIVI
Purtroppo sono caduti dal nido e i loro genitori naturali non possono aiutarli. Grazie a dei veri amanti della natura, ora sono ricoverati al Centro Rapaci della LIPU. Stanno ricevendo tutte le cure necessarie per diventare adulti autosufficienti ed essere restituiti liberi nel loro ambiente. Volete adottarli fino a quel momento? È la nostra proposta di intervento concreto. Ogni anno curiamo quasi mille rapaci vittime di numerosi incidenti: caccia illegale, inquinamento, persecuzioni crudeli e gratuite. Curarli è uno sforzo enorme che richiede personale specializzato, strutture, farmaci, attrezzature chirurgiche, grandi voliere. Tutte cose che costano e il Centro Rapaci non riceve alcun finanziamento pubblico. Adottare un rapace significa contribuire alle spese per la sua cura fino alla sua completa guarigione. Per comprovare il vostro reale intervento, riceverete un attestato di adozione e voi stessi sarete invitati ad assistere alla sua liberazione in natura.
Sarà un giorno unico che vi ripagherà di tutto con una gioia e una soddisfazione incalcolabili.

NUOVA SEDE DEL CENTRO RAPACI

COS'È LA LIPU
È la Lega Italiana Protezione Uccelli, conta 30.000 soci e la sua caratteristica è parlare poco e agire molto.
Un esempio su tutti, il più recente.
Nel nostro Centro Recupero Uccelli Marini di Livorno abbiamo curato gli uccelli vittime degli incidenti petroliferi di Genova e Livorno.
Iscrivetevi.
Ogni contributo, ogni mano, diventerà un'ala.

io sottoscritto _____
nato il _____
residente a _____
in via _____
aderisco alla campagna "**ADOTTA UN RAPACE**" e invio la somma di:
100.000 adozione, attestato e iscrizione alla LIPU
70.000 adozione con attestato
20.000 contributo adozione
_____ contributo libero
☐ Poiana ☐ Barbagianni ☐ Allocco
☐ Civetta ☐ Gheppio ☐ Falco di Palude
Riceverò un biglietto gratuito per l'ingresso al Centro Rapaci e sarò invitato per la liberazione del rapace adottato. L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. **10290436** oppure con assegno o vaglia non trasferibile intestato a
LIPU - VICOLO SAN TIBURZIO 1 - 43100 PARMA

LIPU®

MONDOVI'

Inchiesta del ministero dei Trasporti sul costo dei pedaggi della TO-SV

● Il ministro dei Lavori Pubblici Gianni Prandini (dc) ha nominato una commissione d'inchiesta sui presunti pedaggi «gonfiati» dell'autostrada Torino-Savona. La decisione è stata presa dopo le numerose proteste del parlamentare monregalese Raffaele Costa (pli). Quattro tecnici dell'Anas dovranno verificare se è vero, come sostiene il presidente della Commissione Difesa della Camera, che, sul prezzo del biglietto corrisposto dagli automobilisti che attraversano la «porta» di Carmagnola, grava anche il pedaggio della tangenziale Sud di Torino, anche se questa non viene percorsa. L'«inganno» andrebbe a vantaggio dell'Ativa, l'azienda concessionaria della circonvallazione torinese. Il parlamentare di Mondovì ha chiesto al ministro di ripristinare i pedaggi corrispondenti ai chilometri effettivamente percorsi dagli utenti. La commissione di periti è incaricata di «verificare se l'attuale sistema di pedaggi sia modificabile» e di trasmettere l'esito delle indagini entro il 14 settembre prossimo.

NOVARA

E' sempre grave la «Dama Bianca»

● Sono ancora gravissime, ma stazionarie, le condizioni della Dama Bianca, al secolo Giulia Occhini, compagna del campionissimo Fausto Coppi.

La donna è ricoverata nella sala di rianimazione dell'ospedale di Novara da quando è stata investita davanti alla villa dove abita col figlio, Faustino, che la veglia ininterrottamente. Purtroppo, col passare del tempo, le speranze che la donna possa salvarsi si affievoliscono perché non reagisce positivamente.

CASALE

Lasciano il proprio figlio solo di notte Denunciati per abbandono di minore

● Dopo l'ultima poppata della sera, l'hanno adagiato nel lettino, a dormire, poi sono usciti. Ma Gianluca, quattro mesi, si è svegliato nel cuore della notte e si è messo piangere. A soccorrerlo sono arrivati i poliziotti, che l'hanno fatto ricoverare in ospedale. I genitori, Antonello Nearco, 33 anni, e Rosa Maria Milievich, di 25, abitanti in via Bagna 37, sono stati segnalati alla magistratura per abbandono di minore. «Siamo stati avvertiti che mia nonna non stava bene — ha raccontato agli agenti il padre di Gianluca — e siamo andati a trovarla. Intanto il bambino dormiva». A mezzanotte, invece, il piccolo si è svegliato ed ha cominciato a piangere. I vicini hanno avvertito la polizia che è intervenuta e lo ha portato in ospedale. Il sostituto procuratore della Repubblica, Giovanni Liberati, a cui la polizia ha inviato il rapporto sui fatti, ha poi ordinato l'affidamento del bambino alla madre. I medici hanno trovato il piccino in buono stato di salute e hanno escluso che abbia subito maltrattamenti.

Tutti pizza e rapina

Sono quattro camerieri di Fossano

SALUZZO ● Dopo una lunga serie di appostamenti e ricerche i carabinieri di Saluzzo hanno denunciato per rapina quattro persone, una donna e tre fratelli, abitanti a Fossano. I loro nomi: Carla Angaramo, 19 anni, cameriera; Carlo Minni, 22 anni, originario di San Sebastiano di Catania, cameriere; Domenico Minni, 20 anni, nato a Rivalta Torinese, aiuto cuoco; Filippo Minni, 24 anni, assicuratore.

Tutti e quattro lavorano nella pizzeria «Paradiso», in frazione Maddalene, gestita da Maria Manetto, la madre dei Minni, che vive con i figli ad Envie.

I quattro sono accusati di aver picchiato e rapinato un agricoltore di Saluzzo, Mario Cerutti.

La notte del 19 agosto scorso, verso le 2, l'uomo era stato aggredito e malmenato nella sua abitazione. Gli erano stati sottratti un televisore a colori con telecomando, un radio registratore a cassette, un orologio a pendolo ed uno a polso, due collane in simil-oro (per un valore di circa quattro milioni) e due milioni e mezzo in contanti. Gli sconosciuti erano poi fuggiti.

Mario Cerutti, soccorso da alcuni vicini, aveva riportato fratture ad una costola ed in varie parti del corpo. Era stato ricoverato in ospedale con una prognosi di trenta giorni. Non aveva potuto quindi sporgere denuncia immediata. Si era rivolto ai carabinieri di Saluzzo soltanto nel pomeriggio del 21 agosto.

I militi, al comando del capitano Leccese, hanno subito aperto un'indagine. Contemporaneamente è scattata l'inchiesta della procura di Saluzzo.

Sarebbe stata una «soffiata» anonima ad indirizzare le ricerche dei carabinieri alla pizzeria in frazione Maddalene. I militi hanno denunciato a piede libero le quattro persone, che rappresentano in pratica tutto il personale del locale. Nessun provvedimento è invece scattato nei confronti della titolare del locale, Maria Manetto, estranea alla vicenda.

Domenico Minni, 20 anni

L'altro giorno i carabinieri hanno ritrovato tutta la refurtiva sottratta all'agricoltore, ad eccezione del denaro contante.

Fra i moventi che avrebbero spinto le quattro persone a compiere il gesto criminale, ci sarebbe una vicenda passionale.

Nei giorni precedenti la rapina, l'aiuto cuoco della pizzeria, Domenico Minni, si sarebbe invaghito di una quattordicenne entrata nel locale. La giovane si trovava in villeggiatura a Saluzzo, nella casa di Mario Cerutti, amico del padre. Forse spinto dal desiderio di rivederla, il Minni avrebbe chiesto alla sua collega Carla Angaramo di accompagnarlo a casa dell'agricoltore. Al netto rifiuto di favorire l'incontro con la ragazza, Mario Cerutti è stato aggredito con violenza dai Minni e dai suoi fratelli.

Sul caso del Saluzzese esistono però ancora alcuni lati oscuri. Per questo motivo le indagini di carabinieri e procura di Saluzzo proseguono al fine di trovare altre eventuali «piste» da seguire.

Un cieco truffa un commerciante

BIELLA ● Chi sospetterebbe di un distinto vecchietto, quasi cieco, che fa acquisti accompagnato da un'elegante signora di mezza età? Forse nessuno. E invece l'uomo si è rivelato un incallito truffatore.

Torinese, 68 anni, Sergio Vizio, già dichiarato delinquente abituale, ha la residenza nel capoluogo piemontese in corso Novara 3 bis, ma di fatto abita all'albergo Antico di corso Valdocco. L'uomo, sfruttando abilmente il suo stato di invalido, è riuscito a truffare un commerciante di Cavaglià, Claudio Riva, comprando una telecamera e un televisore (del valore un milione e 200 mila) con un assegno rubato.

Al negoziante era venuto qualche sospetto: una telecamera e un televisore servono poco ad un uomo che quasi non ci vede più. Ma la coppia di anziani, che aveva un aspetto così perbene, parlava di un regalo per i nipotini, e così la diffidenza iniziale era presto svanita. Solo quando ha portato l'assegno del Credito Italiano in banca, per l'incasso, Claudio Riva ha scoperto che quest'ultimo faceva parte di un blocchetto rubato alcune settimane prima ad un impiegato di Torino, Giovanni Ciaccio.

La truffa è stata messa a segno il 21 giugno, ma solo nei giorni scorsi il pensionato è stato identificato ed arrestato, a Torino, per ricettazione e truffa. Ieri mattina è stato portato con un'ambulanza dal carcere delle Vallette a Biella, dove era stata fissata l'udienza di convalida del provvedimento davanti al giudice per le indagini preliminari della pretura, il magistrato onorario Roberto Gatti.

L'uomo, che ha ottenuto la prima di una lunga serie di condanne nel 1950, ha confessato tutto. Ma al magistrato ha spiegato che era costretto a continuare a vivere d'espedienti. «Devo farmi operare agli occhi a Zurigo, e sono senza soldi - ha raccontato al giudice -. In due mesi prendo 800 mila lire di pensione, e l'intervento costa parecchi milioni».

Il pensionato, però, si è rifiutato di fare il nome della donna che era con lui. Era stata lei a compilare materialmente l'assegno, mentre lui si era limitato a firmarlo con il proprio nome. «Ma era all'oscuro di tutto - ha precisato Sergio Vizio al magistrato -. Solo io sapevo che quel blocchetto di assegni era rubato. E comunque dopo quel colpo ho provveduto a distruggere quelli che restavano. Non ne ho spesi altri».

L'udienza si è quindi conclusa rapidamente. Il pretore onorario ha convalidato l'arresto di Sergio Vizio, e nonostante l'età e la malattia, ha disposto che l'uomo resti in carcere in attesa del processo.

Nelle dolci Langhe arrivano gli svizzeri

CASTINO ● Oltre duecento cascine acquistate in una quarantina di paesi della Langa e del Monferrato, dove operano una trentina di agenzie immobiliari specializzate nella compravendita di cascinali e rustici. Sono i più recenti dati riguardanti il fenomeno-svizzeri, che da otto anni sta interessando in modo sempre maggiore il Piemonte meridionale ed in particolare le colline dell'Alta Langa.

I Comuni che ospitano famiglie svizzere sono una quarantina, di cui 25 in provincia di Cuneo, 10 in provincia di Asti e i rimanenti in provincia di Alessandria. Nella «Granda» la prima zona ad essere interessata dall'afflusso di turisti della Confederazione elvetica è stata quella del Cortemiliese, dove sono nate numerose agenzie. Una di queste, la Fiduciaria Immobiliare Langhe, ha concluso da sola più di ottanta vendite.

Spiega la titolare Albina Vassallo: «Siamo stati tra i primi ad iniziare quest'attività che è la principale dell'agenzia. Prima di concludere un affare abbiamo sempre cercato di mettere a proprio agio il cliente svizzero, cercando di fargli conoscere a fondo la realtà locale. A questo proposito ci siamo fatti promotori di importanti iniziative, tra cui alcuni incontri fra rappresentanti delle comunità svizzere e amministratori locali. Il resto lo hanno fatto i clienti, pubblicizzando nel loro paese le peculiarità delle nostre stupende colline».

Tra le centinaia di svizzeri che acquistano immobili in Langa, sempre più numerosi sono quelli che decidono di tagliare definitivamente i ponti con il Paese natale e di stabilirsi su queste colline.

E' il caso delle famiglie Muller e Ruedi, residenti da tempo nelle campagne di Cortemilia e Castino.

«Le Langhe vengono preferite ad altre zone - osserva René Muller, sociologo di Lucerna - perché garantiscono una vita tranquilla e serena in un paesaggio incantevole e con un clima salubre. Inoltre, acquistare in queste zone è più vantaggioso rispetto alla Toscana, alla Liguria e allo stesso Canton Ticino, dove si riversava in un primo tempo la maggioranza della clientela svizzera».

Una casa che domina un poggio col vigneto è nei sogni di molti

Aggiunge l'ingegnere Beat Ruedi, che con la moglie Daria, abita da sei anni nella cascina Ciapin di Castino: «Quando decisi di visitare questi posti chiesi ad un mio amico cartografo cosa sapeva della zona. Questi mi rispose di non saperne nulla, di non averla mai sentita nominare. Allora pensai che doveva essere un bel posto, non conosciuto ma tranquillo, proprio come io desideravo. Così è stato e ora ne sono contento».

La maggior parte degli svizzeri presenti in Langa proviene dai Cantoni tedeschi, in particolare dalle zone di Zurigo, Berna e Lucerna. Sono le città dove è più diffusa l'attività promozionale riguardante le colline del Basso Piemonte e i suoi prodotti tipici. Ultimamente alla zona sembrano essere interessati anche cittadini tedeschi e inglesi, ma in numero troppo esiguo per parlare di vero afflusso turistico, com'è invece quello dei figli di Guglielmo Tell.

«L'arrivo di famiglie svizzere nella nostra terra - precisa Patrizia Viglietti, rappresentante dell'agenzia Idea Langhe di Cortemilia - è estremamente positivo perché contribuisce all'integrazione socio-culturale delle due popolazioni e fornisce linfa vitale al futuro della Langa. Per questo noi diamo spesso vita ad iniziative rivolte a favorire questo afflusso».

Nelle Langhe sono sempre più numerosi gli alberghi che lavorano per lo più con gli svizzeri. Il San Carlo di Cortemilia organizza convegni e stage, a cui prendono parte ogni settimana decine di cittadini elvetici.

Lo stesso avviene all'Orizzonte di Castino e in altre strutture ricettive dell'Albese.

Al fenomeno svizzeri stanno guardando con attenzione anche le amministrazioni comunali.

Dopo il gemellaggio tra Cortemilia ed Engelberg (cittadina dell'Obwalden, nella Svizzera centrale) sono sempre più frequenti gli incontri con rappresentanti delle comunità elvetiche.

650.21.65

7 CIFRE «X» MOLTIPLICARE I TUOI AFFARI

Telefona al 650.21.65: risponde

affare fatto

Dal monolocale «centralissimo» al disco «introvabile» dal telefonino cellulare «ancora imballato» all'auto «come nuova»: centinaia di offerte, dal 5 settembre ogni giovedì con

stampa SERA

Dopo le vacanze, è di nuovo «stagione d'affari».

Telefona ad affare fatto oppure compila questo coupon e spediscilo a:
Publikompass SpA - Affare Fatto C.so M. D'Azeglio 60 - 10126 Torino.

Pubblicate gratuitamente questo annuncio: RUBRICA N. _____

COGNOME _____ NOME _____

Telefono _____

INCENDI

Gargano, fiamme su 200 ettari

FOGGIA ■ Oltre duecento ettari, dei quali 30 costituiti da bosco ceduo e la parte rimanente da pascoli, sono andati distrutti in due distinti incendi sviluppatisi a poche ore di distanza l'uno dall'altro a Campolato, nel territorio di San Giovanni Rotondo, sul promontorio del Gargano, per cause ancora in corso di accertamento. Le fiamme si erano sviluppate in un primo momento nel pomeriggio ed erano state spente con l'ausilio di due aerei. L'incendio si è però propagato nuovamente in nottata.

Una panoramica del Gargano

VIAREGGIO

Treno per Lourdes investe carrello quattro feriti nella stazione

VIAREGGIO ■ Un treno diretto a Lourdes, in transito sul binario tre della stazione di Viareggio, ha travolto un carrello carico di bibite rimasto incastrato tra i binari. Le lattine e le bottiglie che erano sul carrello in seguito all'urto sono volate da tutte le parti ed hanno investito alcuni viaggiatori che si trovavano sotto la pensilina in attesa dell'arrivo del treno per Genova. Quattro i feriti, che all'ospedale di Viareggio sono stati giudicati guaribili dai medici in periodi che vanno dai dieci ai trenta giorni. Il carrello era trainato da Pierluigi Granata, 46 anni, gestore del chiosco di bibite che si trova sotto la pensilina della stazione. Nell'attraversamento dei binari il carrello a due ruote con sopra alcune casse di bibite si è incastrato. In quel momento, erano le 21,30, è sopraggiunto il treno diretto a Lourdes ed affollato di pellegrini. Granata ha fatto un balzo indietro ed è riuscito a mettersi in salvo, mentre il treno ha investito il carrello e lo ha trascinato per circa sessanta metri.

FARMACI

Una dose letale di stricnina in un «eccitante sessuale»

WASHINGTON ■ Alcune capsule di un prodotto diffuso da una ditta americana con la dicitura: «Mosche spagnole, leggendario eccitante sessuale» potrebbero contenere stricnina in quantità letali. Lo ha reso noto oggi l'agenzia governativa per il controllo dei farmaci, la «Food and Drug Administration» (Fda). Secondo quanto ha riferito la Fda, il 18 agosto è stato ricoverato in un ospedale del Wisconsin un uomo con i sintomi di avvelenamento da stricnina. Facendo delle ricerche è stato appurato che egli aveva comprato una confezione del prodotto in questione e ne aveva presa una capsula, rimanendo poco dopo paralizzato. Le capsule rimaste nella stessa confezione sono state quindi analizzate ed in una di esse sono state trovate tracce di stricnina. Le «mosche spagnole» o «cantaridi», ha precisato la Fda, vengono distribuite, senza l'approvazione dell'agenzia stessa, dalla «Pleasure Products» di Shermana Oaks, California, e sono poste in vendita illegalmente.

L'INCUBO DI BOLOGNA. Dopo i vani tentativi dei famigliari all'alba il «cecchino» ha consegnato le armi alla polizia

Il bancario folle s'arrende ai Nocs

BOLOGNA ■ Dopo lunghe e drammatiche ore di paura si è conclusa questa mattina, senza spargimento di sangue, la vicenda del bancario bolognese barricatosi nel suo appartamento, alla periferia di Bologna, fin da ieri pomeriggio con quattro fucili e una pistola con i quali aveva sparato diversi colpi. I Nocs della polizia alle sei di stamane hanno fatto irruzione nell'appartamento in cui Vito Mattioli si era barricato, un bancario di 48 anni che dopo aver fatto uscire i familiari aveva cominciato a sparare, prima contro la porta di casa e poi dalla finestra.

Il reparto speciale ha immobilizzato l'uomo dopo aver utilizzato diverse cariche di esplosivo che erano state piazzate sulla porta e sulle finestre.

I Nocs, fatti arrivare da Roma, avevano raggiunto via Romagnoli verso le 23. Quasi un'ora prima la polizia aveva fatto sgombrare un lungo tratto di strada davanti al palazzo dalla gente che era accorsa numerosa per assistere alla vicenda. Gli appartamenti vicini a quello in cui si è rinchiuso l'uomo sono stati fatti sgombrare, la strada è stata transennata e chiusa al traffico.

Prima di entrare in azione la squadra speciale ha studiato la pianta del palazzo per decidere se provare a passare dalla porta principale o dal retro. Subito dopo mezzanotte le forze di polizia hanno fatto il primo tentativo. Hanno fatto uscire dal palazzo la madre, la figlia e la moglie di Mattioli e, verso mezzanotte e mezzo, hanno provato a forzare la porta di ingresso dell' appartamento.

In risposta alla polizia, l'uomo ha esploso una decina di colpi nell'arco di dieci minuti. Sembrava anche che avesse piazzato i fucili in corrispondenza della porta e anche delle due terrazze che danno una su via Romagnoli e l'altra sul retro del palazzo.

Agenti di polizia davanti alla casa del bancario colto da raptus

All'una di notte i Nocs della polizia stavano ancora cercando di entrare in casa di Mattioli, ma solo questa mattina l'operazione è stata portata a termine. Una cautela che ha evitato inutili tragedie.

Mattioli, laureato, impiegato al Credito Romagnolo, sposato e padre di una ragazza di diciassette anni, secondo i vicini non aveva mai dato segni di squilibrio. Secondo quanto si è potuto apprendere, a dare il primo allarme ieri è stata la figlia che verso le 14 ha chiesto ad una vicina di poter usare il suo telefono. La ragazza ha fatto arrivare il fratello di Mattioli e i due, secondo indiscrezioni, avrebbero avuto un litigio al termine del quale il bancario ha fatto uscire dall'appartamento moglie, figlia e fratello cominciando subito dopo a sparare una trentina di colpi d'arma da fuoco: prima contro la porta di casa e poi da una finestra sul cortile interno.

Il primo a tentare di convincerlo ad uscire dall'appartamento è stato un collega di lavoro, ma per tutta risposta Mattioli ha sparato ancora contro la porta dell'appartamento.

Sul posto, nel frattempo erano già arrivati il magistrato di turno, Libero Mancuso, polizia, carabinieri e vigili del fuoco.

Durante il pomeriggio di ieri e in serata i familiari avevano tentato inutilmente di convincere ad uscire di casa Mattioli, che però aveva reagito sparando contro la porta così come aveva fatto al primo tentativo di irruzione dei Nocs giunti da Roma in serata.

Nonostante i diversi tentativi per persuadere il bancario a tornare alla ragione, l'uomo, originario di Sant'Agostino, nel Ferrarese, alle 23,30 era ancora asserragliato in casa, anche se aveva smesso di sparare.

Era andato a vuoto anche il disperato tentativo della madre di Mattioli di convincere il figlio ad uscire di casa e a consegnare le armi. Ma il bancario non ha voluto parlare con l'anziana madre, nonostante avesse insistito per vederla.

Inutile anche l'intervento della figlia. La giovane, accompagnata da funzionari di polizia e dal magistrato, aveva tentato inutilmente di convincere il padre ad arrendersi parlandogli con un megafono dalla tromba delle scale del palazzo. Stesso risultato ha avuto la moglie, arrivata più tardi in evidente stato di choc.

L'incubo per i familiari di Mattioli è finito stamane all'alba, ma resta l'angoscia per l'inspiegabile gesto del bancario. E' difficile capire per ora che cosa abbia scatenato la follia dell'uomo che per lunghe ore ha tenuto Bologna con il fiato sospeso.

DOPO VACANZE Molte nubi minacciano l'occupazione

Le città ancora semivuote

Controesodo senza problemi a quasi tutti i caselli autostradali

ROMA ■ Controesodo calmo e a ranghi sparsi quest'anno. Le città hanno ancora un aspetto vacanziero anche se lentamente il traffico comincia a farsi più vivace e cominciano a diradarsi i «chiusi per ferie». L'attività dovrebbe comunque riprendere a girare a pieno ritmo dal prossimo lunedì quando riapriranno le grandi fabbriche come la Fiat a Torino.

Sulla ripresa del lavoro incombono però timori e preoccupazioni per i molti campanelli d'allarme. Oltre agli ormai tradizionali rincari autunnali si addensano nubi anche sull'occupazione. Secondo il segretario generale della Fim-Cisl Gianni Italia sono almeno ventimila i posti di lavoro in pericolo solo nel settore metalmeccanico al netto delle situazioni di crisi congiunturale o strutturale che investono grandi aziende come la Fiat e l'Olivetti. All'Olivetti, tra azienda e sindacati sono in corso confronti per la collocazione dei 3 mila lavoratori ritenuti eccedenti e posti in cassa integrazione, in applicazione delle nuove normative sul prepensionamento.

FLASH

PERU'

Assassinato prete italiano

LIMA ■ Un sacerdote italiano, Sandro Dordi Negroni di 57 anni, è stato ucciso ieri a colpi d'arma da fuoco nella provincia del Santa, nella regione del porto di Chimbote, 430 chilometri a Nord della capitale peruviana Lima. Si ritiene che l'assassinio sia opera di elementi della guerriglia. Padre Dordi Negroni è stato ucciso mentre, assieme con due seminaristi peruviani, tornava dalla località di Vinzos, nella valle del Santa, dove aveva officiato la messa domenicale. Il sacerdote, originario di Bergamo, era in Perù da 8 anni in missione pastorale e sociale dedicandosi ai più poveri della diocesi di Chimbote.

CALABRIA

Omicidi record 188 nel 1991

CATANZARO ■ Sono 188, dall'inizio dell'anno, gli omicidi in Calabria. Il numero più alto di omicidi si è registrato nella provincia di Reggio Calabria: 129 (quindici solo nel mese di agosto), 33 dei quali nel capoluogo e nel suo interland; altrettanti nella Locride.

ADRIATICO

Goletta verde: inquinamento!

VENEZIA ■ La goletta verde, dopo due mesi di navigazione, quasi 50 scali e migliaia di campionamenti, sta portando a termine il suo sesto check-up dei mari italiani. Il suo viaggio si concluderà domani a Trieste dopo aver analizzato i principali parametri previsti dal dpr 470/1982 sulla balneazione (coliformi totali e fecali, streptococchi fecali, salmonelle..) con mille prelievi e analisi chimiche, biologiche e tossicologiche su cento campioni di sedimenti di acqua prelevati davanti alle foci dei più importanti fiumi italiani. La Goletta verde intanto ha «fotografato» lo stato di salute del mare da Rimini a Venezia, confermando la situazione critica alla foce del Po e l'inquinamento microbiologico diffuso in molte località balneari.

Essere Lancia

LANCIA

anche in agosto.

Lancia ha organizzato una capillare copertura nazionale di servizi, qualificati ed efficienti, anche per il mese di agosto. Chiamate il numero verde e saprete qual'è il Concessionario, la Succursale o l'Officina autorizzata Lancia più vicina. Dovunque voi siate e qualunque sia la vostra richiesta. Agosto può anche essere un'ottima opportunità per vedere e provare, con tutta calma, una vettura Lancia. Dai Concessionari vi aspettano le nuove Delta, le raffinate Dedra, le prestigiose Thema e l'esclusiva Y10 Mia. Essere Lancia in agosto significa mantenere viva una tradizione di cortesia e disponibilità, di professionalità ed efficienza. Essere Lancia significa essere dove vi siamo più utili.

NUMEROVERDE 1678-31046

BALTICI

Il Giappone pronto al riconoscimento Mentre l'Argentina l'ha già fatto

TOKYO ● Il governo giapponese è pronto ad allacciare rapporti diplomatici con Estonia, Lettonia e Lituania. A Tokyo il segretario di Gabinetto, Misoji Sakamoto, leggendo nel corso di una conferenza stampa un documento preparato dal Consiglio dei ministri, ha rilevato che «alla luce delle circostanze nelle quali le tre repubbliche baltiche vennero annesse all'Unione Sovietica, il Giappone ne appoggia la pacifica indipendenza frutto del libero volere dei cittadini e spera che questa si possa realizzare quanto prima». Sakamoto ha spiegato che «le repubbliche baltiche furono annesse unilateralmente da Stalin in circostanze storiche molto simili a quelle che portarono all'annessione dei territori del Nord». L'espressione «territori del Nord» in Giappone indica le isole Kurili meridionali, occupate dall'Urss alla fine della guerra e rivendicate da Tokyo. La contesa sulle isole ha finora impedito la firma di un trattato di pace fra Giappone e Urss. Frattanto anche il governo argentino ha riconosciuto l'indipendenza delle tre repubbliche. *(Ansa-Afp)*

Il presidente dimissionario del Soviet supremo, Anatoli Lukianov

LUKIANOV

Si dimette l'ideologo dei golpisti (che respinge le accuse di complicità)

MOSCA ● Il presidente del Soviet supremo sovietico, Anatoli Lukianov, che nei giorni scorsi era stato da più parti indicato come l'«eminenza grigia» del colpo di Stato, si è dimesso. Lo ha annunciato questa mattina la «Tass» citando «fonti competenti».

Lukianov ha spiegato che si dimetteva dalla sua carica, ma ha respinto una personale responsabilità nel tentativo di colpo di Stato. «Mi dimetto - ha detto parlando con i giornalisti subito prima dell'inizio della sessione straordinaria del Soviet supremo dell'Urss - a seguito delle accuse rivoltemi che io decisamente respingo, ma ritengo tuttavia impossibile restare al posto che attualmente occupo, anche se non ho alcuna responsabilità morale». L'uomo politico ha voluto anche aggiungere che non era al corrente del tentativo di colpo di Stato. Nel corso della seduta straordinaria del Soviet, Lukianov sarà chiamato a rispondere del suo atteggiamento nei confronti dei golpisti. *(Ansa-Agi)*

STAMPA

Sarà indipendente l'agenzia «Tass»

MOSCA ● Da organismo statale, l'agenzia sovietica «Tass» diventerà un'agenzia di stampa indipendente di proprietà dei suoi lavoratori. Il piano di riorganizzazione dell'agenzia, proposto dalla «Tass» stessa, ha incontrato infatti l'appoggio del ministro dell'Informazione russo, Mikhail Poltoranin: «Appoggiamo pienamente l'idea - ha detto Poltoranin -. Nessun partito, né gruppo, né il governo dovranno esercitare pressioni su di essa». *(Ansa)*

Gli 007 hanno fatto fallire il golpe

Eltsin: grazie al Kgb

MOSCA ● Uno dopo l'altro, venti comandanti del Kgb opposero un netto rifiuto alla richiesta dei golpisti di assaltare il Parlamento russo dove si era trincerato Eltsin nella notte tra martedì e mercoledì: il presidente russo in un'intervista alla televisione nazionale ha detto che è stato forse questo il fatto cruciale che ha determinato il fallimento del colpo di Stato.

Per indurli a recedere dal loro rifiuto, ha raccontato Eltsin, i comandanti del gruppo «Alpha», l'unità scelta del Kgb, erano stati sottoposti a ogni genere di pressione, comprese «minacce della corte marziale o di essere giustiziati».

«Fu una sorpresa assoluta - aggiunge Eltsin - per tutti i capi del Kgb. Sono stati interpellati una ventina di comandanti e trattati bruscamente. Nemmeno uno accettò. Allora vennero tutti riuniti in una palestra, ma loro dissero no e ancora no».

Secondo il presidente della Federazione Russa, questi comandanti devono essere considerati salvatori «della Russia, dell'Unione Sovietica e del mondo».

Al gruppo «Alpha», dotato di lanciagranate, missili anticarro e altre armi sofisticate, era stato ordinato di «disperdere» la folla che faceva scudo con la sua presenza al Parlamento russo e di fare irruzione nell'edificio. In origine era stata stabilita come ora «x» le sei di martedì sera. Ma davanti al rifiuto degli ufficiali, l'assalto è stato spostato di volta in volta alle otto, alle dieci, poi all'una di mercoledì notte, poi alle tre.

Quando è arrivata l'alba e l'attacco non si era ancora concretato, il colpo di Stato si è avviato rapidamente al fallimento.

Eltsin ha detto di avere appreso del rifiuto degli ufficiali da documenti e da testimonianze dei protagonisti.

Le truppe del «Kgb» avrebbero dovuto «colpire con proiettili da tutti i lati il primo piano (dell'edificio del Parlamento, di 19 piani), sparare su tutto quello che c'era di vivo, alle porte, alle finestre e fare irruzione nel palazzo attraverso le brecce, poi penetrare negli uffici del presidente e catturarlo». Se Eltsin avesse tentato di scappare, l'ordine era di sparargli.

Oltre a Eltsin, era stata preparata una lista di altri undici persone da catturare o «preferibilmente da uccidere».

I golpisti, ha detto Eltsin, formavano una «giunta fascista» pronta a «distruggere migliaia di persone» senza battere ciglio. Hanno avuto vasto sostegno ai livelli alti del governo sovietico e del partito comunista».

Un tenente-colonnello del Kgb afferma, in dichiarazioni pubblicate ieri da un giornale tedesco, che Mikhail Gorbaciov e Boris Eltsin vennero informati in tempo utile da collaboratori dello stesso servizio segreto sovietico sui piani e le attività del cosiddetto Comitato di emergenza. Ma sia Gorbaciov che Eltsin, dice il tenente-colonnello Andrei Smirnof al berlinese «Kurier am Sonntag», furono del parere che il colpo di Stato non avrebbe avuto successo.

Smirnof afferma ancora che Gorbaciov non volle accettare le ulteriori misure di sicurezza offertegli e partì per la Crimea nonostante il pericolo incombente. Il suo ragionamento fu, sempre secondo il colonnello: «Non mi tratterranno in ostaggio in Crimea. La carica presidenziale deve rimanere al di sopra di queste ombre».

L'ufficiale aggiunge: «Siccome doveva essere arrestato nella sua dacia, Eltsin si trattenne più a lungo in ufficio».

La rete televisiva americana «Cnn» ha riferito di aver avuto conferma a Mosca che durante i tre giorni del fallito golpe i codici per l'uso delle armi nucleari furono effettivamente nelle mani dei ribelli.

Il corrispondente della capitale sovietica della rete televisiva americana ha detto che per il lancio delle bombe esistono nell'Unione Sovietica due «chiavi» che devono essere usate contemporaneamente: una era già da prima nelle mani del maresciallo Dmitri Yazov, l'ex ministro della Difesa che guidò il colpo di Stato, e l'altra fu tolta a Gorbaciov al momento del suo arresto in Crimea.

La «Cnn» non ha precisato la fonte delle sue informazioni, che sono apparse comunque confermare quanto già rivelato nei giorni scorsi dal quotidiano «Washington Post».

Sia il ministro della Difesa americano Richard Cheney sia il consigliere presidenziale per la sicurezza nazionale Brent Scowcroft hanno detto di non ritenere che vi sia mai stato in quei giorni un accresciuto rischio nucleare per gli Stati Uniti e di non aver avuto notizia di alcun movimento militare nell'Urss che potrebbe aver fatto temere il contrario.

L'ex ministro degli Esteri sovietico Eduard Shevardnadze ha messo in guardia contro l'esecuzione capitale dei capi del fallito colpo di Stato. In un'intervista al settimanale svizzero «Sonntagsblick», Shevardnadze si è detto contrario «ad una soluzione brutale» e ha aggiunto che gli autori del golpe «naturalmente dovranno essere puniti, ma dovrebbe bastare senza dover usare metodi brutali contro di loro. A che cosa può servire la loro esecuzione?».

Sette degli otto autori del colpo di Stato possono essere accusati di tradimento, reato che in Urss prevede la pena di morte. L'ottavo, l'ex ministro degli Interni Boris Pugo, si è ucciso per sfuggire all'arresto.

L'ex ministro degli Esteri ha raccontato durante l'intervista di aver ricevuto, poco prima del golpe, una telefonata dall'ex segretario di Stato americano, George Shultz, che mi ha assicurato «un posto di insegnante all'università, un buon onorario e un bell'appartamento se mi fossi trovato in difficoltà».

Shevardnadze, che si è dimesso dal dicastero degli Esteri nel dicembre dell'anno scorso, non ha precisato la risposta data a Shultz, ma ha solo detto di voler lavorare attivamente all'interno del movimento democratico.

Due militari davanti alla «Casa Bianca» russa. Nell'altra foto la folla che ieri non ha rinunciato a visitare il Mausoleo di Lenin

Reticenza sulle condizioni della first lady del Cremlino

MOSCA ● Sulla signora Raissa, consorte del presidente sovietico Mikhail Gorbaciov, sembra essere puntata l'attenzione di una parte dell'opinione pubblica che segue le recenti drammatiche vicende sovietiche non trascurandone i risvolti più umani che storici. «Sta male, ma le sue condizioni non si possono definire gravi»: la precisazione è stata fornita ieri dal portavoce dell'ufficio di presidenza, Igor Maleshenko, il quale ha aggiunto che la signora «sta a casa» e non in ospedale. Le precedenti notizie sulla «gravità» delle sue condizioni di salute, che i giornali in Occidente hanno avallato con eccesso di zelo, devono dunque considerarsi non fondate.

Sia Maleshenko sia il portavoce del presidente, Vitaly Ignatenko, non sono entrati nel merito del malessere della signora Gorbaciov, limitandosi a dire che non si sente bene da quando era in Crimea, durante i drammatici giorni del colpo di Stato.

L'ultima volta che è stata vista in pubblico risale al suo ritorno a Mosca, nella notte tra mercoledì e giovedì scorsi, e in quell'occasione apparve come se avesse notevoli difficoltà a muoversi.

Ignatenko è apparso reticente davanti alle domande dei giornalisti. Interrogato sulle notizie secondo cui Raissa avrebbe subito un infarto cardiaco o un collasso nervoso, il portavoce ha risposto: «Si può dire qualsiasi cosa», e non ha voluto spiegare cosa intendesse significare.

E quando gli è stato chiesto se Raissa fosse sotto terapia medica, Ignatenko ha detto: «Ovviamente c'è un medico, ma non si può parlare di una terapia».

Dopo lo sbarco dall'aereo di ritorno dalla Crimea, un funzionario del Comitato di difesa dello Stato della Repubblica Russa, Victor Samailov, aveva detto che la signora Gorbaciov era perfettamente in salute» al suo rientro a Mosca. Ma il primo ministro russo, Ivan Silayev, che ha accompagnato Gorbaciov nel viaggio di ritorno dalla Crimea a Mosca, ha raccontato all'emittente televisiva americana «Abc» che quando vide la signora Gorbaciov, «poco dopo il fallimento del colpo di Stato, lei soffriva di paralisi parziale ed aveva difficoltà nell'articolare le parole: sembrava fossero i sintomi di un colpo apoplettico».

L'ultima volta che Raissa era apparsa in pubblico, prima del drammatico rientro dalla Crimea, era stato il primo agosto, quando, insieme a Gorbaciov, aveva salutato il presidente statunitense George Bush - accompagnato dalla moglie Barbara - al termine del «vertice» Urss-Usa. Nella solenne cerimonia, al Cremlino, Raissa era apparsa raggiante. *(Ansa-Agi)*

Raissa Gorbaciova con una foto di Lenin durante una visita a Ginevra

Decapitato comando dell'Armata Rossa

MOSCA ● Il Comando militare dell'Unione sovietica, secondo quanto ha annunciato ieri sera il nuovo ministro della Difesa sovietico, Ievgheni Shaposhnikov, sarà sostituito in massa. «L'ottanta per cento del Comando sarà rinnovato, la gente sarà più giovane»: ha dichiarato Shaposhnikov alla televisione sovietica.

Shaposhnikov, nominato ministro della Difesa venerdì scorso, ha detto che i nuovi ufficiali degli stati maggiori dovranno essere anzitutto fedeli alla Costituzione: «Questo è il principio in base al quale saranno selezionati, le fedeltà personali non saranno prese in considerazione».

Shaposhnikov, la cui nomina attende oggi la ratifica del Soviet supremo, ha aggiunto: «Dovranno essere persone delle più alte qualità morali e professionalità». Alla domanda sul fatto che i nuovi ufficiali dovranno servire il Paese, la Costituzione e la legge, ha risposto: «Così sarà».

«Il ministero della Difesa - ha concluso - ha intrapreso tutti i passi affinché la situazione nelle forze armate sia stabile e pacifica».

In precedenza, in dichiarazioni a «Radio Mosca», Shaposhnikov aveva detto che sotto il suo comando le truppe non saranno mai impiegate contro il popolo, e aveva chiesto scusa per quelli che nelle forze armate avevano appoggiato il golpe. Egli ha promesso un'inchiesta sulle azioni dei militari, ma ha assicurato che la maggior parte di loro non hanno colpe e non devono essere criminalizzati. Ha poi annunciato di aver lasciato il partito comunista per la latitanza dei suoi capi durante il golpe, ma ha insistito che non deve esserci «caccia alle streghe» contro i comunisti nelle forze armate.

Sempre a proposito delle epurazioni in seno alle forze armate, il nuovo ministro della Difesa sovietico ha anche annunciato la destituzione dei comandanti delle Regioni militari di Mosca, generale Nikolai Kalinin, e del Baltico, generale Fiodor Kuzmin.

Kalinin, ha spiegato Shaposhnikov, è stato destituito dal presidente dell'Urss, Mikhail Gorbaciov, perché durante il colpo di Stato aveva emanato ordini intesi ad agevolare il movimento di truppe nella capitale.

La destituzione di Kuzmin è stata invece annunciata a Mosca dopo una riunione fra il presidente del Parlamento della Lettonia, Anatoli Gorbunovs, i ministri della Difesa e dell'Interno dell'Urss (lo stesso Shaposhnikov e Viktor Barannikov), e il presidente del Kgb, Vadim Bakatin.

Kuzmin era considerato dagli esponenti nazionalisti delle Repubbliche baltiche uno dei principali responsabili dei violenti tentativi di repressione in Lettonia e Lituania dello scorso gennaio.

Nella medesima riunione di Mosca è stata decisa la cessazione dell'attività degli «Omon» (le forze speciali agli ordini del ministero dell'Interno sovietico) inviati a Riga, la capitale della Lettonia.

(Ansa-Reuter-Agi-Efe)

echi di cronaca

Magazzino musicale
Bra (Cn) fraz. Roreto.
Buone vacanze.

La sicurezza di pagare un prezzo giusto.
Riapertura il 27 agosto 1991.

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO - Tel. 634.426

ABBIAMO BATTUTO I GIAPPONESI SUL LORO CAMPO

Parliamo di fatti. Tutto il mondo riconosce ai giapponesi una particolare capacità organizzativa. Per questo è stato dato loro l'incarico di organizzare i campionati del mondo di atletica leggera in corso di svolgimento a Tokio. Ma per garantire il successo di questo grandioso evento sportivo, è stata chiamata, tra le tante aziende informatiche mondiali, una società europea. Ad Olivetti, infatti, è stato affidato il compito di organizzare e gestire tutta l'informatizzazione dei campionati. Un progetto prestigioso che, grazie all'esperienza e alla tecnologia Olivetti, garantisce l'efficienza di tutti i servizi necessari alla informazione e alla trasmissione dei dati relativi alle gare: dagli uffici stampa all'archivio dati, ai collegamenti in tempo reale con tutti i giornalisti fino alla gestione dei dati sul campo di gara. Una soluzione, che è solo uno degli esempi di come Olivetti giochi sempre d'anticipo sulle esigenze dei propri utenti, offrendo loro primati tecnologici di livello assoluto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e OSA (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991 a conferma del valore mondiale raggiunto da Olivetti.

OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.

olivetti

CONTROLLO SCI

Oggi via libera di Sbf a Gardini?

PARIGI ■ Il via libera della Société des Bourses Françaises (Sbf) alla presa di controllo congiunta della Sci-société Centrale d'Investissements da parte di Jean-Marc Vernes e Raul Gardini, quest'ultimo con ruolo di principale azionista, dovrebbe [illegible] annunciato [illegible] stesso o domani. Lo ha detto stamane lo stesso Vernes, attuale presidente della Sci ma anche del gruppo saccarifero francese Beghin-Say (Ferruzzi) e del suo proprio gruppo bancario e finanziario.

BANKITALIA

Acquisto titoli Stato per 2 mila miliardi

ROMA ● Una nuova operazione [illegible] di finanziamento a brevissimo [illegible] termine (cosiddetta «pronti contro termine di finanziamento») del sistema bancario è stata attivata oggi dalla Banca d'Italia ed ha registrato un nuovo leggero calo del tasso di interesse.

L'istituto di emissione si è offerto di acquistare temporaneamente titoli di stato per duemila miliardi di lire, ottenendo adesioni per 1950 miliardi; il tasso medio dell'operazione è stato del 10,05 per cento.

CASO BCCI

Occorre rafforzare accordi di Basilea

BRUXELLES ■ Il «Concordato di Basilea» sul controllo delle attività internazionali dei grandi istituti di credito deve essere radicalmente rafforzato. Lo sostiene il direttore generale della Banca dei regolamenti internazionali di Basilea, Alexandre Lamfalussy, riferendosi al caso della Bcci (Banque de Commerce et Crédit International), a capitali arabi, che da Londra e Lussemburgo aveva avviato una rete di operazioni fraudolente per parecchi miliardi di dollari. *(Ansa)*

- 0,2

CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	26/08	23/08
Dollaro Usa	1305,50	1295,55
Sterlina inglese	2198,28	2190,10
Marco tedesco	746,65	747,87
Franco svizzero	858,25	854,90
Franco francese	219,90	220,03
Franco belga	36,329	36,335
Fiorino olandese	663,48	663,83
Scellino austriaco	106,258	106,286
Dracma greca	6,768	6,758
Peseta spagnola	11,980	11,966
Escudo portoghese	8,720	8,727
Ecu	1533,50	1534,50

Per i giovani e i giovanissimi, due conti davvero speciali:
dai 9 ai 17 anni — dai 18 ai 26 anni
Junior — Giò
chiedete maggiori informazioni presso tutte le nostre Filiali!
SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

FRANCOFORTE

Al vertice delle banche centrali oggi l'Occidente cambia rotta sugli aiuti all'Unione Sovietica

ROMA ■ I governatori delle banche centrali dei Paesi più industrializzati del mondo, che si incontrano oggi a Francoforte, hanno come primo argomento all'ordine del giorno gli aiuti [illegible] mici all'Unione Sovietica post-comunista. L'incontro potrà fornire i primi orientamenti su almeno due questioni cruciali per una [illegible] politica di sostegno all'Est. A partire da quella della scarsezza di capitali e di risparmio a livello mondiale che, in presenza della nuova «sete» di investimenti degli ex Paesi comunisti, rischia di far schizzare in alto i tassi d'interesse internazionali e di stroncare sul nascere la timida ripresa avviatasi nelle economie forti. Un segnale in questo senso si è già manifestato lo scorso 15 agosto in Germania quando la Bundesbank ha ritoccato al rialzo il tasso di sconto e il Lombard alla luce dei crescenti costi della riunificazione e delle nuove pressioni inflazionistiche.

Il secondo problema che i governatori affrontano è quello di accelerare l'adesione dell'Unione Sovietica al Fondo Monetario Internazionale e alla Banca Mondiale. I tempi sono stretti: il vertice di Francoforte, dove l'Italia è rappresentata dal governatore Carlo Azeglio Ciampi, cade infatti appena un mese prima dell'assemblea annuale dell'Fmi che quest'anno si svolgerà a Bangkok.

La cautela che aveva dominato le precedenti riunioni centrate sugli aiuti all'Est sembra essere stata abbandonata. Ed anche a livello politico le posizioni dei singoli Paesi sono cambiate: tra i più attivi ora c'è il primo ministro britannico, John Major, attuale presidente del «G-7», che sta tentando di anticipare la data della sua programmata visita a Mosca al prossimo [illegible] settembre, per recuperare il tempo perduto. Sul versante opposto gli Stati Uniti, che sembrano ancorati alle conclusioni dell'ultimo vertice di Londra quando prevalse la linea di una maggiore assistenza tecnica «condita» con un modesto pacchetto di aiuti e con la promozione dell'Urss a membro associato al Fmi. *(Agi)*

Genghini Sì al concordato

ROMA ● Per l'ex impero immobiliare di Mario Genghini, un tempo uno dei maggiori di Roma, si avvicina, dopo undici [illegible] ni di amministrazione straordinaria, la soluzione finale: il ministro dell'Industria Guido Bodrato ha infatti autorizzato la Genghini e tre società del gruppo a presentare al tribunale di Roma una proposta di concordato che prevede, tra l'altro, la cessione di tutte le attività del gruppo alla società fondiaria Lasa di Roma.

Le società al centro dell'operazione, oltre alla Genghini spa, sono la Acoi-Appalti costruzioni internazionali, la Profing e la Residence villa Pamphili, tutte società che vennero sottoposte nel settembre del 1980 alle procedure di amministrazione straordinaria previste dalla «legge Prodi» sui grandi gruppi in crisi.

Complessivamente furono una trentina le società di Genghini poste in amministrazione straordinaria dal ministero dell'Industria in soli cinque anni, tra il 1980 ed il 1985.

Borsa: prezzi in discesa

MILANO ■ Avvio grigio, con pochi scambi e prezzi in regresso ha caratterizzato la prima seduta della settimana alla Borsa di Milano. Fa eccezione il rinvio [illegible] cinizo (a 2300 lire) del titolo Comentir che oggi celebra il suo primo giorno di riammissione alle contrattazioni dopo la sospensione di circa un mese fa. Tra le corbeilles c'è molta attesa circa l'esito della liquidazione di fine mese, messo in forse dall'affaire Dominion-Dumenil Leblé. Alle 11 l'indice mib presentava una flessione dello 0,0% sul 42% del listino; tendenziale a —0,5%.

Dal dopolistino [illegible] però arrivati timidi cenni di recupero. Passando alle chiusure delle blue chips, [illegible] Fiat, quelle sulle quali si è accentrato un minimo di attività, si sono fissate a 5489 lire (—1,95%), le Cir a 2543 lire (—2%), le Generali a 30.080 lire (—1,38%), le Ifi priv a 14.400 lire (—1,40%) e le Montedison a 1331 lire (—1,04%). Tra i valori particolari, in evidenza le Cart Ascoli: in chiusura +6,01%.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	26/08	23/08
[illegible]		
[illegible] 84/92 I indicizzate	101 70	102 10
Enel 84/93 II indicizzate	101 10	101 30
Enel 84/93 III indicizzate	112 45	113 45
Enel 84/93 IV indicizzate	[illegible]	112 80
Enel 85/95 I	107 30	107 30
Enel 85/00 II	106 10	[illegible]
Enel 85/00 III	107 30	107 30
Enel 86/93 II 8 50%	97 90	97 90
Enel 86/93 III indicizzate	106	[illegible]
[illegible] 86/93 IV 9 25%	94 90	94 90
Enel [illegible] indicizzate	108 50	108 50
Enel 87/93 indicizzate	104 80	104 80
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 90
C.C. OO PP 5%	94	94
C.C. OO PP [illegible]	90	90
C.C. [illegible] PP 6%	86	86
C.C. OO PP 7%	81	81
C.C. [illegible] PP 8% 74	[illegible]	[illegible]
C.C. Ist. St. 7% 71 III	-	-
C.C. Ist. St. 7% 72 IV	99	99
C.C. Ist. St. 7% 72 V	95 40	95 40
C.C. Ist. St. 7% 73 VI	86	86
C.C. Ist. St. 7% 73 VII	85 80	85 80
C.C. Ist. [illegible] 7% 74 VIII	[illegible]	[illegible]
C.C. Aut. [illegible] 7% 70 I	87 40	87 40
C.C. Aut. 7% 72 II	[illegible]	83
FF.SS. 7% 72 I	97	97
FF.SS. 7% 72 II	96	96
Amm. FF.SS. 84/92	101	101
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	[illegible]	107
Amm. FF.SS. 85/92 II	106 80	106 80
Amm. FF.SS. 85/00 III ind.	[illegible]	109 10
Amm. FF.SS. [illegible]	77 80	77 80
Amm. FF.SS. 86/94	93 60	93 60
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU [illegible] 72 II	97	97
[illegible] 71/91 XXXIV 7%	98 60	[illegible]
[illegible] 74/94 [illegible] 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	[illegible]	94 50
[illegible] 73/91 XXXIX 7%	[illegible]	98 50

Titoli	26/08	23/08
IMI-CM 73/91 IV 7%	95	[illegible]
IMI-Aut [illegible]	82	82
IMI-Aut 73/03 II 88	75 40	75 40
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 94 6 375%	88	88
Rinascente 86 8,5%	125	135
Ist. S. Paolo Ia 5%	99	99
Ist. S. Paolo Ia 6%	84 50	84 50
Ist. S. Paolo s. conv. [illegible]	89 20	89 20
Ist. S. Paolo Ia 7%	90 20	90 20
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	90 50	90 50
S. Paolo OO. PP. 6%	79	79
S. Paolo OO [illegible] 81 19 a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 22 a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 23 a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 24 a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 82 25 a ind.	101	101
S. Paolo OO. PP. 82 26 a ind.	101 10	101 10
[illegible] Piemonte V.A. 6%	75	75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
[illegible]		
Attività Immob. 88/95 7 50%	189	189
Cir 10% 85/92	100	100
Ciga 9% 88/95	99	99
La Rinascente [illegible]	145	145
Medio Cir 7% 85/95	87	87
Medio Italgas 6% 86/95	[illegible]	[illegible]
Medio Pirelli cv. 6 50% 86/96	93	93
Medio Cir ex Sab. 7% 86/96	93	93
Medio Unicem 7%	125 50	125 50
Saffa 87/97 6 50%	128	[illegible]
Snia 10% 85/93	100 50	100 50
[illegible]		
C.C.T. ECU 8 25% 87/91	99 40	[illegible]
C.C.T. ECU 11 25% 84/91	-	-
C.C.T. ECU 8 50% 88/92	98	98
C.C.T. ECU [illegible] 84/92	101 30	101 30

Titoli	26/08	23/08
C.C.T. ECU 8 5% 88/92 IV	98	98
C.C.T. 1-7-91	-	-
C.C.T. 1-8-91	-	-
C.C.T. 1-9-91	100	100
C.C.T. 1-10-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-11-91	100 20	100 20
C.C.T. 1-12-91	100 05	100 30
C.C.T. 1-1-92	[illegible]	100 10
C.C.T. 1-2-92	100 30	100 30
C.C.T. 1-2-95	100	100
C.C.T. 1-3-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-4-95	98 95	98 95
C.C.T. 1-5-95	98 65	98 65
C.C.T. 1-6-95	98 75	98 75
C.C.T. 1-7-95	99 05	99 05
C.C.T. 1-8-95	98 90	98 90
C.C.T. 1-9-95	98 70	98 70
C.C.T. 1-10-95	98 70	98 70
C.C.T. 1-11-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-12-95	99 25	99 25
C.C.T. 1-1-96	99 05	99 05
C.C.T. 1-2-96	99 25	99 25
C.C.T. 1-3-96	99 35	99 35
C.C.T. 1-4-96	99 75	99 75
C.C.T. 1-5-96	99 65	99 65
C.C.T. 1-6-96	99 70	99 40
C.C.T. 1-7-96	98 95	98 95
C.C.T. 1-8-96	98 90	98 90
C.C.T. 1-9-96	98 80	98 80
C.C.T. 1-10-96	97 75	97 80
C.C.T. 1-11-96	97 70	97 70
C.C.T. 1-12-96	97 60	97 80
C.C.T. 1-1-97	97 85	97 85
C.C.T. 1-2-97	97 90	97 90
C.C.T. 1-3-97	98 25	98 25
C.C.T. 1-4-97	98 40	98 25
C.C.T. 1-5-97	98 80	98 35
C.C.T. 1-6-97	98 20	98 20
B.T.P. 1-11-91	99 80	99 80
B.T.P. 21-12-91	99 80	99 80
B.T.P. 1-1-92	99 15	99 15
B.T.P. 1-2-92	98 90	98 90
B.T.P. 1-3-92	98 80	98 80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	[illegible]	23/08
[illegible]		
Alivar	[illegible]	10200
Eridania	7200	7000
Eridania risp.	6350	[illegible]
[illegible]		
Milano Ass.	[illegible]	[illegible]
Milano Ass. r. n.c.	15200	[illegible]
[illegible] Latina	6450	6450
C. Latina r. n.c.	4200	4050
Lloyd Adriatico	[illegible]	[illegible]
Lloyd Adriatico r.	11700	11800
Generali	30225	30500
Ras	[illegible]	17700
Ras r.	11300	11800
Sai	16650	17000
Sai r.	[illegible]	[illegible]
Toro	21150	21500
Toro p.	12000	12000
Toro r.	[illegible]	11800
Un. Subalpina Ass.	23200	23500

Titoli	26/08	23/08
[illegible]		
Banca Comm. Ital.	4740	[illegible]
Banca C. Ital. r. n.c.	3600	[illegible]
B. Naz. Agr.	7220	7000
B. Naz. Agr. p.	2660	2620
[illegible] Naz. Agr. r.	1420	1500
Banco di Roma	2580	[illegible]
Credito Italiano	2550	2550
Credito Italiano r.	1900	1900
Interbanca p.	[illegible]	[illegible]
[illegible]	15200	15100
Banco Ambroveneto	[illegible]	[illegible]
Banco Ambroven. r.	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Burgo	9400	[illegible]
Burgo p.	[illegible]	9800
Burgo r.	9300	9300
Gr. ed. Fabbri p.	[illegible]	[illegible]
S.I.S.A.	[illegible]	[illegible]

Titoli	26/08	23/08
[illegible]		
Cement. di Augusta	3400	3300
Cement. di Barletta	[illegible]	[illegible]
Cem. Barletta n.c.	6950	[illegible]
Unicem	11000	11200
Unicem r. n.c.	[illegible]	8000
[illegible]		
Italgas	[illegible]	3290
Pierrel	1600	1600
Pierrel r. n.c.	785	785
Saffa	6000	[illegible]
Saffa r.	7590	7580
Saffa r. n.c.	6000	6000
Saiag	2610	2600
Saiag r.	[illegible]	1800
Snia bpd	1320	1340
Snia Bpd r.	1360	1360
Snia Bpd r. n.c.	1020	1015
Sorin	6400	6350
[illegible]		
Rinascente	7260	7250
Rinascente p.	4250	4250
Rinascente r.	4700	4700

Titoli	[illegible]	23/08
[illegible]		
Alitalia	790	780
Alitalia p.	870	[illegible]
Alitalia risp. n.c.	[illegible]	[illegible]
Autostrade To-Mi	14600	14600
Italcable	6600	6600
Italcable r. n.c.	4810	4810
Nai	1060	[illegible]
Sip ord.	1075	1080
Sip risp.	1095	1095
[illegible]		
Bastogi Irbs	205	205
Avir Fin.	7200	[illegible]
Cir	2560	2530
Cir r.	2550	2530
Cir r. n.c.	1320	[illegible]
Cofide	2560	2680
Cofide r. n.c.	1150	1150
[illegible] Finanziaria	[illegible]	1980
Ferr. To. Nord	[illegible]	1475
Ferruzzi Finanz. o.	[illegible]	[illegible]
Ferruzzi Finanz. r.	1295	[illegible]
Gaic	1440	1430
Gaic risp.	1450	[illegible]

Titoli	26/08	23/08
Gemina	1450	[illegible]
Gemina r.	[illegible]	1270
Fidis	6200	6250
Pozzi-Ginori	485	[illegible]
Pozzi-Ginori r.	616	610
Fiscambi	2630	[illegible]
Fiscambi risp.	2100	2120
Fornara	1030	1050
Fornara priv.	960	960
Gim	5800	5800
Gim r. n.c.	2350	2350
Ifi p.	14650	14600
Ifil	5300	5280
Ifil r. n.c.	3200	3180
Isefi	1430	1440
Isvim ord.	[illegible]	10700
Mittel	1800	1800
Pirelli & c.	6260	6200
Pirelli & c. r.	2560	2550
Pirelli	[illegible]	[illegible]
Pirelli r. n.c.	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	6400
Schiapparelli	[illegible]	930
Sme	3125	3150
Smi	1035	1055
Smi r.	860	860
Sogefi	2400	[illegible]

Titoli	[illegible]	22/08
Stet	[illegible]	1665
Stet risp.	1660	1670
[illegible]		
Attività Immobiliari	4100	4180
I.p.i.	[illegible]	15925
Risanamento	[illegible]	52900
Risanamento r.n.c.	26800	26500
Sifa	1270	1270
Sifa r.	1090	[illegible]
[illegible]		
Berto Lamet	[illegible]	9300
Fisia	2440	2440
Fiat	5535	5615
Fiat p.	[illegible]	[illegible]
Fiat r.	[illegible]	4030
Gilardini	3200	[illegible]
Gilardini r. n.c.	2600	2800
Magneti Marelli	895	900
Magneti Marelli r.	[illegible]	[illegible]
Saes Getters p.	5300	5300
Tecnost	[illegible]	2200
Olivetti	[illegible]	3500
Olivetti p.	[illegible]	[illegible]

[illegible]	26/08	[illegible]
Olivetti r. n.c.	[illegible]	2550
Pininfarina	15200	15200
Pininfarina r.	15200	[illegible]
Sasib	7450	[illegible]
Sasib p.	[illegible]	7200
Sasib r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Westinghouse	38000	37000
[illegible]		
Dalmine	385	380
Teknecomp	[illegible]	[illegible]
Teknecomp r.	[illegible]	820
Valeo	4120	[illegible]
[illegible]		
Benetton	[illegible]	9300
Cantoni	[illegible]	6400
Cantoni r.	3600	3600
[illegible]		
Acque Potabili	15400	[illegible]
Ciga	[illegible]	[illegible]
Ciga r. n.c.	1540	[illegible]
Gabetti Holding	[illegible]	2320
Pacchetti	504	510

LE AZIONI A MILANO

Titoli	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Alivar	10440	10680
Bonifiche Ferr.	36700	35200
Eridania	5408	7255
Eridania r. n.c.	5408	5420
Zignago	n.r.	5970
[illegible]		
Alleanza Ass.	57200	57000
Alleanza r.	50600	50600
Assitalia	7900	7900
Ausonia	810	821
Milano Ass.	24300	24200
Milano Ass. r. n.c.	16270	15280
C. Latina	8630	8600
C. Latina r. n.c.	4215	4230
Fata	sosp.	sosp.
Firs	784	809
Firs r.	355	350
Generali	30080	30500
L'Abeille	104000	106000
La fondiaria	14610	14500
La fondiaria w.	2151	2170
Fondiaria Spa	39000	39250
Fondiaria Spa w.	17601	18290
La Previdente	17900	17910
Lloyd Adriatico	13800	13875
Lloyd Adriatico r.	11800	11840
Ras	17400	17700
Ras r. n.c.	11370	11420
Sai	16880	17050
Sai r.	8800	8850
Toro	21160	21900
Toro p.	12015	12000
Toro r.	12000	12050
Un. Subalpina Ass.	22900	23000
Unipol ord.	16850	18800
Unipol priv.	11600	11600
Vittoria Ass.	8900	8800
[illegible]		
B. Agr. Milanese	12880	12850
Banca Comm. Ital.	4810	4748
Banca C. Ital. r. n.c.	3675	3580
B. Manusardi	1303	1311
B. Mercantile	7110	7360
Bna	7220	7160
Bna p.	2680	2675
Bna r. n.c.	1420	1480
Bnl r. n.c.	12325	12000
Banca Toscana	4340	4325
B. Chiavari	4210	4295
B. Ambrov. ord.	4800	4848

Titoli	26/08	[illegible]
B. Ambrov. r. n.c.	[illegible]	2745
Banco Lariano	6100	5930
Banco Napoli r.	2025	2029
Banco Roma	2660	2585
Banco Roma w. 7%	644	640
Banco S. Spirito	2780	2799
B. Sardegna r.	21465	21400
Credito Comm.	3870	3870
Cr. Fondiario	5400	5450
Credito Italiano	2625	2570
Credito Ital. r. n.c.	1900	1905
Credito Lombardo	2615	2620
Cred. Varesino	5100	5075
Cr. Varesino r. n.c.	2880	2830
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	34900	34900
Mediobanca	15290	15245
[illegible]		
Binda - Sottrici	860	859
Burgo	9540	9500
Burgo p.	9500	9890
Burgo r.	9310	9300
Cartiere Ascoli	4400	4190
Ed. Espresso	25200	25800
Fabbri p.	5360	5160
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	10400	10770
Poligrafici Ed.	5735	5770
[illegible]		
C. Augusta	3305	3319
C. Barletta	9450	9450
C. Barletta r. nc	7000	7000
C. Merone	5640	5740
C. Merone r. nc	2500	2500
C. Sardegna	10410	10400
C. Siciliane	10740	10750
Cementir	sosp.	sosp.
Italcementi	21690	21500
Italcementi r. n.c.	13000	12850
Unicem	11300	10930
Unicem r. n.c.	8150	8100
Unicem r. n.c. w.	2891	2890
[illegible]		
Alcatel cavi	5690	5660
Alcatel cavi r. n.c.	3600	3630
Auschem	2080	2060
Auschem r. n.c.	1500	1491
Boero	6100	6000
Caffaro	608	595

[illegible]	26/08	23/08
Caffaro r.	599	[illegible]
Calp	4360	4340
Enichem A.	[illegible]	1474
Enimont	1461	1471
F.M.C.	[illegible]	[illegible]
Fidenza Vet.	2780	2745
Italgas	3218	3218
Marangoni	2850	2850
Montefibre	659	655
Montefibre r. n.c.	672	672
Perlier	1369	1360
Pierrel	1570	1570
Pierrel r. n.c.	770	780
Pirelli Spa	1880	1800
Pirelli Spa r. n.c.	1440	1450
Pirelli Spa w.	95	95
Recordati	7000	7000
Recordati r. n.c.	4150	4110
Saffa	7900	8000
Saffa r.	7850	7840
Saffa r. n.c.	6011	6045
Saffa warr. r. n.c.	1090	1100
Saiag	2640	2640
Saiag r. n.c.	1810	1820
Snia	1320	1340
Snia r.	1366	1380
Snia r. n.c.	1014	1015
Snia Fibre	1068	1065
Snia Tecnop.	4400	4520
Sorin Biom	6460	6460
Teleco Cavi	13570	13590
Vetreria Ital.	5185	5155
[illegible]		
La Rinascente	7235	7255
La Rinascente p.	4240	4228
La Rinascente r. n.c.	4650	4700
Standa	34400	34300
Standa r. n.c.	4150	6990
[illegible]		
Alitalia	770	789
Alitalia p.	815	838
Alitalia r. n.c.	750	750
Ansaldo Tr.	4480	4530
Ausiliare	12550	12550
Autostrade To Mi	[illegible]	14800
Autostrade p.	1005	994
Costa Crociere	2895	2915
Costa Croc. r. n.c.	1810	1810
Edison	3390	3310
Edison r. n.c.	3100	3079
Elsag Bailey ord.	4350	4350
Elsag Bailey warr.	120 5	122
Gewiss	10100	10220
Gottardo Ruff.	2815	2835
Italcable	6680	6640
Italcable r. n.c.	4690	4780

Titoli	26/08	23/08
N.A.I.	1035	1060
N.A.I. 1-7-91	919	908
Sasa gell. p.	5330	5410
Sip	1075	1076
Sip r. n.c.	1107	1096
Sirti	10850	10905
Sondel	1325	1333
Tecnomasio	2697	[illegible]
[illegible]		
Acqua Marcia	282	273
Acqua Marcia r. n.c.	240	[illegible]
Ame Fin.	n.r.	n.r.
[illegible] Fin. r. n.c.	4599	4599
Avir Fin	7250	7185
Bastogi	[illegible]	206 5
Bonif. Siele	[illegible]	37110
Bonif. Siele risp.	[illegible]	[illegible]
Bonif. Siele r. n.c.	[illegible]	6250
Brioschi	810	810
Buton	3250	[illegible]
Cam. Fin.	3675	3695
Cir	2543	[illegible]
Cir r.	[illegible]	2660
Cir r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Cir w. 'a'	109 5	109
Cir w. 'b'	[illegible]	155
Cofide	2600	2690
Cofide r. n.c.	1120	1127
Cofide warr. ord.	218 25	218
Cofide warr. risp.	148	132
Comau	1961	1950
Editoriale	2450	3449
Ericsson	49100	49500
Euromobiliare	5110	5185
Euromobiliare r. n.c.	2100	2150
Ferruzzi fin.	2000	2019
Ferruzzi pr.	1288	1285
Ferr. To. Nord	1470	1470
Fidis	5220	5223
Fimpar	1483	1483
Fimpar r. n.c.	701	700
Finarte	3510	3147
Finarte priv.	1060	1082
Finarte r. n.c.	1010	1010
Finarte Asta	4933	4655
Fin Breda	460	461
Fin Breda warr.	145 5	147
Fintex	723	723
Fintex r. n.c.	628	629
Fiscambi	2890	2650
Fiscambi r. [illegible]	2010	2040
Fornara	1028	1045
Fornara priv.	965	965
Gaic	1449	1460
Gaic risp.	1453	1471
Gemina	1456	1443
Gemina r.	1351	1255

Titoli	26/08	23/08
Gerolimich	103 5	104
Gerolimich r. n.c.	89	88 55
Gim	5750	[illegible]
Gim r. n.c.	2300	[illegible]
Ifi p.	[illegible]	14605
Ifil	[illegible]	5301
Ifil r. n.c.	[illegible]	3240
Ifil w. 8.50%	1131	1196
Ifil w. r. n.c. 8.50%	690	690
Intermobiliare	2600	2530
Isefi	[illegible]	1420
Isvim ord.	11300	[illegible]
Italmobiliare	[illegible]	71700
Italmobiliare r. n.c.	[illegible]	45150
Kernel	489	499
Kernel r. n.c.	770	770
Mittel	1810	1850
Montedison	1331	1345
Montedison r.	1470	1468
Montedison r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Parmalat Fin.	12110	12100
Partec. Finanz.	[illegible]	[illegible]
P. Fin. r. n.c. ex w.	1401	1425
Pirelli & C.	6250	6300
Pirelli & C. r.	2580	2590
Pozzi	470	470
Pozzi r. n.c.	609	609
Premafin	13050	13050
Premafin warr.	1881	1905
Raggio Sole	2500	2490
Raggio Sole r. n.c.	1711	1714
Riva Finanz.	7800	7800
Santavaleria fin.	1790	1750
Schiapparelli	958	960
Sorin	6335	6345
Sifa	1300	1281
Sifa r. n.c.	1105	1116
Sisa	1680	1680
Sme	3130	3085
Smi	1038	1031
Smi r.	835	830
Smi warr.	203	205
Sogefi	2415	2415
Sogefi warr.	230	235
So.pa.f.	3770	3720
So.pa.f. r. n.c.	2440	2395
Stet	1875	1865
Stet risp.	1661	1669
Terme Acqui	2480	2480
Terme Acqui r. [illegible]	779	779
Trenno	[illegible]	3060
Tripcovich	12605	12810
Tripcovich r. n.c.	5470	5690
Unipar ord.	916	920
Unipar risp.	899	897
[illegible]		
Aedes	20380	20380

Titoli	26/08	22/08
Aedes r.	8850	8850
Attività Immobiliari	4090	4115
Calcestruzzi	17830	17760
Calcestruzzi warr.	3540	3540
Caltagirone	4800	4795
Caltagirone r. n.c.	3795	3795
Cogefar	4590	4615
Cogefar r.	3410	3400
Del Favero	7000	7069
Gabetti	2500	2420
Gifim ord.	3350	3390
Gifim priv.	2575	2615
Grassetto	14750	14750
Imm. Metanopoli	1891	1896
Risanamento	54700	52700
Risanamento r. n.c.	[illegible]	26700
Sci ord.	[illegible]	[illegible]
Vianini Ind.	1555	[illegible]
Vianini Lav.	5710	[illegible]
[illegible]		
Aturia	2818	2645
Danieli & C.	[illegible]	7495
Danieli & C. r. n.c.	4400	4450
Dataconsyst	[illegible]	[illegible]
Faema	4100	4140
Fiar	11000	10900
Fiat	5489	5598
Fiat p.	3683	3650
Fiat r.	4050	4040
Fisia	2430	2440
Fochi Filippo	9779	9880
Franco Tosi	29190	29500
Gilardini	3190	3190
Gilardini r. n.c.	2600	[illegible]
Ind. Secco	887	845
Magneti M.	882	[illegible]
Magneti M. r.	850	[illegible]
Magneti M. w. o.	88	75
Magneti M. w. r.	70	70
Mandelli	8930	8700
Merloni	2750	2710
Merloni r. n.c.	1080	1120
Necchi	1250	1260
Necchi r.	1620	1620
Nuovo Pignone	4380	4439
Nuovo Pignone w.	208	[illegible]
Olivetti	2451	3499
Olivetti p.	2450	2415
Olivetti r. n.c.	2560	2580
Olivetti warr.	n.r.	171
Pininfarina	15300	15240
Pininfarina r.	14550	14970
Rejna	10300	10300
Rejna r. n.c.	33100	33100
Rodriquez	[illegible]	6500
Safilo	[illegible]	10900
Safilo r.	11265	11265

Titoli	26/08	23/08
Saipem	1506	1505
Saipem r.	1930	1925
Sasib	7891	7821
Sasib p.	7291	7410
Sasib r. n.c.	6020	5975
Tecnost	2275	2265
Teknecomp	635	610
Teknecomp r. n.c.	580	630
Valeo	4095	4110
Westinghouse	38300	39650
Worthington	2500	2410
[illegible]		
Cantier. Metall. Ital.	4850	4750
Dalmine	390	400
Eur. Metalli	1014	[illegible]
Eur. Metalli warr.	12 75	13
Falck	7700	7700
Falck r.	8230	8250
Maffei	[illegible]	3750
La Magona	6750	[illegible]
[illegible]		
Bassetti	[illegible]	12700
Benetton	[illegible]	9650
Cantoni	6520	[illegible]
Cantoni r.	3590	3545
Centenari & Zinelli	[illegible]	[illegible]
Cucirini	[illegible]	[illegible]
Eliolona	3420	3420
Linificio	790	805
Linificio r. n.c.	772	[illegible]
[illegible]	7120	7120
Marzotto r.	6900	6850
Marzotto r. n.c.	5850	5900
Olcese Veneziano	[illegible]	2059
Ratti	[illegible]	[illegible]
Rotondi	[illegible]	[illegible]
Simint	[illegible]	[illegible]
Simint priv.	[illegible]	3550
Stefanel	5295	[illegible]
[illegible]	14110	[illegible]
Zucchi r. n.c.	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Acq. De Ferrari	7460	7440
A. De Ferrari r. n.c.	[illegible]	2430
Acque [illegible]	15340	[illegible]
Ci[illegible]	2300	2325
Ciga r. n.c.	[illegible]	1575
Jolly Hotel	13200	[illegible]
Jolly Hotel r.	[illegible]	[illegible]
Pacchetti	[illegible]	510
Unione Manifatture	[illegible]	2770
[illegible]		
Bayer	[illegible]	[illegible]
Volkswagen	275000	277000

MALIGNATUTTO

Aeromobile immobile chissà dove

L'AEREO dell'Alisarda Olbia-Torino di ieri sera, che doveva arrivare alle 20,45 a Caselle, è atterrato alle 23,20. I passeggeri in partenza dalla Sardegna sono rimasti in sala d'attesa senza notizie sulla situazione, a parte le generiche scuse della compagnia. Idem a Caselle. Inutile chiedere all'ufficio informazioni che è completamente disinformato. Quattro ore di ritardo per un volo di cinquanta minuti circa. Un record. Il capo scalo è è sapeva tanto di più. «Motivi tecnici» (un fulmine, una gomma bucata, un missile? Boh!), o il solito «mancato arrivo dell'aeromobile», che in quel caso era immobile in chissà quale scalo nazionale. L'Alisarda conferma l'abitudine di tutte le compagnie di trasporto pubblico (non solo aereo, fanno così anche le compagnie di navigazione, le ferrovie, l'Atm), che considerano i passeggeri dei mezzi deficienti, potenziali provocatori, da tenere sulla corda, mandrie da tenere prima di tutto mansuete senza dire una parola sui motivi dei ritardi. In più evidentemente per l'Alisarda gioca la matrice isolana; secondo il codice barbaricino è meglio il silenzio. Non bisogna dare confidenza agli estranei e infatti gli utenti chi li conosce? Nessuna «informazione», anche se c'è un esempio illustre di sardo estroverso che però ha fatto scuola. Tre ritardo? «Solo motivi tecnici». Capito mi hai?

Renato Scagliola

TORINO IERI

Affitti al tempo di Cavour

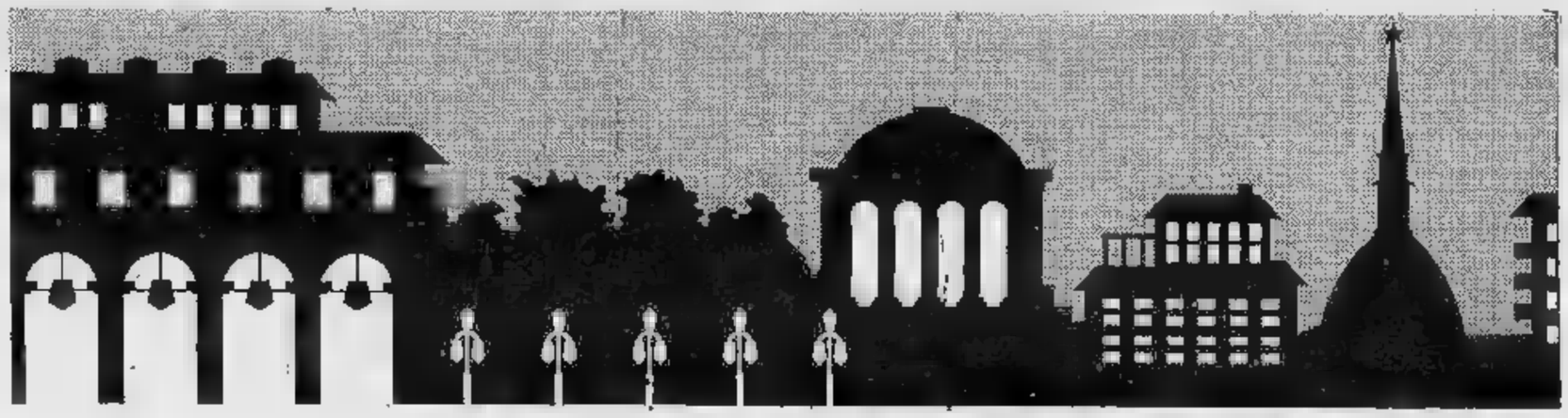
ALTRO che equo canone nella Torino di Cavour! 1861 alloggio di cinque o sei camere costava dalle 600 alle 800 lire d'affitto mensile. E per mille o 1200 lire erano locati gli appartamenti di sette o otto camere. I prezzi variavano a seconda dei piani e delle vie e piazze, censite secondo categorie di «primo, secondo e terzo ordine». Il piano «nobile», il do, veniva affittato a 10 lire al metro quadro nelle vie «primo ordine» e a in quelle di terzo. Un po' meno caro era il primo piano, dalle 7 alle 4 lire al metro quadro. Più economici erano il terzo e quarto piano, dalle 6 alle 3 lire. Così un modesto appartamento di 50 metri quadri, al quarto piano, i di terzo ordine, in «via eccentrica ed angusta» costava come minimo 90 lire al mese. Era una cifra pesante, praticamente inaccessibile ai più umili. Basti pensare che una baby sitter, o meglio «giovane guardiana di ragazzi», guadagnava al mese da 5 a 10 lire. Un cuoco percepiva da 40 a 60 lire di stipendio e un cocchiere dalle 30 alle 40 lire. Di ben poche famiglie popolari poteva avere un appartamento per sé. Chi non godeva del «privilegio del letto» presso la bottega e la casa dei padroni, doveva accontentarsi di sistemare i congiunti in spazi più ridotti possibili, sovente in una sola anche per 4 e 7 persone, come erano le famiglie del tempo.

Maurizio Lupo

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia		113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		26091
Polizia ferroviaria		541533
Guasti gas		
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso orgotia	5747
Croce Rossa	2482610/2482669
Croce Verde	

Ospedali

Amedeo di Savoia	555421
CTO, v. Zuretti 29	69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, Infant., p. Polonia 94	89271
Molinette, c. Bramante 88/90	6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martiasi, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, l.go Turati 62	50801
l. Bosco, p. Sangue 2	
Ostetrico, v. Jovarra 19	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
Centro ale AVIS, v. Ventimiglia 1	

Farmacie ore 19,30/22,30

V. Po 31	8398427
V. Asiago 35	4034120
L. Toscana 50	7391467
Notturne dalle ore 19,30 alle 9	
C. V. Emanuele 66	541271
V. Monginevro 29 (Aperta sino alle 24)	372715

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Giberti 40	540469
Aldai, v. Sacchi	502396
Alt, v. Statuto 38	2204282
Ami,	749994
Aaido, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 169	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	43.64.978
Amnesty International	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	
Telefono Azzurro,	051/222525
Aido, v. Balardi 5	6961695
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono unico	3853131
Informagay	4365000
AVIS, v. Balardi 5	538080

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	
Lipu, v. Livorno 16	487051
Wwf, v. Livorno 16/a	

Pronto soccorso nott. e fest.

Dr. Bacala, v. Vercelengo 174	7361533
Dr. Benelli, c. Agnelli 101	
Biglia, c. Peschiera 145/c	338126
Assistance, v. Cimabue 6/a	
Chiappone, v. Lera 32	3355821
Dr. Corrado - Rattazzi, v. Saluzzo 61/b	6503033
Dr. Giordano, v. Salute 103	2052734
Gozzelino, v. S. Giulia	
Dr. Michelini,	586241 cod.
Minerori, c. Traiano 98/D	263838
Presto 267777 cod. 577 (Orbassano); cod 291 (Mirafiori)	
c. Grosseto 295/A	

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. tel. cert. domicilio	4360166
Pren. Vidocial	a pagina 204109
V. Consolata 23	5
V. Varrazzano 13	505843

C. Sebastopoli 252	352723
V. G. Reni 96/7	
V. Morelia 55 bis	442877
V. Monte Ortigara 95	705656
V. Saccarelli 18	4731051
V. Carrara 81	726033
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2167842
V. Valdellatorre 111/c	734233
Pte. Falchera 7	2620854
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 16	589620
C. Unione Sovietica 389	8192045
V. Nizza 168	
V. Negarville 8/2	
V. Campana 28	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; .30. Sab. e fest. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	116
Europa Assistenza	530655 - 512760
Soccorso stradale 20.000, socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24	

Numero verde

Alfa Romeo 1678-21022; Audi 1678-27088; Bmw 1678-41050; Citroen 1678-60019; Fiat 1678-28050; Ford 1678-11013; 1678-30078; Lancia 1678-25054; Mercedes 1678-61063; Opel 1678-29064; Peugeot 1678-33034; Renault 1678-20097; Land Rover 1678-31049; Volvo 02-5459545, Volkswagen 1678-27088.

Autonoleggi

Avis	501107; Europcar 505823
Hertz	6508844; Maggiora 259309

Radio taxi	5748; Central taxi
Pronto taxi	5737; Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	0141/946255
Torino - Ivrea -	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Milano

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 c. V. Emanuele 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - Milano. p. II. Inghilterra, a p. Castello 442525. Part.: 6 solo festale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.

AL MARE

In treno

Torino P. Nuova p. 6,25; Savona a. 8,44; Finale a. 9,19; Loano a. 9,34; Alassio a. 9,52; Diano a. 10,16; S. Remo a. 10,57.

Torino 8,01; Savona a. 9; a. 10,11; Loano a. 10,29; Alassio a. 10,37; Diano a. 10,53; S. Remo a. 11,33.

Torino 8,00 (solo festivo); Savona a. 7,55; Finale a. 8,25; Loano a. 8,40; Albenga a 8,55.

In pullman Partenza c.

Torino - Alassio: p. 7,20; Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; Alassio a. 11,20; Diano a 11,42; S. Remo a 12,30.

Torino - p. 7,00; Savona a 9,10; Spotorno a. 9,25; Finale a. 9,40; Loano a. 9,55; Alassio a. 10,15; Andora a. 10,30; Diano. 10,45.

Torino - Rimini: p. 7,00; Cesenatico a. 13,20; Rimini a. 14,15; Cattolica a. 15,00; Gabicce a 15,05.

Torino - Pescara: p. ore 13, arrivo Pescara ore 21,45.

Torino - Lidi Ferraresi: p. lun. gio. sab. ore 7; Lido Spina a. 14,00; Porto Garibaldi a 14,10. Lido Volano a. 14,35

IN MONTAGNA

In treno

Torino - Bardonecchia: P.N. p. 7,30; Oulx a. 8,21; Bardonecchia a. 8,30.

P.N. p. 8,57; 9,48; Bardonecchia a. 56

Torino - Limone Piemonte: P.N. p. 8,43; Limone a 10,10.

Torino - ; P.N. 6,30; Aosta a. 8,50.

P.N. p. 9,01; Aosta a. 11,00.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Varallo: Susa, p. 7,00; Varallo a. 9,15; coincidenza per Albenga ogni 30 minuti.

Torino - Aosta (Courmayeur): c. Inghilterra, p. 7,30; Aosta a. 9,30; Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc: c. Inghilterra, p. 6,30; Verres a. 8,30; Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. Inghilterra, p. 7,30; Cervinia a. 10,05.

Torino - Gressoney: c. Inghilterra, p. 6,30; Gressoney a. 9,30.

Autolinee internazionali

Sadem 5611105, c.

Torino - Chamonix - P. Jun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.

Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 9; Lione 14.; Parigi 21; Londra 7.

Torino - Barcellona - **Madrid.** lun., mercol., ener., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova 5813333

To-flema: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,56; 23,07-7,10.

: p. 4,46; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 15,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Cità di Torino: informazioni 5778361 - 362

biglietteria 5778372 - 3 - 4

- **Roma:** p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 9,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.

Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.

: p. 7,05 - a. 10,05.

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.)

Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.

Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.

Torino - : p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.), 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.

Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,25 (no sab.).

CULTO

S. Messe

Duomo fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata,** p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 15,15; . **Maria Ausiliatrice,** v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Madre,** p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. non 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. **M. Cappuccini,** v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. 11; 17; **Misericordia,** via Barbaroux 40: **S. Rita** in latino, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, 669.2236: ore 10,30.

Comunità israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2987: sab. ore 5.

Evangelica Battista, v. Bertola 53, 537.283: dom. ore .

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 827.0578: dom. ore 18,30.

Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.

Testimoni di Geova, c. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.

Centro Islamico, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45.

Chiesa di Gesù dei Santi degli Ultimi Giorni Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.669 - v. Vespucci 54/A, 501.113; dom. ore 9-12

Posta e pacchi

Ostendini, v. S. Teresa 19/f	
Consegne rapide, v. Bagetti 18	4342284
Moto-jet, v. Legnano 2	5811910
Moto-taxi, v. Bologna 220/88	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	8611
R.A.M., v. Figuletto 32/a	587662
Torino Express, via Magenta 51	5612528

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:

V. Alfieri 10 str. 5612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, ; V. Brunino 1, 4470625; V. Fogazzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 857096; V. Genova 113, 634941

Robavecchia

gratuito AMIAT la raccolta di materiale ingombrante (ingombranti, mobili, ecc.): To-Nord 2814355; tel. 3186473

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 28, 472131; **Baby sitter,** v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistance Baby,** v. del Carmine 1, 531421/531036.

Bancomat

BNL: c. Svizzera 65, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S.** c. 84/b, c. Orbassano 134, c. 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi , c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. M. Bernezzo 50, v. 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 155; **B. Roma:** c. Peschiera 192/a, p. Stampalia 4, v. Baltea 1, p. Gilamberti 19, v. Nizza Comit: c. Re 64/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. 205/c, c. Francia 161/h; **CRT:** p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Chiesa 49/a, c. Belgio 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cibrario 35, v. Nizza 380, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, c. P. d'Acaja 55, p. Vilari 8, c. Brescia 30/6, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. nato 266; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; . Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **Ibi:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 16; **Comit:** v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano:** v. 25; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Sogno 31; **Cr. Romagnolo:** v. Sotero 16; **Ibi:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 8; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX 31, p. M. 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

Se il Bancomat è **Bancomat** ai: **1678/22058**

Piscine comunali

v. Regaszoni 5/7, tel. 248.0465; v. Marche, 723.090; 736.1144; **Galileo,** v. Modigliani 309.8957; **Olimpica** (Stadio Comunale), v. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri,** v. Tiziano 39, 635.262; **Sospello,** v. Sospello 118, 216.0450; **Stadio C.,** c. G. Ferraris 294, 319.9309; **Traccia,** v. Vaalle 31, 721.836.

DI NOTTE

lai

C. Giulio Cesare 222, IP

C. Casale 292, IP.

C. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 276, Q8.

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Flochetto 23, stazione (fino alle 23), Via Monginevro 88 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino 22); p.

Piazza Carlo Felice Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Artecchino, San Secondo 57,	597.137
Chalet Gran Balta Valentino via Virgilio 25,	650.97.55
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9,	669.9580
Du Parc, c. R. Margherita 104;	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
Garden, strada Valsalice 4,	655.659
La Lucciola, c.so Taranto 206,	
La Rol, via Stradella 3,	
Tango, via Avet 3,	481.745

Discoteche

Bagnolo, str. Cavoretto 2,	681.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	895.790
Charming, via P. Clotilde 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centrolino, via delle Rosine 16/A,	837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.738
Disco Mirage, via San Donato 3,	467.068
Don Carlos, via Donizetti 6,	
Ethos, via A. Doria 9	510.958
Extreme, via Genova 288,	
Get-Away, colle Maddalena 170,	
Heaven, colle Maddalena 172,	851.0377
Hennessy, p. Traforo del Pino 23,	899.8229
Hiroshima, via Belfiore 24,	
Il Pappagallo, via Virginio 11	830.683
Lido Club, c.so Moncalieri 422,	
Maxuja, via Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Metrò Cabaret, via Giolitti 33,	540.841
via N. Fabrizi 71,	740.618
Movie Club, via Quattrini 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Nexus, p.zza 147,	618.169
, via Guastalla 20	873.467
Parco Due, via S. Chiara 49,	459.449
Pelle, c.so Moncalieri 346/14,	686.5383
Pick-Up, via Barge 8,	447.2204
Pantafranta, c.so Moncalieri 5,	
Rendez-Vous, colle Maddalena,	851.0200
Studio 2, via Nizza 32,	650.9433
Yahoo, str. della Vetta 20 (Pecetto)	851.0304
Tamuni, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	246.5656
Top, via Le Chiuse 13,	471.826
Tuxedo, via Belfiore 5,	656.690
Vanigila, via Sabaudia 25,	661.1288
Village, via Montalcone 62,	321.001
Veam-Veen, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145,	660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C,	

Biglietti

Bar Chatham, T. Rossi 3,	545.3
Colombia, Gallo 5/bis,	
Carton Club, via B. Galliari 9	655.795
Le Perroquet, 15,	650.5841
My Club, Madama Cristina 68,	669.9596
Tout-va, Rossini 14/C,	882.809

CERVINIA

Un temerario bagno ad alta quota in un laghetto del Breuil, sotto il Cervino (foto archivio Stampa Sera)

FILM ALL'ARENA «Daddy Nostalgie» è il film che alle 21,45 si proietta al cinema all'aperto «Arena Metropolis» di viale Bolardo (al parco del Valentino dietro Torino Esposizioni): regia di Bernard Tavernier, [illegible]. Birkin. Biglietti: 6 mila lire.

Domani sera alle 21.30, anteprima nazionale [illegible] «Thelma & Luise», di Ridley Scott.

AL PATIO Alla discoteca di corso Moncalieri 348 (aperta tutte le sere), domani [illegible] elezione di Miss Piemonte.

[illegible] cinema all'aperto [illegible] via Sansovino, «Drive In». In barriera di Lanzo, stasera si proietta il film «Bella, bionda e dice sempre sì», regia di Jerry Rees, con Kim Basinger e Alec Baldwin. Doppio spettacolo: alle 22 e alle 24.

[illegible] SIRE E' del 1988 la pellicola che si proietta al [illegible] Selene d'Essai (corso Belgio 53), alle 20,30 e alle 22,30. La regia è di Patrice Leconte, i protagonisti: Michel Blanc e Sandrine Bonnaire. Biglietti: 4 mila lire.

LE MARIONETTE Il Museo delle Marionette, il Gianduja di via Santa Teresa 10, riaprirà i battenti [illegible] settembre. Informazioni eventuali al numero: 53.02.38.

IL TACCUINO

GARA PODISTICA Domani ad Alice Superiore (in Val Chiusella nel Canavese), [illegible] terrà la gara podistica per amatori «Memorial Davide e Marco Ghiotti»: le fasi della gara si svilupperanno per [illegible] vie del paese. Quota d'iscrizione: [illegible] mila lire. Partenza alle [illegible] campo sportivo; l'arrivo è previsto per le 21.

[illegible] POLASTRO Dal 17 al 28 settembre alla Palazzina Liberty di corso Dante 102 (Attività sociali Fiat), rimarrà aperta una mostra di Teresio Polastro. Organizza l'associazione Ex Allievi Fiat.

[illegible] NOTTURNA Alla bocciofila di Sanzo d'Oulx stasera si disputa una gara notturna di bocce, «Lui e Lei».

SAGRA [illegible] Andrà avanti fino a mercoledì 11 settembre la tradizionale Sagra Valsampietrose, organizzata come ogni anno dalla Pro Loco di Pecetto. In programma numerosi spettacoli, balli e manifestazioni sportive.

DONATORI SANGUE La Banca del Sangue è aperta tutti i giorni, dal lunedì al sabato, alle Molinette. I donatori devono avere un'età compresa tra i 18 e i [illegible] anni ed [illegible] sani, per questa prima delle donazione vengono sottoposti a una serie di esami. L'assenza [illegible] lavoro può essere giustificata grazie a un certificato rilasciato dallo stesso ospedale.

F[illegible] [illegible] Dal 24 settembre riprenderanno gli incontri all'Hotel Ambasciatori di corso Vittorio Emanuele, organizzati dall'Api. Relatori: il critico Federico Zeri, la giornalista Lietta Tornabuoni, Giorgetto Giugiaro, Nicola Trussardi.

[illegible] 61 E' ancora aperto tutte le sere il ritrovo (ristorante, pizzeria, musica), vicino [illegible] laghetto di corso Unità d'Italia (entrata adiacente al Palazzo a Vela).

VEGLIA VERDE Sabato al padiglione di piazza Aldo Garambois, a Oulx: si terrà una «veglia verde», inizio: alle 21. Organizza la Pro Loco.

[illegible] DILETTANTI Sabato prossimo, 31 agosto, al Teatro Contardo Ferrini di Caraglio (Cn), si terrà un concorso per artisti (ballerini, cantanti, musicisti) dilettanti. Informazioni e prenotazioni: 0171/61.95.66.

S. RAFFAELE CIMENA Domani alle 15 a San Raffaele Cimena, sulla collina chivassese, gara bocciofila alla seconda tradizionale di San Bernardo; ore 18, incontro di calcio scapoli-ammogliati; ore 21, serata conclusiva del Festival Pianese [illegible] l'orchestra-spettacolo «Luigi Fezzardi» ed elezione di Miss e Lady Pianese 1991.

Arte

Biolatti e Racca a Saluzzo

Racca: «Saluzzo flash - K38»

Nell'ambito [illegible] «Settembre saluzzese» si inserisce la «XIV edizione della Rassegna di arti figurative» e la «XIII edizione del Premio Matteo Olivero», organizzati dal Gruppo Artistico Saluzzese «La Torre». La manifestazione avrà come punto di riferimento il concorso di pittura che si terrà l'8 settembre in piazza Cavour. Le opere premiate verranno esposte al Museo Civico di Casa Cavassa. In questa stessa sede saranno allestite due personali dei vincitori delle sezioni «Colore e Tecniche Miste» e «Grafica» dell'edizione 1990. In particolare, si potranno vedere i lavori di Ettore Racca sul tema «Al [illegible] fuori della verosimiglianza» e di Michelangelo Biolatti con «Appunti su Saluzzo tra incisione e pittura». L'esperienza di Racca, nato a Pinerolo nel 1941, si definisce attraverso una tecnica mediante la quale tracce profili di palazzi, di oggetti, di nature morte, costruiti con successivi trapassi [illegible]tici, quasi una sovrapposizione di linee-colore sostenute da una si[illegible] gestualità. Biolatti, [illegible] a Savigliano nel 1956, incide all'insegna di una tecnica appresa alla scuola di Giuliano Grisotto e, [illegible] ho detto Fernando Trezzi, «crea un'opera ricca di significati». Dal 7 al 22 settembre. *(a. mi.)*

Poesia

Versi profetici di Mascero

Ritorniamo ad occuparci dell'esperienza artistica di Alberto Mascero per sottolineare la misurata [illegible] poetica. Pittore e grafico, cultore [illegible] letteratura orientale, sensibile esponente di una generazione di autori schivi e appartati, offre [illegible] i suoi versi una meditata visione della realtà che lo circonda. Si tratta di testi essenziali, dove la parola assume un valore a tratti profetico, mentre le indagini rivelano un clima [illegible] psicologica, di attesa, di una solitudine che segna il fluire dei giorni, delle stagioni a San Carlo Canavese, dove da qualche tempo [illegible] stabilito alla ricerca di silenziosi approdi, di un tempo di riflessioni [illegible] di fuori della società tecnologica. *(a.mi.)*

INVERNO A TORINO

L'albero di neve svolge dei rami
[illegible] grave cristallo
(s'incanta all'aria
di perla sotto l'ala
chiusa del cielo)
La fiaba alle strade
si va nudando
d'arcigni ricordi e poichè la neve
cadendo suscita un'anima nuova
di screziate primavere, trasparenti
nei volti celati delle fanciulle
la propensione all'amore.
Ora la città attutita si svela
la preda più bianca.

VENEZIA

Venezia è un gioco di specchi
fioriti [illegible] davanzali
per la danza leggera dei gabbiani
Venezia [illegible]
labirinto d'alga
[illegible] case scolpite d'acqua
all'acqua dei colori
d'ocra di porpora di rosa
Venezia soglia [illegible] sposa
per i turchini e i bianchi vivi
naviganti
che trascorrono al canale
Venezia festosa
non [illegible] nascondere a colombe
annidate in fradici legni
le [illegible] candida [illegible]

ALBERI

Anche gli alberi fulvi [illegible]
immersi nel loro silenzio.
Fuma lento il casolare
di nove. Tramonto di porpora.

Una guida ai campi di golf di tutta Italia

Irriducibili (nonostante il maltempo), giocatori alpini tra i monti [illegible] Claviere

Green piemontesi Silenzio e relax

Il golf continua a progredire, crescono campi e giocatori (gli iscritti alla Federazione sono 35 mila), tanto che da quattro anni [illegible] una guida ai [illegible]pi italiani, edita da Mediolanum Editori Associati. L'edizione 1991 (380 pagine, 22 mila lire), a cura di Giorgio Mistretta, consente agli appassionati [illegible] avere un quadro completo dei terreni di gioco nazionali, dei prezzi, delle gare in programma. Non solo, ma ci sono anche indicazioni di massima su alberghi, ristoranti, [illegible] da vedere, fuori dal green. Per quanto [illegible] riguarda il Piemonte [illegible] la valle d'Aosta si scopre che i campi [illegible] no ben 18.

«Golf Club Alpino di Stresa» a Vezzo (Novara), [illegible] 700 metri d'altezza, fondato nel 1924, presidente Giuseppe Marenzi. «Golf Club Biella Le Betulle» a Magnano (Vercelli), sulla Serra d'Ivrea, fondato nel 1958, presidente Cleimio Angelino. «Golf Club Castelconturbia», Agrate Conturbia (Novara), fondato nel 1984, presidente Ruggero Tacchini. «Golf Club del Cervino» a Cervinia Breuil (Aosta), fondato nel 1955, apertura luglio - settembre. «Golf Club Cherasco», nelle Langhe, in località Fraschetta di Cherasco (Cuneo), fondato nel 1982, presidente Francesco Garbarino. «Golf Club Claviere», a Claviere, fondato nel 1926, presidente Emilio Lavazza.

«Golf Club Courmayeur & Grandes Jorasses» a Planpincieux, val Ferret, Courmayeur, fondato nel 1963, presidente Maria Teresa Gilberti. «Golf Club Le Fronde», Avigliana, fondato nel 1972, presidente Luca Bievati. «Golf Club des Iles Borromées» in località Motta Rossa a Stresa (Novara), [illegible] metri di quota, fondato nel 1988, presidente Franco Prini. «Golf Club Margara» a Pubina nel Monferrato alessandrino, fondato nel 1970; presidente Glauco Lolli - Ghetti. «Golf Club La Margherita», [illegible] Carmagnola (verso Pralormo), fondato nel 1988. Presidente Piero Cora. «Circolo Golf Piandisole» a Premeno (Novara) a 900 metri d'altezza, fondato nel 1974, presidente Cesare Sperotti. «Golf Club I Roveri» a Fiano, fondato nel 1971, presidente Franco Tardito. «Golf Club La Serra», Valenza (Al), fondato nel 1971, presidente Luigi Boccalatte. «Sporting Club Sestrières» a Sestriere, fondato nel 1932, presidente Tiziana Nasi. «Golf Club Stupinigi», fondato nel 1951, presidente Gianni Rigo, aperto tutto l'anno. «Circolo del Golf Torino», a Fino, fondato nel 1924, presidente Alberto Brignone. «Vinovo Golf» (vicino all'Ippodromo), fondato nel 1985, presidente Alessandro Ferraris. *(r. sc.)*

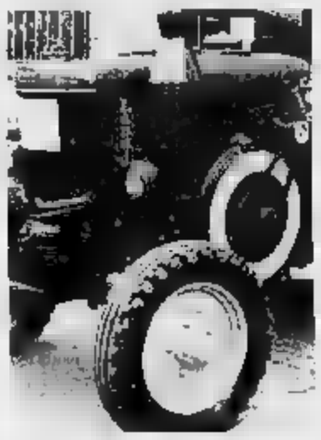
FLASH

Duecento ciclisti in gara

Successo ieri pomeriggio a Chivasso della quattordicesima edizione della p[illegible] cicloturistica «Memorial Achille Chiavarini», attraverso le [illegible] frazioni del Comune, per complessivi trenta chilometri. Alla manifestazione, organizzata dai gruppi sportivi chivassesi, hanno partecipato oltre [illegible] ciclisti di tutte le età. Dalla centralissima piazza della Repubblica, davanti al Duomo di Santa Maria Assunta, del 1400, luogo fissato per il ritrovo, il folto gruppo di partecipanti [illegible] sva.iate età, guidato dall'infaticabile animatore Gege Volta, ha attraversato le vie cittadine verso le frazioni. Breve sosta alla Mandria e ritorno in città. Il trofeo Chiavarino è andato al gruppo (20 atleti), della parrocchia San Giuseppe Lavoratore del quartiere Bialto. Al termine della gara gli organizzatori, guidati [illegible] presidente Luigi Varese, hanno consegnato [illegible] premio al più anziano concorrente, Aldo Migliorini, 78 anni, nonché ai più giovani, Francesca Tonengo, Sara Mo[illegible] e Alessio Novo, tutti di 5 anni. Sabrina Calzi, 20 anni, anche lei chivassese, è stata eletta «Miss Ciclismo 1991». *(dis. and.)*

Trattori d'epoca

Vale la pena di fare una gita fi[illegible] a Cavallermaggiore, dieci chilometri dopo Racconigi, già in provincia di Cuneo, per godere di una autentica fiera agricola, [illegible] un paese che ha conservato un bellissimo centro storico. Oggi continuano le feste d'agosto (fino a domenica prossima), [illegible] una bella esposizione di trattori d'epoca. Trattandosi di una mostra-mercato, volendo si può comprare un bel Landini testa calda degli Anni Trenta, da mettere in giardino. Stasera invece si balla con i «Braide» e il cantante Martin. Domani [illegible] nei giardini di via Fiume musica [illegible] i gruppi «Voci di Langa» e i «Quattro amici». *(a. au.)*



Un vecchio Landini «testa calda»

Nuovo numero di «Belle Arti» periodico di arte e cultura

Fondato nel 1942, la Società Promotrice delle Belle Arti, con sede nella bella palazzina neoclassica al Valentino, in viale Balsamo Crivelli 11, pubblica un periodico di cultura e informazione relativo alle manifestazioni artistiche a carattere regionale e nazionale.

Giunta all'ottavo anno [illegible] vita, la rivista «Le Belle Arti», diretta da Andrea Fusco, propone nell'ultimo numero una serie di servizi che mettono in evidenza la robusta esperienza dello scultore Giuliano Vangi, attentamente indagata dallo scrittore Giovanni Testori, e l'inquietante e vibrante vicenda espressiva di Sandro Cherchi e Aligi Sassu, entrambi protagonisti e fautori del gruppo milanese di «Corrente», in uno scritto del torinese Lucio Cabutti.

Fra i giovani artisti presentati dalla Regione Piemonte (assessorato alla Cultura) nell'ambito di «Proposte», si segnala Giuseppe Imberti [illegible] una testimonianza di Marco Rosci. Si ricorda ancora la pagina [illegible] poesia [illegible] elaborati di Angelo Caroli (che è anche giornalista oltre che poeta), Renata Canepa e Nevio Nigro; il ritratto di Susanna Egri (dalla danzatrice alla scenografa [illegible] poi maestra) [illegible] Carlo Accossato; il ricordo di Leonardo Stroppa di Vittorio Bottino. Tra i servizi da segnalare ancora la nuova gestione del Castello di Rivoli, di Silvia Casalì, il prestigioso castello di Masino nel Canavese, e lo meridiane della Val d'Ayas viste da Gian Giorgio Massara e un ampio itinerario riguardante le mostre a cura di Orietta Lorenzini. *(a. mi.)*

DA VEDERE

MUSEI

[illegible] **REALE** (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e [illegible] 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.

BASILICA DI [illegible] E [illegible] DI [illegible] (telefono 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGO [illegible] (telefono 669.9372): da martedì a sabato 9,30-18; domenica, 10-16. Lunedì chiuso.

[illegible] **DI RIVOLI** (piazza del Castello, telefono 958.7256): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso lunedì.

GALLERIA [illegible] (via Accademia [illegible] e 6, [illegible]. 547.440). Or.: da martedì a sabato [illegible] 9-14; lunedì e domenica chiuso.

MOLE [illegible] (via Montebello 20, telefono 83.28.74). [illegible] martedì a domenica 9-18. [illegible] lunedì

[illegible] **ANTICHITA'** (corso Regina Margherita 105, telefono 521.2251): dal martedì al sabato 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO [illegible] **- ETNOGRAFIA** [illegible] **ORIENTALI** (via Bricherasio 8, telefono 541.557): Feriali ore 13,30-18,30. Domenica [illegible] 9-12,30. Lun. [illegible].

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO [illegible] [illegible] **ITA»** ([illegible] Unità d'Italia [illegible], telefono 677.666): Orario: continuato [illegible] [illegible] 16,30 [illegible] i giorni compresi i festivi, chiuso il lunedì. Ingresso [illegible] ridotto 4000, scuole 2000.

[illegible] [illegible] (tel. 537.581): tutti i giorni (compreso domenica) dalle [illegible] 9 alle 14. Lunedì chiuso.

[illegible] **NAZ. DELL'ARTIGLIERIA** (cor[illegible] Galileo Ferraris 0, [illegible] 553.925): martedì e giovedì dalle 8 alle 13,50; sabato e domenica dalle [illegible] alle 11,50.

[illegible] **NAZ. DELLA** [illegible] **«DUCA DEGLI ABRUZZI»** (v. G. Giardino [illegible] - M. Cappuccini, 66.04.104): Or.: sabato, domenica, [illegible] 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.

MUSEO NAZ. DEL [illegible] **ITALIANO** (p. Carignano, p. C. Alberto, [illegible] telefono 511.147): Martedì- [illegible] 9-18,30; domenica 9-12,30; lunedì chiuso; domenico 10,30 visita guidata gratuita.

[illegible] [illegible] [illegible] Teatro Gianduja (via Santa Teresa 5, telefono 530.238): solo domenica [illegible] 15-18.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON [illegible] (v. [illegible] 37, tel. 660.1956): Tutte le domeniche 14,30-18,30. In[illegible] gratuito. Chiuso luglio e agosto.

[illegible] [illegible] [illegible] **STORIA DELL'ENOLOGIA -** [illegible] **e di Chieri** (25 km da Torino - 18 sale, [illegible] 947.0345): Orario: 9-12/14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (via F. Guicciardini 7, [illegible]. 546.317): Or.: 9-14. Lun. chiuso.

PALAZZINA [illegible] [illegible] [illegible] **MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO:** Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte [illegible] corte dal Museo dell'Ermitage». Or. fer. 10-19; fest. 10-18,30, chiuso lunedì sino all'8/9.

PALAZZO REALE (436.1455): martedì [illegible]coledì venerdì e festivi 9-14. Giovedì e sabato 14-19. Lunedì chiuso.

[illegible] [illegible] (piazza Castello 191, telefono 543.855): [illegible], giovedì, venerdì, [illegible] 9-13,30. Lunedì e mercoledì 9-17,45.

FLASH MUSIC

[illegible] **CHANTANT** Spettacolo di micromagia, oggi, al Café Chantant [illegible] piazza Michelotti (zona Gran Madre), alle 21. Sul palcoscenico: Massimo Rossi. Ingresso tremila lire.

LINGUINELLA Mercoledì alla Fazenda, ristorante-trattoria di via Marconi 56, a Monasterolo, si ascolteranno musiche messicane, [illegible] Elena y duo Indio.

DRINK ANALCOLICO Domani all'Ippopotamo (parco Michelotti, ex zoo di coso Casale) si terrà una festa «analcolica»: a tutti i presenti saranno offerte caraffe di birra analcolica. Stasera, intanto, [illegible]usica da sottofondo. Al bar grande scelta di drink.

JONATHAN [illegible]CHMAN Giovedì 12 settembre a Courmayeur si terrà il concerto del musicista americano Jonathan Richman.

[illegible] A [illegible] Ecco tutti i concerti che affollano il carnet degli spettacoli [illegible] settembre. Il via lo daranno i Ladri di Biciclette, il 3, allo stadio Comunale. Il [illegible] appuntamento con Roberto Vecchioni, [illegible] Palasport. Il 10 allo stadio ci sarà Lucio Dalla, reduce da un'estate molto fortunata. Mentre due giorni dopo, il 12, rock a volontà, [illegible] i Litfiba, nuovamente [illegible] catino del Ruffini. Quindi, il 13, tornerà Raf (Palasport), mentre il 15 Francesco Baccini presenterà vecchio e [illegible] canzoni [illegible] Palazzetto dello Sport (i biglietti per lo spettacolo del giovane cantautore genovese sono quelli che costano meno: 7 mila lire). E infine: il 17 e il 21 gran finale con Eugenio Finardi e Fabrizio De André, il primo al Palasport, il secondo allo stadio di [illegible] Sebastopoli.

I Ladri di Biciclette in concerto il [illegible] settembre allo Stadio Comunale

ARTE E VACANZE

A Venezia per i Celti

Associazioni culturali, comitive di studenti, studiosi affollano più che mai, in questo periodo ancora vacanziero, la suggestiva mostra «I Celti», allestita da Gae Aulenti al Palazzo Grassi di Venezia. Di questa mostra si è parlato tanto, ma a ragione, perché ancora una volta testimonia l'impegno e la programmazione di questa istituzione che ha, in precedenza, promosso le rassegne dedicate ai Fenici, al Futurismo e al «pittor fantastico» Arcimboldo, alle macchine di Tinguely e alla pulsante stagione creativa dell'americano Andy Warhol.

Ora, con i Celti l'estate veneziana ha acquistato un ulteriore motivo d'interesse così come la mostra ha potuto approffitato della folla di turisti per avere qualche visitatore in più.

Si tratta di un'indagine mediante la quale *«epoche prima rimaste nell'ombra emergono in piena luce; aree prima poco conosciute* — suggerisce il coordinatore Sabatino Moscati — *si offermano per originali connotazioni in dipendenza di recenti scoperte. Non è solo, dunque, una sintesi di conoscenze anteriori, sia pure approfondite, quella a cui siamo dinanzi; in realtà, il convergere di dati in precedenza noti con altri del tutto inediti porta a un panorama quanto mai innovatore...».*

E in questo panorama s'inseriscono le trasformazioni dei materiali, il prevalere delle arti *«minori»*, la diffusione del bronzo che viene utilizzato per le armi, recipienti, emersi dai ritrovamenti. Vi sono, inoltre, gli equipaggiamenti dei guerrieri, tazze e bicchieri, le monete: *«Un gruppo tra i più perfezionati dell'artigianato celtico. E tra i più significativi: perché sorge all'incontro con altre civiltà, la greco-romana e anche l'etrusca»*.

Aperto sino all'8 dicembre, questo appuntamento con la loro vicenda, la manifestazioni dell'arte e del costume permette di ritrovare l'incontaminato fascino di un popolo che si è affermato tra il VI e il I secolo a.C. nell'Europa Centrale diffondendosi dalle isole atlantiche ai Carpazi e dal Mediterraneo alla pianure del Nord, in una direzione in cui diviene probante la scoperte delle tombe principesche, sino ad approdare all'alba del Medioevo. *«Oggetti, utensili, impianti tecnici, illustrano l'abilità degli artigiani celtici, ricordati dagli autori antichi come modelli in taluni campi: l'arte del bottaio, del corradore, del fabbro ferraio»* (Vaneslas Kruta).

A Palazzo Grassi inoltre, i visitatori possono trovare anche in vendita degli oggetti ideati e realizzati secondo gli schemi e i modelli tipici dei Celti. E così le categorie di *«pezzi»* da acquistare trovano pieno riscontro nei tessuti, nei fibri, negli utensili che conferiscono all'intera manifestazione una propria e indiscussa ragione d'essere anche in relazione *«alle tecniche di trasformazione dei metalli* — afferma ancora Sabatino Moscati — *da grezzi in lavorati»* con procedimenti che vanno dalla martellatura allo sbalzo, dalla fusione in stampi a quella *«cera perduta»*.

Una occasione, insomma, da non perdere.

Angelo Mistrangelo

PROBLEMI DI SESSO

Servizio militare: perché ai gay è vietato farlo?

«Sono un ragazzo di 17 anni afflitto da un grave problema. Ho fatto recentemente la visita militare per il servizio di leva e in un momento dell'esame di personalità non ho rivelato alla psicologa la cosa più importante, cioè che sono con certezza di avere dei forti desideri omosessuali. E so che non mi tratta solo di desideri perché mi è già capitato di avere dei rapporti con soddisfazione e senza senso di colpa. Le ragazze invece non mi interessano. So che l'omosessualità costituisce una ragione di esonero dal servizio militare ma io invece lo vorrei fare perché è un'esperienza che mi incuriosisce. Che i gay non possano fare il servizio militare mi sembra veramente senza senso. E' così soltanto in Italia?»

C. G.

In verità non è così solo in Italia. Anzi è notizia recente che negli Stati Uniti la pubblicazione sulla rivista gay di Los Angeles della notizia che Peter Williams portavoce del Pentagono aiutante del segretario della Difesa Dick Chenney fosse omosessuale, ha provocato un grandissimo scalpore nelle forze armate degli Stati Uniti, nelle quali gli omosessuali dichiarati vengono espulsi.

Il movimento per i diritti civili degli Stati Uniti ha affermato: Perché se il segretario del ministro della Difesa è gay gli omosessuali devono essere espulsi e perseguitati all'interno delle forze armate? Recentemente il Senato degli Stati Uniti ha approvato una legge che consente alle donne pilota di partecipare alle azioni di guerra. Top-gun anch'esse e quindi come i colleghi maschi.

Per contro però una donna colonnello che è servito come infermiera e che aveva persino combattuto in Vietnam, è stata costretta a lasciare le stellette appena confessato, durante una audizione ufficiale, di essere lesbica. Un altro scandalo citato dalla stampa statunitonse di quest'estate ha parlato di Erik Parker di sette anni sotto le armi e reduce dalla guerra del Golfo, che ha dovuto dare le dimissioni dal glorioso corpo dei Marines dopo aver confessato la relazione particolare con un commilitone.

E pare che non si tratti di casi isolati. Non meno di mille soldati sono stati messi sotto inchiesta nei mesi passati perché omosessuali, nonostante abbiano partecipato con onore alle attività militari nel Golfo Persico. Tutti i regolamenti militari che escludono gli omosessuali dal servizio di leva o anche dall'attività professionale militare come quelli italiani, statunitensi e della Gran Bretagna, sostengono che l'omosessualità sia incompatibile con il servizio perché rende i soggetti deboli e manipolabili, mettendo in pericolo la sicurezza nazionale. In realtà proprio un rapporto riservato del Pentagono pubblicato dai giornali di quest'estate, ha dimostrato che i soldati gay non si ubriacano, si drogano meno degli altri e sono più disciplinati.

Altri regolamenti per contro, come quello francese o come quello giapponese, Paesi nei quali le tradizioni militari sono tenute in gran conto, non escludono assolutamente gli omosessuali dal servizio. Va da dire in verità che Francia e Giappone sono gli unici Paesi al mondo ad ammettere ufficialmente i gay nell'esercito. Personalmente non riesco a vedere nessuna valida ragione di incompatibilità tra le funzioni e la disciplina prebellica e bellica e questo tipo di preferenza erotica e di comportamento libidico.

Come ricordare d'altra parte nella tradizione storica la micidiale falange tebana di Pelopida e Epaminonda, che sbaragliò gli eserciti spartani e ateniesi, interamente composta di coppie di maschi, che dicono le cronache si battevano incatenati fino alla morte. O come non ricordare le preferenze sessuali di eroi della mitica bellicosità: da Alessandro Magno a Cesare, motteggiato dai suoi legionari come «uomo di tutte le donne e donna di tutti gli uomini». E' vero che omosessualità e bisessualità nel mondo antico e classico avevano un significato diverso che nelle epoche successive influenzate dalla cultura giudaico-cristiana, ma anche in questo caso occorrerà ricordare condottieri di sicuro valore come il mitico Riccardo Cuor di Leone o per arrivare a tempi recenti il mitico Lawrence d'Arabia.

Insomma guerre, eserciti e bandiere possono piacere o fare orrore, ma l'adesione ai valori, ai principi e alle dinamiche collettive di un'armata sembra strettamente ancorata alle dinamiche sessuali.

Alessandro Meluzzi

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento alla La Jolla University di S. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione umana e della sessuologia

LA POSTA DEL CUORE

La sessualità: fino a che età?

«Caro professore sono un anziano di circa ottant'anni ancora sessualmente attivo. I miei amici al bar sono molto stupiti del fatto che la abbia ancora regolari e soddisfacenti rapporti sessuali con mia moglie. Per ora quindi non mi posso certo lamentare. C'è una domanda però che tormenta e che ora ho deciso di rivolgere a lei: fino a che età sarà possibile?».

G.B

Caro lettore, è difficile dirlo. La domanda che lei mi pone non è per niente semplice dal momento che l'attività e l'efficienza sessuale sembrano un fattore significativamente correlato alla longevità e alla buona salute nella terza età. Quindi, in definitiva, un fattore del tutto personale e suscettibile di variazioni da un momento all'altro.

C'è chi favoleggia persino di ultracentenari nella mitica Valle degli Ultra vecchietti di Vil Cabambo, in Ecuador, capaci di riprodursi ancora dopo aver doppiato la boa del secolo.

Ad ogni buon conto congratulazioni e auguri per il futuro.

a. m.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Buoni auspici per un eventuale ritorno al lavoro, con vaso di imprese a lungo termine con lontane ma sicure probabilità di successo: Fortuna immediata nella vita sentimentale e sociale, con belle novità che arrivano nel tardo pomeriggio e rendono euforiche le ore serali.

TORO 21 aprile 21 maggio

Questioni economiche da mettere in chiaro per evitare danni; malintesi in amore da appianare e probabili errori di valutazione e di comportamento che richiedono un rimedio immediato. La volontà, guidata dall'intuito, si rivela dinamica, efficace e incisiva.

GEMELLI 22 maggio 21 giugno

Tendenza a dedicarsi a troppi impegni in una volta, soprattutto all'inizio della giornata. Un collega giovane, oppure un amico aiutano a mettere in ordine e a stabilire una scala di valori. Dopo di che, la fortuna diventa raggiungibile in qualsiasi impresa.

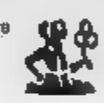
CANCRO 22 giugno 22 luglio

Spensieratezza e piccole gratificazioni fino al primo pomeriggio. Poi la Luna sobilla uno di quegli sbalzi d'umore che caratterizzano il temperamento cancerino. Lo stato d'animo negativo suscita rimpianti, pensieri morbosi e aspirazioni utopiche.

LEONE 23 luglio 22 agosto

All'inizio della giornata le responsabilità pesano e le scelte risultano difficili. Poi tutto si semplifica: arrivano aiuti prestigiosi, opportunità da sfruttare e realizzazioni inattese. Durante le ore serali, momenti bellissimi per l'amore.

VERGINE 23 agosto 22 settembre



Con la Luna opposta a Marte nel Segno, l'aggressività perde mordente e nascono scoraggiamenti improvvisi, di fronte a fatti nuovi. Ma del pomeriggio, la forza decisionale diventa più incisiva e permette di realizzare aspirazioni importanti.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre

Mattinata vissuta in armonia con se stessi e con gli altri, dedicata a imprese di sicuro successo, senza il minimo inconveniente. Qualche ostacolo e contrattempo potrebbe arrivare dal pomeriggio in poi, quando la Luna transita in opposizione, sobillando superficialità.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

Errori di giudizio o di comportamento che richiedono un immediato rimedio, se si vogliono evitare guai sentimentali, professionali e legali. La soluzione dei problemi diventa semplice dal pomeriggio in poi, quando la Luna transita in trigono.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Confusione di sentimenti e di pensieri, durante la prima parte della giornata e azioni egressive e controproducenti. Lo stato d'animo migliora nel pomeriggio e la fortuna diventa prodiga: amore e denaro, successi immediati e garanzie per il futuro.

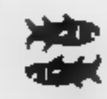
CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

Volontà gestita in maniera ottimale fino alle prime ore del pomeriggio, poi subentrano ripensamenti, ansia e dubbi che frenano le iniziative e provocano pessimo umore. Consigliabile, allora, agire di mattina, per poi preferire l'immobilismo.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Distrazione, mancanza di logica e aspirazioni utopistiche non contribuiscono certo alla fortuna di una giornata che si presenta difficile, vuoi sul lavoro o nel campo delle amicizie, vuoi nella sfera sentimentale. Sarebbe opportuno rimandare ogni decisione.

PESCI 19 febbraio 20 marzo



Martedì gradevole, con belle sorprese e con esperienze stimolanti, specialmente durante la prima parte della giornata. Con il trascorrere delle ore, cresce la tensione nervosa e gli atteggiamenti diventano aggressivi e disordinati. Meglio non agire.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.) iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
● TORINO Via S. Secondo, 42
● FOSSANO (CN) Via Roma, 150
● RICCIONE (FO) Viale Saluzzo 21

RICETTA

Le leggere e profumate code di gamberi

INGREDIENTI
Un kg. di code di gamberi,
4 cucchiai olio
extra vergine di oliva,
il succo e la scorza di un limone,
un cucchiaino
di prezzemolo tritato,
sale,
un pizzico di pepe bianco
macinato finissimo

Lavare bene le code dei gamberi e lasciarle con il loro guscio. In una padella di materiale antiaderente mettere a scaldare i quattro cucchiai di olio extra vergine di oliva, versarvi le code dei gamberi, farle rosolare a fuoco vivace qualche minuto girando delicatamente con un cucchiaio di legno.

Quando avranno preso un bel colore rosa bagnare con il succo del limone allungato con altrettanta acqua, spolverare con il cucchiaino di prezzemolo tritato, con la parte sottilissima gialla della scorza del limone tagliata in finissime julienne, con un pizzico di sale e la macinatina di pepe bianco macinato finissimo, mescolare il tutto delicatamente, coperchiare e far cuocere a fuoco dolce per 7 o 8 minuti.

I gamberi sono pronti, leggeri, delicati, con tutto il profumo del mare. Ricoprire un piatto ovale di servizio con fresche foglie di insalata verde, versarvi al centro i gamberi con il loro profumato sughetto e portare in tavola sia come delizioso antipasto in un pranzo più importante, sia come delicato secondo in una cenetta leggera in famiglia.

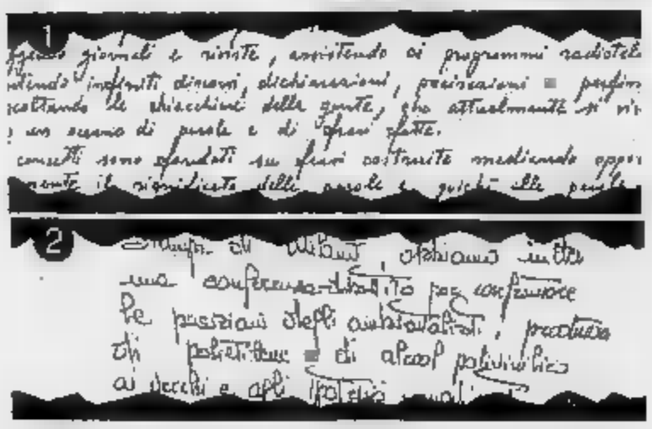
Naturalmente il piatto sarà più profumato se realizzato con gamberi freschissimi, ma sarà pure buonissimo usando gamberi surgelati, naturalmente una spesa inferiore.

Anna Bona

GRAFOLOGIA

Un uomo energico un po' introverso e molto efficiente

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni di scrittura che saranno analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma di lettera in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Scrivere a Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10125 Torino.



Presentiamo una scrittura interessante (saggio n. 1), prodotta da una mano abituata a scrivere frequentemente e, quindi, particolarmente espressiva della personalità del suo autore. E' del Sig. Giorgio F., da anni ben inserito in un'attività che esige adattamento alle richieste di persone che gli si rivolgono per essere consigliate e spesso gravano più del necessario per avere tutto e subito quanto pretendono. Ma lui sa reggere e difendersi a dovere. La grafia omogenea che caratterizza l'intera pagina, il ritmo ben scandito con cui procede l'atto dello scrivere rivelano una carica energetica ben distribuita.

Sono qualità che emanano un sano equilibrio che suggerisce la prudenza in ogni circostanza e impedisce che altri dall'esterno possano turbarlo. Il bisogno di riservatezza nei rapporti interpersonali esprime una forma di introversione che, per quanto ben socializzata, è presente. Il contenimento dell'espansività e la difesa del proprio spazio di vita sono possibili invadenze. Sul piano produttivo la persona è efficiente ed è portata soprattutto per un'attività che richieda concretezza di risultati, abilità di analisi e di osservazione per un controllo attento di determinate situazioni.

Con il saggio n. 2 dobbiamo cambiare discorso per rivolgerci a una studentessa che, alla sua età, può certo avere — ed è — vorrebbe — l'aspetto serio e le «virtù» di un adulto. Attualmente Carla B. vive la sua crescita con molta impazienza mirando all'autoaffermazione con atteggiamenti energici, impositivi, apparentemente risoluti, come se avesse sempre chiare le ragioni del suo affermarsi determinato e spesso aggressivo. Sono manifestazioni di chi affronta la realtà con pregiudizi contro il mondo e con opinioni per lo più conformiste, mutuate da suggestioni che le presentano come originali e contro corrente. E' un atteggiamento molto comune a quest'età quando si ostentano disinvoltura e fierezza per nascondere insicurezze, paure e un vuoto interiore che ha bisogno di essere riempito ma non si sa bene di che. Crescere è un'operazione dolorosa che comporta tentativi ed errori. A tutte le età!

Anna Maria Carena Acino

LAMPADE ■ LAMPADARI
moderni ■ in stile
GIUSEPPE PANTOZZI
■ Porpora 27 - TORINO

LUNEDI' 26 AGOSTO 1991

LUNEDI' Sport

LAMPADE ■ LAMPADARI
moderni e in stile
GIUSEPPE PANTOZZI
Via Porpora 27 - TORINO

Trapattoni

CAMPIONATO

Domenica il «via»

Queste le partite della prima giornata: Ascoli-Milan; Bari-Torino; Cagliari-Sampdoria; Genoa-Cremonese; Inter-Foggia; Juventus-Fiorentina; Lazio-Parma; Napoli-Atalanta ■ Verona-Roma. Gli incontri cominceranno alle ore 16.

COPPA ITALIA

Mercoledì secondo turno

Dopodomani si giocheranno le partite di andata del secondo turno di Coppa Italia. Nell'occasione entreranno in ■■■ le squadre di serie A. Mentre la Juventus ■■■ impegnata sul campo dell'Udinese, il Torino ospiterà l'Ancona.

Mondonico

MONDIALI DI TOKYO Niente semifinale per l'americano, solo 6°

Il quattrocentista azzurro, recordman ieri, crolla in semifinale

Burrell fuori nei 200 Deludono Mori e Tilli

TOKYO ■ Mentre il giornale va in macchina Totò Antibo ■■■ riscaldando i muscoli prima di scendere in pista per correre la finale dei 10 mila metri. Nonostante i guai fisici che ne hanno condizionato la preparazione nelle ultime settimane ■ mezzofondista siciliano ha dimostrato di aver recuperato completamente: no ha dato prova nella gara di qualificazione dove ■ stato il protagonista (pur giungendo soltanto sesto), imprimendo alla gara un buon ritmo sin dalle prime battute.

■■■ veniamo ai risultati della giornata. Numerose le emozioni per gli spettatori presenti nella terza giornata allo stadio olimpico di Tokyo. La gara che ha riservato le maggiori novità ■ stata quella del salto triplo, ■■■ ■ atleti intenzionati a ritoccare il primato del mondo: due americani ed un sovietico. Ma il primato di Banks (17,97) ha resistito e ad imporsi alla fine è stato lo statunitense Kenny Harrison che al primo salto aveva fatto registrare ■■■ eccellente 17,78, appena tre centimetri in più rispetto ■ ■■■ vietico Voloshin e ■■ del connazionale ■■■ ■■ Conley.

Un'altra stella para essere nata nei 400 ostacoli. Si tratta dell'inglese di colore Akabusi, che si è imposto in scioltezza nella seconda■ delle semifinali con un ottimo 47"91.

Ottima anche la prova ■■ finlandese Kimmo Kinnunen che nel giavellotto ha scagliato l'attrezzo a 90 metri e 82 centimetri, terza prestazione mondiale di sempre, a 14 centimetri dal pri■■■

Medaglia d'oro per la Nurutdinova negli 800 con 1'57"50. La sovietica ha preceduto la cubana Quirot. Terzo posto per la rumena Kovacs, che è ■■■■ proprio sulla linea di traguardo.

Una sorpresa è venuta dai quarti di finale dei 200 metri dove Leroy Burrell (grande protagonista ieri dei 100, secondo per appena due centesimi alle spalle di Lewis) ■ giunto soltanto sesto ■■■

Leroy Burrell questa mattina ■■■ è riuscito ■ ripetere la grande prestazione di ieri

21"21 ■■ ■ ■■■ eliminato. «*A cinquanta metri dal traguardo mi sono presi i crampi ed ho preferito rinunciare a spingere* — ha detto l'atleta del Santa Monica —. *In questi tre giorni ho dovuto correre sei volte, due volte l'altro ieri, altrettante ieri ■ poi stamane batterie ■ quarti dei 200. Il calendario delle gare andrebbe rivisto; non si possono concentrare 100 e ■■■ metri nelle prime quattro giornate, senza neppure fare riposare un giorno*».

La stessa sorte di Burrell è toccata nella batteria precedente ■ nostro Stefano Tilli, che ha corso ■ 20"89. Giornata sfortunata ■■■ che per Nuti che, quinto in batteria nei 400 metri, ■ stato eliminato, proprio come Fabrizio Mori che nei 400 ostacoli ieri aveva fatto registrare ■■■ 48"92 il record ■■■■ della specialità. ■ livornese ha pagato lo sforzo del giorno precedente quando correndo in 48"92 ha migliorato un record che resisteva ■■ ■■ ■■■ precisamente al 14 ottobre del '68 quando a Città del Messico Roberto Frinolli aveva fissato il record nazionale a 49"14.

Miglior sorte per la Trojer, che si è aggiudicata la batteria dei 4■■ ostacoli ■■■ ■■ buon 55"72, abbastanza vicina al record italiano che le appartiene e che l'atleta azzurra ha stabilito recentemente ai Giochi del Mediterraneo ad Atene. Infine, sesto posto nella finale dei ■ mila metri della valdostana Brunet che ha concluso in 8'42"30, primato personale ■ seconda prestazione italiana di sempre. La ga■■ ■ ■■■ vinta a sorpresa dalla sovietica Dorovschikh ■ 8'35"82 ■■■ ha battuto la più quotata Murray, Wieth, Keszeg.

F. L.

La foga eccessiva di Bruno, Annoni e Policano, che si è manifestata anche con gli argentini, può danneggiare la squadra

Bruno cerca piuttosto energicamente di tenere ■■■ controllo un attaccante argentino

Questo è un Toro dai nervi fragili

Un brutto Toro ha rimediato la prima sconfitta stagionale ad opera dell'Argentinos Juniors, squadra esperta e ben assestata, ma ■ nostro parere non ■ questo l'aspetto più negativo della prestazione sfoggiata ieri sera dal Torino. Hanno ragione Borsano ■ Mondonico ■ sorvolare, di questi tempi — co■■ insegnano tante colleghe anche più ambiziose della formazione granata — una battuta d'arresto ci può anche stare. Quello che ha dato più fastidio, da parte di alcuni degli allievi di Mondonico, è l'eccessivo nervosismo: una tensione esagerata, quasi una ricerca dello scontro, una voglia di attaccar briga che sembrava deliberata.

Facile definire l'*identikit* dei colpevoli: Bruno e Annoni in prima fila ai quali va aggiunto — non per quanto concerne la gara di ieri ■■■ in riferimento a precedenti partite di collaudo disputate in questo primo ■■■ — il solito Policano. Insomma, ci ritiamo. E il bilancio non è soltanto morale perché Annoni ha rimediato un'ammonizione, mentre Bruno l'ha evitata per un soffio. Sanzione che andrà ■■■ turalmente scontata in una partita ufficiale, di quelle che contano.

Tutto sommato, visto in grinta ■■■ cui i più «energici» si ■■■ battuti, i danni sono ancora limitati ma ■ chiaro che con l'avvento dei confronti «veri» i nervi dei granata dal carattere più fragile torneranno a saltare ■■■ maggior frequenza. Proprio com'è avvenuto l'anno ■■■■ quando sul capo degli indisciplinati ■■■ piovuti ■■■ troppe squalifiche e diffide.

Ieri sera Mondonico ha fatto rilevare come in questo tipo di partite amichevoli a rischiare tutto — dal punto di vista disciplinare — siano soltanto i giocatori di casa nostra perché gli stranieri, consapevoli di non dover assolutamente scontare gli effetti di un'ammonizione o ■ una espulsione, possono tranquillamente tirare calcioni agli avversari o mandare l'arbitro a quel paese. Rilievo incontestabile, certo, tanto che vi ■ ■■ sperare che le autorità federa■ — per stabilire la dovuta equità anche in questi casi — adottino le dovute misure. Tuttavia, ci sembra evidente l'opportunità, da parte dell'allenatore granata, di sforzarsi in ogni modo per far ritrovare ad alcuni dei suoi uomini il senso della disciplina. Un compito da tentare assolutamente al fine di scongiurare provvedimenti del giudice sportivo che finirebbero per appesantire il ■■■ stesso compito e compromettere la classifica.

Sappiamo anche noi che ieri sera le colpe di certi *stacchi* che si sono accesi sul terreno di gioco ■■■ sono da addebitare a ■■■ unico. Da sempre i giocatori argentini hanno fama di ■■■ rudi ■ provocatori e nelle file della squadra che si è esibita a Torino ■■■ ■■■ mancati gli elementi capaci di tener alta simile... fama. Situazione «ideale», dunque, per atleti che — come Bruno e Annoni — non disdegnano di farsi giustizia da sé ■■■ che sicuramente non vanno elogiati per tale loro attitudine.

Ricordiamo le partite ■■■ Mitropa Cup che il Torino disputò all'inizio dell'estate ■■■ ■ ungheresi del Veszprem ■ quelli ■ ■■■ Il Pisa: nel primo confronto si fece espellere Bruno mentre contro i toscani si fece cacciare Policano. Protagonisti in negativo, insomma, i «soliti noti» del Toro, che rischiò fortemente.

«*C'è poco da fare* — commentò sdegnato Mondonico — *giocatori come Bruno ■ Policano si accettano così come sono oppure li si rifiutano*». Speriamo che il tecnico ■■■ si scoraggi: le teste degli uomini non si possono cambiare ma, visto che ha ridato fiducia ai ■■■ «duri», tanto vale provare ■ renderli più morbidi. Nell'interesse del Toro ma anche ■■■ loro.

Alberto■■■

Atene ha fatto ricco il nuoto italiano

DAL NOSTRO INVIATO

ATENE ● Con l'ultima giornata degli Europei, ■■■ arrivati altri due bronzi per gli azzurri, a completare così un bottino complessivo di 13 medaglie. ■ ■■■■ di ■■ record, che batte il precedente primato stabilito due anni fa a Bonn. Allora l'Italia conquistò 4 medaglie d'oro, un argento ■ 5 bronzi nel ■■■o, più un altro terzo posto con la pallanuoto maschile, per un totale di 11. Qui ad Atene, invece, gli azzurri hanno vinto un oro, due argenti e sette bronzi ■■■ nuoto, oltre ad altri terzi posti ■■■ ■■■ da tre metri maschile, nel sincronizzato a squadre e nella pallanuoto femminile.

A salire sul podio nell'ultima giornata sono stati Luca Sacchi nei ■■■ misti e le pallanotiste. Il milanese, che nei giorni scorsi aveva conquistato nella doppia distanza l'unico oro per l'Italia, ha tentato di ripetersi, pagando tuttavia la scarsa concentrazione subentrata dopo la splendida vittoria nei 400. Eliminato a sorpresa nelle batterie il temibile spagnolo Lopez Zubero ed assente l'ungherese Darnyi, l'azzurro è partito piano e ha lasciato sfogare il tedesco Keller. Le due frazioni iniziali, a delfi■■ a dorso, l'hanno visto nelle ultime posizioni, ■■■ la ■■■ ■ più ancora lo stile libero lo hanno fatto risalire progressivamente sino al terzo posto, dietro il danese Sorensen e l'altro tedesco Gessner.

«*Non ci ho davvero capito nulla di questa gara* — ha poi detto Sacchi — ■ ■■■ ■■■ *mai riuscito ■ trovare la giusta cadenza. I 200 sono più delicati dei 400, devi partire giusto, né troppo piano né troppo sparato come invece ho fatto Keller. Io però forse* ■■■ ■■■ *un po' lento in avvio e sono arrivato con molte energie* ■■ *spendere al traguardo. Non a caso ho rimontato alla fine con due frazioni molto veloci*». «*È un peccato* — ha aggiunto — *perché senza Lopez Zubero avevo sperato di fare meglio. Ho comunque ottenuto il mio record personale (3'02"93)* ■■■ *potevo minacciare il primato italiano di Franceschi* (2'02"48 ■ Roma nell'83, n.d.r.). *Amaretto di essere arrivato a questa gara ormai deconcentrato, dopo l'oro nei* ■■■. *Non* ■■■ *mai stato così bene, due medaglie agli Europei sono il miglior risultato della mia carriera*».

Attesa, ■■■ ■■■ per questo meno valida, ■ stata anche la medaglia di bronzo delle pallanotiste azzurre, vittoriose per 9-5 nella finale contro la Francia. In campo femminile è stata dunque riscattata la cocente delusione per il bronzo sfumato *in extremis* nel ■■■■ maschile. In seguito alla sciagurata prestazione degli azzurri nel *match* per il ■■■ posto contro l'Urss (10-11).

«*Eravamo tutte sugli spalti* — ha detto la nostra Lilly Allucci — *e ancora non possiamo spiegarci co■■ i ragazzi abbiano potuto sbagliare tre rigori e farsi superare dopo essere* ■■■ *avanti per 13-8 a pochi minuti dalla fine. Contro la Francia per un attimo ho temuto che anche noi ripetessimo quel risultato così sfortunato, ma poi nella seconda frazione abbiamo imposto la nostra maggior tecnica alle francesi*». Con una Vinciguerra davvero incontenibile (5 gol), l'Italia si è così portata da 1-1 dopo il primo tempo a 6-2 a metà gara, vivendo poi di rendita nelle ultime due frazioni ■■■ *match* (parziali di 2-2 e 1-1). «*Una medaglia è un grande risultato* — ha aggiunto ■ Allucci — *anche se il nostro Europeo si è deciso già nel primo incontro, pareggiato stupidamente contro l'Ungheria che poi, anche grazie a quel risultato, è riuscita a raggiungere la finale e vincere l'oro ai danni dell'Olanda*».

Con due medaglie d'argento e due di bronzo, Giorgio Lamberti è stato ancora una volta il migliore degli ■■■■

Uno dei punti di forza della squadra, oltre ad Allucci e Vinciguerra, ■ Neira Marsili, figlia d'arte. Suo padre è infatti Mino Marsili (vicecampione olimpico ■ Montreal), inoltre è nipote di Sante (campione del mondo a Berlino '78) e cugina di Mario (tuttora nel Settebello azzurro), ultima nata, quindi, di ■■■ famiglia dedicatasi alla pallanuoto. «*I miei genitori non volevano che giocassi* — ricorda la Marsili — *ma questo sport mi è entrato lentamente nel sangue e me ne sono innamorata*».

Giorgio Viberti

TOTIP

	NUMERO ■■■	
1ª	Major Art	1
	Madrig■■■	■
2ª	Dodson	1
	Shawland Nan■■	2
3ª	■■■ ■■■	1
	Georgia Cik	X
4ª	Issart	2
	Elettrodo	X
5ª	■■■■	■
	Endeavour	■
6ª	Lenz Rock	■
	Glubit	1

Montepremi		L.	1.751.488.100
Ai	40	12 L.	14.600.000
Ai	846	11 L.	680.000
Ai	8602	■■ L.	65.000

Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA
PK
publikompass
10128 TORINO
Corso M. d'Azeglio 60
■■■. (011) 65.211

TENNIS OGGI IL VIA

Sampras cerca il bis a Flushing Meadow Becker e Edberg non sono d'accordo

NEW YORK ● All'Open degli Stati Uniti i pronostici sono molto incerti. A candidarsi tra i favoriti, da oggi sui campi in cemento di Flushing Meadow, c'è comunque quel Pete Sampras campione uscente, in grande condizione di forma (tre finali consecutive negli ultimi tornei e vittoria ad Indianapolis).

Nel lotto dei pretendenti al titolo di campione Usa anche gli altri statunitensi André Agassi (lo scorso anno finalista) e Jim Courier, il vincitore di Parigi. Ma questi campioni «di casa» dovranno vedersela con due tedeschi in lizza assieme a Courier per il titolo mondiale '91: l'attuale numero uno Boris Becker e l'emergente Michael Stich. E c'è poi lo svedese Stefan Edberg, diretto inseguitore di Becker sul trono iridato.

Tra le donne, le protagoniste più attese sono Monica Seles, Gabriela Sabatini, Jennifer Capriati e Martina Navratilova, con l'incognita della partecipazione della Graf, che lamenta un dolore ad una spalla.

Il tedesco Boris Becker

BASKET U. O.

Ai cestisti azzurri l'europeo cadetti

KOMOTINI ■ Dopo la medaglia d'argento agli europei ed il secondo posto ai mondiali juniores, un'altra giornata lieta per il basket italiano: i «cadetti» ha conquistato il titolo continentale di categoria battendo in finale la Grecia per 106-91. Quindici punti: il distacco nello.

I trascinatori della squadra sono stati Andrea Meneghin il playmaker Conti, il miglior realizzatore (24 punti) è stato invece Scarabba.

Maurizio Damilano

MAURIZIO DAMILANO

Cento milioni per il successo di Tokyo E ai Giochi correrà anche sui 50 km

TOKYO ● Cento milioni: la somma che Maurizio Damilano si metterà in tasca grazie alla brillante vittoria conquistata sabato scorso nella «20 chilometri» ai campionati mondiali di Tokyo. Oltre il valore dei premi diretti, nel conteggio è compresa anche la quota che gli verrà corrisposta dagli sponsor.

Smaltita la «sbornia» del grande successo giapponese, il grande atleta di Scarnafigi, intanto, insieme al fratello maggiore Sandro che gli fa da allenatore, sta già programmando il futuro e, in particolar modo, la partecipazione alle Olimpiadi che si disputeranno l'anno prossimo a Barcellona. «*In Spagna* - ha affermato il grande marciatore che si trasferirà a Tokyo per assistere ad altre gare di atletica - *vorrei partecipare sia alla 20 chilometri sia alla 50. La volontà e le ambizioni non mancano, tantomeno la condizione fisica. Già ai Giochi di Los Angeles gareggiai su entrambe le distanze e non vedo perché non dovrei ripetermi*».

IL TRIONFO DI BUGNO «Ho capito a cinque chilometri dal traguardo che il titolo mondiale non poteva sfuggirmi»

La vittoria di Stoccarda però non gli basta: «Per diventare un campionissimo ci vuole anche la maglia gialla»

Mi manca ancora il Tour

«Devo vincerlo: poi sarò un vero fuoriclasse»

DAL NOSTRO INVIATO

STOCCARDA ■ Gianni Bugno, il corridore che non sapeva decidersi, il campione incompiuto che stentava a diventare un campione vero e totale, ha vinto. E ha vinto a braccia alzate facendo prendere uno spavento alla moltitudine di italiani accorsi a Stoccarda. A braccia alzate mentre la ruota dell'olandese Rooks stava vicino alla sua, a braccia alzate come se fosse andato in fuga e si fosse presentato al traguardo solitario.

Ma che gli è preso, l'iride gli ha dato alla testa? «*Ero talmente sicuro di vincere, anzi ero talmente sicuro di aver vinto che mi sono permesso una licenza. Avete avuto paura? Adesso vi passo, Rooks non doveva e non poteva battermi, avevo già deciso che sarei arrivato primo, era da cinque chilometri che ci avevo fatto la firma*».

Lo squadrone azzurro ha mantenuto la promessa, niente scherzi, niente dispetti, unione perfetta. Il ciclismo che s'era eletto il più forte del mondo lo è davvero anche se ha perso il Tour.

«*Ecco. Per sentirmi completo, per poter dire a me stesso adesso hai realizzato quello che volevi realizzare, devo vincere il Tour. Sono così felice da non riuscire a spiegarmi. Ma il campionato del mondo è una cosa e il Tour un'altra. Due traguardi troppo diversi. Non ho segnato una rivincita. Ma faccio una promessa: prima o poi o speriamo prima che poi, voglio prendermelo il Tour*».

Alfredo Martini non si illudeva dunque quando raccontava il

Gianni Bugno

cemento che univa i suoi uomini, la volontà di rispettare un patto. Nessuno ha tradito. Quando Fondriest al penultimo giro del circuito è partito per la fuga senza fortuna a fianco del francese Madiot, Bugno e Chiappucci gli avevano parlato. Fondriest aveva detto ai compagni: sto bene, ci provo. Vai e salutaci il traguardo. Fondriest non ce l'ha fatta. Toccava a Bugno e a Chiappucci sparare. Bugno aveva già il colpo in canna, si è slanciato sul tedesco Golz partito alla disperata, ha intuito la replica dello spagnolo Indurain e gli ha gelato la speranze di potersela svignare. In tre sono entrati nell'avventura e i tre sono diventati quattro con l'arrivo del colombiano Mejia. Ma Bugno sapeva di essere il più veloce, aveva stabilito che il primo sarebbe stato lui. E' scattato a duecento metri dallo striscione e ha centrato, con l'ornamento quelle braccia alzate che hanno annichilito il povero Martini (povero per modo di dire i cinque ori che si ritrova nella splendida bacheca di commissario tecnico) e sospirato bersaglio.

Ogni bella storia ha il suo angolino di lacrime. Argentin ha partecipato alla festa da principe dolente e sconfitto. E' caduto due volte, all'inizio della gara quando un connazionale folle gli ha tirato una bandiera tra i pedali e nel punto in cui la battaglia aveva spezzato il gruppo in tre parti. S'era ritrovato tra i poveri del mondiale. Bugno, Chiappucci e Fondriest con i bravissimi Cassani, Ballerini e Giovannetti rimasti in testa, pronti a recitare l'ultimo atto.

Bugno e Argentin: Bugno e Argentin. Era stata il ritornello della vigilia. La medaglia d'oro fa sopportare la sventura di uno dei due capitani. La sorte ha aiutato il più giovane che da oggi è il campione che aspettavamo.

Gianni Haniel

Senna, patto col diavolo

Mansell: «La fortuna aiuta il brasiliano»

DAL NOSTRO INVIATO

FRANCORCHAMPS ■ Probabilmente il religiosissimo Ayrton Senna ha fatto patto anche con il Diavolo. In fondo, come stonava qualcuno, i due estremi si toccano. Altrimenti non spiegherebbe perché il pilota brasiliano, pur ricco di talento e ormai esperto come pochi altri, venga anche aiutato da quella incostante dea che chiama Fortuna. Perché solo la spinta della buona sorte può spiegare la vittoria nel Gran Premio del Belgio al corridore della McLaren. Le Williams che andavano più forte sono state bloccate senza mezzi termini. Patrese addirittura la penalizzazione nelle qualificazioni che lo ha fatto partire al diciassettesimo posto per impegnarlo in una improbabile rimonta. Mansell fermato quando era già in fuga da un guasto elettrico.

Per non parlare della Ferrari, che si giocava il ruolo outsider: Prost non è neppure riuscito a completare il terzo giro. Un tubicino della benzina rotto e i momenti tutto andava arrosto. Alesi ha invece colto il molto meritato mentre si trovava in testa ed aveva buona possibilità di rimanerci fino alla fine della gara. In ogni caso i guai a Maranello debbono proprio cercarli con il lanternino: scoperto uno, ne arriva un altro diverso.

E come se non bastasse Prost pensa a mettere un po' di pepe nell'ambiente con le sue idee di tradimento, perché fa sapere che sta trattando la Ligier qualche possibilità di andarsene già nel 1992, pur avendo da tempo firmato un regolare contratto la squadra italiana, almeno stando a quanto dicono i dirigenti della stessa.

Il caso-Prost comunque resta ai margini del mondiale, al massimo può interessare i tifosi che avranno modo di esprimergli il loro disappunto a Monza fra quindici giorni. La verità è che Alain (e con lui la Ferrari) non ha proprio più nulla da dire in classifica. potranno essere piccole soddisfazioni, vittorie di tappa, e concesso che un successo possa arrivare prima della fine del campionato, con 5 corse da disputare.

Senna, il titolo si avvicina

Ma anche nel testa a testa fra Mansell e Senna, il discorso è diventato molto stretto. Il brasiliano dispone di 22 punti di vantaggio e in realtà potrebbe arrivare secondo in tutte le gare che restano per aggiuntare egualmente il titolo. Soltanto se si ritirerà in qualche prova e se l'inglese vincerà a ripetizione, il mondiale potrà essere rimesso in discussione.

«*Io non mi arrendo* — dice Nigel Mansell —. *Ma è diventato ormai durissimo. Se riesco a perdere anche le corse che potrei vincere, quali speranze mi possono rimanere? Senna è arrivato primo in Ungheria dove la sua vettura inferiore grazie alla pole position che aveva ottenuto. A Francorchamps ha avuto una fortuna incredibile. E' molto bravo, tanto di cappello, il vento spira sempre a suo favore*».

In realtà Senna deve dire grazie anche e soprattutto alla McLaren che gli ha ancora una a disposizione una vettura non solo competitiva anche capace di arrivare in fondo, che non è riuscita ai rivali. Ed è per questo che il brasiliano, probabilmente, resterà nella stessa squadra anche il prossimo anno. Ora sia lui che Prost al massimo possono tirare a fare un po' più di soldi. Sempre che a forza di tirare la corda non finisca per spezzarsi e qualcuno non rotoli a gambe all'aria.

Oliviero Chiavegato

Dopo il successo di Kankkunen al Mille Laghi

Lancia, ritorno al futuro

Il finlandese Kankkunen

YIVASKYLA «*Sainz è andato per funghi!*» e qualcuno avrebbe anche potuto crederlo perché in Finlandia è davvero il Paese dei porcini, che si trovano addirittura nelle aiuole dell'Hotel Rantassipi, in periferia, quartier generale del rally Mille Laghi.

Un modo di dire. Il pilota spagnolo, per funghi, ci sarebbe magari andato volentieri ma non come ha fatto l'altra sera nell'ultima prova speciale della penultima giornata, volando fuori strada con la sua Toyota a 180 chilometri all'ora, mentre cercava di rintuzzare i continui attacchi portatigli da Kankkunen, con la Delta Integrale 16V del team Martini. In quel momento Sainz era al comando, seppur di strettissima misura su Kankkunen (soli 22 secondi). Forse si sentiva sul collo il fiato del finlandese, fatto sta che su un dosso - ora ormai lulu pesto - ha saltato troppo ed il volo, invece di concludersi sulla carreggiata come era tanto volte nei giorni precedenti, è finito col muso della vettura sul terreno, fuori strada per modi: grandi carambole, picchia di qua picchia di là, il davanti della vettura seriamente danneggiato, scivolone in quinta posizione e via libera alla Delta di Kankkunen, seguita da quella del jolly Fina del francese Auriol.

«*L'avevo detto l'altra sera* — ha dichiarato Sainz ieri all'arrivo — *che preferivo la luce del giorno. Sono forse stato tradito da un errore di valutazione. Eppure quel dosso lo conoscevo bene. Io e Luis* (Moya, navigatore di Sainz, ndr) *lo avevamo segnato bene nelle la provvisorie delle quali disponiamo e lo avevamo soprannominato "il dosso del conto". Conto da pagare, perché l'anno scorso lì già si era saltato. Però non tanto così. E poi, nel '90, la stessa prova l'avevamo fatta di giorno*». Viene così da pensare che malgrado la seconda posizione in classifica fosse Kankkunen a viaggiare con un passo più regolare di quello di Sainz abituato com'è a correre anche di notte nella monotonia del paesaggio finlandese ben sapendo come affrontare i dossi.

Felice Kankkunen: «*La mia undicesima partecipazione è stata quella buona. Non solo è la mia prima vittoria nel rally di casa, ma rimetto in gioco il campionato mondiale marche. Quando ho raggiunto la Toyota di Sainz nell'ultima prova speciale di sabato sera ho potuto superarla subito perché procedeva troppo lentamente ed ho capito che ormai la in pugno. Sicuramente è servito la pressione che ho esercitato su di lui: con pochi secondi di vantaggio evidentemente non si sentiva troppo tranquillo, sarebbe bastato una foratura o un testa-coda. Forse volevo staccarmi di più e quel dosso ha tenuto il piede troppo pigiato. Oggi ho più avuto problemi, mi sono regolato sui tempi degli altri gestendo il mio vantaggio. Devo fare i miei complimenti ad Auriol. Per francese, soprattutto per uno specialista dell'asfalto come lui, ha realizzato dei tempi incredibili, il suo secondo posto è un po' ridotto. Senza il testa-coda nella prima tappa forse avrebbe vinto*».

Non è andata bene Alessandro De Sanctis: «*L'anno scorso sono riuscito a concludere* — ha detto il torinese, in gara una Fiat Uno Turbo, alla sua sesta partecipazione finlandese — *mentre quest'anno ho rotto la cinghia di distribuzione. Resta la gioia di aver corso ancora una volta il Mille Laghi, un rally davvero fantastico*».

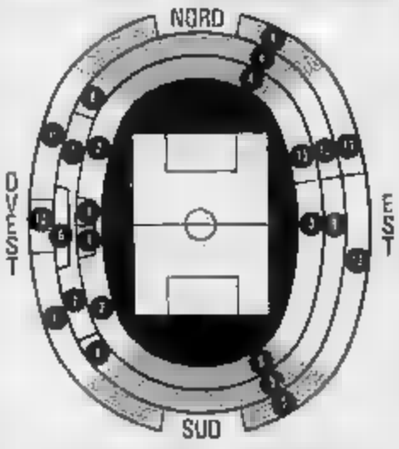
Gian Luca Erba

COME E DOVE.

DUE CURVE PER VOI! La prossima stagione calcistica della Juventus inizia con le curve Nord e Sud riservate i delle altre squadre troveranno ospitalità su tre anelli in un apposito settore protetto dalla tribuna laterale Est.

PRIMI AL POSTO! Un'altra novità riguarda la numerazione delle curve: questa consentirà di esercitare, in futuro, il diritto di prelazione sui posti che verranno assegnati. Le due curve prenderanno le denominazioni di "Scirea Sud" e "Scirea Nord".

SEDICI Z. L'abbonamento valido per di campionato, esclusa le partite il TORINO, che sarà messa in vendita in un secondo momento. Un il derby la trasferta.



— Dal 1° è possibile acquistare gli abbonamenti presso le filiali BNL.
— Gli attuali abbonati del sesto numero possono scegliere preferenze fino al 28 Giugno.
— Per le sottoscrizioni degli abbonamenti rivolgersi in Via Cavour, 50 - Telefono 011-871844/872300 - Fax 011-837023 (orario sportello ore 9-13,30-15,30/17,30).

PRIMO LIVELLO
Tribuna extra ovest inf. 2.000.000
Tribuna ovest 1.000.000
Tribuna est later. 600.000
Tribuna nord Scirea 210.000 *
Tribuna sud Scirea 210.000 *

LIVELLO
Tribuna extra ovest centr. 2.600.000
Tribuna extra ovest later.
Settore
Tribuna est 500.000
Tribuna nord Scirea 900.
Tribuna sud Scirea 210.000 *
210.000 *

TERZO LIVELLO
Tribuna extra ovest sup. 2.000.000
Tribuna ovest 800.000 *
Tribuna est
Tribuna nord Scirea 210.000 *
Tribuna sud Scirea 210.000 *
tribuna squadre ospiti

* Le curve richiedono speciali condizioni. Nel settore di tribuna ovest e tribuna est 3° livello si cercano i posti invalidi che costeranno 100.000 lire in meno rispetto al prezzo normale.

ABBONAMENTO 91/92
JUVENTUS F.C.
Chi ci ama ci segue
upim
Kappa

OSCAR TV AMERICANI

Premiati Burt Reynolds (è la prima volta) e la Alley per «Cin cin» (4 statuette)

PASADENA (USA) ● La notte degli Emmy, gli Oscar della televisione americana, ha premiato quest'anno la serie televisiva della Nbc «*Cheers*» (trasmessa anche in Italia con il titolo «*Cin cin*»), cui sono andate la notte scorsa quattro statuette. Oltre che come miglior serial comico, «*Cin cin*» è stato premiato per la regia (James Burrow), per la migliore interpretazione (Kirstie Alley) e per la migliore attrice non protagonista (Bebe Neuwirth). Sul versante della produzione drammatica, la palma è andata a «*L.A. Law - Avvocati a Los Angeles*», «*Cheers*», che mostra le divertenti situazioni all'interno di un bar americano, è stato premiato per la regia (Gregory Hoblit) e per la migliore attrice non protagonista (Barbara Babcock). Burt Reynolds ha ottenuto l'Emmy già tre volte. «*La gente viene al nostro bar come se andasse in un bar: prende una sedia e si rilassa*», ha commentato il regista. Il vincitore più acclamato della notte degli Emmy è stato però Burt Reynolds, che ha vinto la statuetta per la serie «*Evening shade*», come protagonista. «*Non avevo mai ricevuto candidature e non avevo mai vinto niente: finalmente l'ho fatta*», ha commentato Reynolds.

Kirstie Alley e Burt Reynolds agli Emmy

AD AMBURGO

Pavarotti incanta al Derby-Park

BERLINO ● Luciano Pavarotti ha incantato Amburgo: ieri sera al Derby-Park della città anseatica, 16 mila spettatori hanno tributato una vera e propria ovazione al tenore italiano impegnato in un concerto durato due ore.

«E lucean le stelle» ha cantato Pavarotti nel ruolo di Cavaradossi nella Tosca e quasi simultaneamente dal cielo della città portuale tedesca si sono diradate nuvole minacciose che avevano fatto temere per il regolare svolgimento dello spettacolo.

Luciano Pavarotti: trionfo il suo all'aperto

«PRIGIONIERA DI UNA VENDETTA» Canale 5: miniserie da domani alle 20,40

La prima puntata è diretta da Szwarc. La seconda e la terza da Vittorio Sindoni

Mireille Darc fotoreporter alla ricerca di assassini

Ingredienti base: terrorismo internazionale e misteriosa fabbrica di gas

Il terrorismo internazionale, una misteriosa fabbrica di gas nervini ed il contrabbando d'armi costituiscono gli ingredienti base, quanto mai verosimili ed attuali, di «Prigioniera di una vendetta», miniserie televisiva in tre puntate in onda su Canale 5 alle 20,40 a partire da domani.

Frutto di una coproduzione fra Reteitalia, la francese Tf1 e la spagnola Tv3 ed ambientata tra Parigi, Lisbona, Barcellona e Roma, è la storia di Laura, fotografa parigina interpretata da Mireille Darc, alla quale viene ucciso il marito medico in Africa onde impedirgli di rivelare la scoperta di una fabbrica di armi chimiche. Come ormai d'uso nella realizzazione di coproduzioni internazionali.

La regia è a più mani.

La prima puntata è stata diretta dal francese Jeannot Szwarc («Lo squalo 2», «Supergirl, la ragazza d'acciaio», «La storia di Babbo Natale») mentre la seconda e terza puntata in onda il 3 e 10 settembre sono state affidate al nostro Vittorio Sindoni, attivissimo sugli schermi negli Anni Settanta con commedie di costume quindi in tivù (sua la regia di «Voglia di cantare» e «Voglia di vincere» con Gianni Morandi) nonché regista anche di «Come una mamma» La tata» interpretato da Stefania Sandrelli e Massimo Dapporto che vedremo quest'autunno su Canale 5. Nel cast, fra gli altri Riccardo Cucciolla, Remo Girone, Giuliano Gemma, Milena Vukotic, Angelo Infanti, Jean Sorel, Ana Obregon, Marc De Jonge (coprotagonista in «Rambo 3»).

Mireille Darc e Jean Sorel in una scena di «Prigioniera di una vendetta»

Il personaggio principale attorno cui ruota l'intera trama è l'attrice francese Mireille Darc, nel ruolo di una fotoreporter alla ricerca degli assassini del marito. La sua professionalità, peraltro risaputa, ma soprattutto il suo coraggio hanno stupito l'intera troupe. Di lei, Vittorio Sindoni racconta: «Abbiamo dovuto affrontare molte scene d'azione e lei le ha sempre voluto girare personalmente, rifiutando la controfigura. Il vero problema è stato che, avendo timore, abbiamo dovuto rifare alcune scene per ottenere un'espressione di panico autentico sul suo volto. Soltanto una volta ha avuto veramente paura: in Spagna, durante un inseguimento automobilistico, un camion è andato davvero a sbattere contro la sua vettura, per fortuna senza eccessive conseguenze».

Mireille Darc: dopo il cinema e il teatro, dove si è recentemente anche cimentata nella regia, ha accettato di lavorare anche per la televisione con un personaggio quasi alla 007: come mai questa scelta?

«Il ruolo di Laura è un personaggio complesso, dalle mille sfaccettature, fragile, determinato, persino divertente e quindi piuttosto interessante per un'attrice. Ripensandoci, ritengo di essere rimasta incantata dalla sua sensibilità, la tenacia e il suo continuo costantemente con i piedi per terra. Non è una super-donna che sfida incoscientemente i pericoli ma una figura femminile ben precisa nella quale credo molte donne si ritroveranno».

Quale è stato il suo rapporto con i registi?

«Con Jeannot Szwarc siamo amici da sempre mentre con Vittorio Sindoni ho lavorato per la prima volta. Non ci sono mai stati problemi e pur essendo diversissimi hanno molti aspetti in comune. Entrambi mi hanno chiesto di dare al personaggio qualcosa di insolito, che non avessi mai dato ad altri personaggi e quando trovo qualcuno che riesce a farmi fare qualcosa che io stessa non sapevo di poter fare ne sono entusiasta. Inoltre mi hanno permesso di seguire tutto quello che facevano, le inquadrature, gli obiettivi usati, la luce. Non per nulla sono anche regista...»

E' stata positiva la sua esperienza di regista con «La Barbare»?

«Sì, perché ho capito meglio quanto il regista abbia bisogno dei suoi attori e viceversa, nella collaborazione più piena e per il bene di tutti. Credo anche di essere diventata una attrice più disciplinata».

Com'è Mireille Darc regista?

«Molto esigente, come tutti i registi. Forse un poco tirannica ma sempre pronta ad accettare la collaborazione altrui».

Mauro Gioconelli

HIT PARADE

CLASSIFICA TOP TEN

(Tutto il meglio della settimana)

Dischi 45 giri

1 Rappuì (Bisio Claudio con Re)
2 Gipsy Woman (Crista! Waters)
3 I like it (Stefy)
4 Siamo soli nell'immenso (Raf)
5 Lupo mannaggia (Giorgio Faletti)
6 La canzone del sole (Fiorello)
7 Rockin' romance (Joy Salinas)
8 Vivi la tua vita (Riccardo Cocciante)
9 So hard (L.U.P.O)
10 A...amaro (Scialpi)

Dischi 33 giri e cassette

1 Out of time (Rem)
2 Malinconoia (Marco Masini)
3 Matto come un gatto (Gino Paoli)
4 No way out (Spagna)
5 Paolo Vallesi (Paolo Vallesi)
6 Il mio degli ignoranti (Celentano)
7 Gli altri siamo noi (Umberto Tozzi)
8 Veramente falso (Fiorello)
9 Crazy worlds (Scorpions)
10 Metallica (Metallica)

Film

1 Il portaborse, di Daniele Luchetti
2 Pazzi a Beverly Hills, di M. Jackson
3 La doppia vita di Veronica, di Kieslowski
4 Whore, di Ken Russell
5 Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard
6 Cattiva, di Carlo Lizzani
7 Sua Maestà viene da Las Vegas, di D.S. Ward
8 Colpi proibiti, di D Sarafian
9 Classe 1999, di Mark Leste
10 Scheggo di follia, di Michael Lehmann

Videocassette

1 Dick Tracy
2 Bianco e Bernie
3 Pretty Woman
4 The Rocky Horror Picture Show
5 Ancora 48 ore
6 Lilli e il vagabondo
7 Paprika
8 Senti chi parla
9 Il Decalogo 9
10 Caccia a ottobre

Libri

1 Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, di Gino e Michele
2 Parola di Giobbe, Covatta
3 Il canto dell'elefante, di Wilbur Smith
4 La strada per Roma, di Paolo Volponi
5 Lo stupidario della maturità, di Vigilero Lami
6 Il simulatore, di Frederick Forsyth
7 Elena Elena amore mio, di De Crescenzo
8 Lo splendore della vita, Casati Modignani
9 Settembre, di Rosamunde Pilcher
10 Sognavo l'Africa, di Kuki Gallman

Mafiaman, che eroe!

Un personaggio anticonformista a Bellaria

BELLARIA ● Pubblico di fedelissimi alla IX edizione della rassegna «*Anteprima*», un pubblico disposto, malgrado il caldo del cinema Astra, a fare le ore piccole per seguire storie brevi o lunghe, in video o in pellicola.

I personaggi non mancano: da Sergio Staino che qui ha voluto presentare il suo secondo film «*Io e Margherita*» che è stato già programmato.

Assente l'autore che deve essere a Matera ma, si dice, è in procinto di arrivare. Dopo «*Cavalli si nasce*» ha scelto un tema moderno: due trentenni che si preparano per un concorso.

E' arrivato puntualissimo Daniele Segre che vinse la seconda edizione di Bellaria «*Vita di ballatoio*».

Il fotografo torinese che si è avvicinato al cinema sul filo di «*La macchina cinema*» di Bellocchio, ha portato in concorso «*Tempo di riposo*». Terribile ritratto di un ex attore.

E poi, Carlo Colnaghi, allievo negli Anni 60 del Piccolo Teatro di Milano. Per tre quarti d'ora l'autore — occhi vuoti, capelli grigi e 48 anni, faccia desolata dai continui sussulti — si confessa. Ogni tanto si toglie distrattamente la dentiera e seguita a parlare agitandola davanti all'obiettivo.

Sussurra: «*Mi resta un'ultima esperienza, fare l'amore senza dentiera. L'ho fatto due anni fa, ma la dentiera non me la tolsi*». Poi seguita a raccontarsi, alternando alle confessioni più avvilenti brani di Shakespeare: «*Ogni tanto sogno di essere in palcoscenico*».

Soddisfatto il regista: «*L'idea l'avevo da anni, ma sentivo la necessità di studiare il personaggio nelle vesti del vellino*».

Come mai è passato dal ruolo di fotografo a quello di regista?

«*Non mi bastava più la macchina fotografica e sono passato a quella da presa. Tuttavia continuo a fare il fotografo, sono presidente della Cooperativa Cammelli Factory. Il cinema l'ho sempre amato. Il cinema è nato a Torino, sarebbe ora che ci tornasse*».

Giovanissima la coppia palermitana: Daniela Cipri e Franco Moresco. Dal '90 lavorano insieme. Hanno realizzato diversi cortometraggi in bianco e nero e dal '90 collaborano con Raitre. Quest'anno sono privilegiati: ogni sera passa sul video un loro quarto d'ora «*Al confini della pietà*». Uno spazio che si meritano fulminei, efficaci e tremendi con il loro «*Cinico tv*». Testimonianza dello sfascio e del degrado di una città come Palermo. Protagonista il grottesco Mafiaman col suo paradossale serial. Ma cosa vogliono proporre?

«*Questo squallido sub-eroe si propone, nell'Italiaccia ipocrita e finto umanitaria dei Costanzo & C., di riabilitare, rivalutare, incoraggiare la Canaglia, il Gaglioffo che ogni autentico italiano si porta dentro. Mafiaman è un liberatore come Garibaldi*».

E il presidente della giuria, Dario Fo, che ogni sera assiste fino all'ultimo alle proiezioni sempre bianco vestito, annuisce. «*Ci proponiamo anche il niente, la nostra non è una televisione di servizio, richiede la massima concentrazione con immagini fisse. I nostri due attori, Marcello e Giovanni, la quintessenza della pazienza. Guardateli! Non si muovono neanche adesso. Il nostro non è sadismo ma complicità e voglia di rappresentare la realtà palermitana. Una realtà in cui le cose non cambieranno mai, non l'immagine furba che ci dà Marco Risi*».

Adele Gallotti

La sublime Delaage ieri in scena a Exilles

La pianista Florence Delaage

EXILLES ● Calorosissimo successo ha riscosso la pianista parigina Florence Delaage nell'affollata Cappella del Beato Amedeo della Forte di Exilles, nella terza edizione di Spazio Musica, organizzato dal Teatro Nuovo Torino. Abbiamo sentito rivivere il suono del grande Cortot, attraverso raffinate e morbide esecuzioni della Delaage.

La solista, depositaria dell'arte pianistica del sublime maestro, suo allievo prediletto, ebbe in dono dal grande concertista, scomparso ottantacinquenne nel 1962, oltre al meraviglioso tocco anche i suoi due pianoforti.

L'allettante programma è iniziato con la «*Sonata in si maggiore KV 330*» di Mozart, subito seguita da una scelta lisztiana sapidamente centrata fra le meno tempestose e demoniche del grande ungherese che andava dalla tenerezza sentimentale del «*Sogno d'amore*» alla leggerezza capricciosa e salottiera delle parafrasi sul «*Coro delle filatrici*» dall'Olandese volante di Wagner.

Il numeroso pubblico, già «*rapito*» dalle precedenti esecuzioni, è stato trascinato da Florence Delaage a vette altissime di emotività con il suono Chopin che comprendeva: «*Fantasie - Impromptu*», «*Nocturne op. 27 n. 1 in re diesis minore*», «*Nocturne op. 27 n. 2 in re bemolle maggiore*» e «*Polonaise - Fantasie*».

La Delaage, specialmente in queste pagine, ha espresso raffinatezza una sonorità seducente, un suo stile cortoliano e soprattutto una vivacità che ha dato alla sua interpretazione individualità di tono e la distinzione d'una grande artista. Festeggiatissima fra i calorosi applausi la concertista ha concesso ben tre bis, naturalmente chopiniani.

Secondo Villata

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg 1 - Tre minuti di...**
14 — FILM ■ **Questa è la vita**, di Giorgio Pastina, Mario Soldati, Aldo Fabrizi, con Totò, Nino Taranto, Aldo Fabrizi, Miriam Bru, Walter [illegible]. Italia commedia 1954 — *Quattro episodi ispirati ad altrettanti racconti di Pirandello: «Il ventaglio», «La mariana», «La giara», «La patente». [illegible] e dimenticato film*
15,50 **Bigi Estate**, varietà per i rag[illegible]
17,20 [illegible] **straordinaria storia dell'Italia**, documenti
18,20 [illegible] **Martino Arte**, rassegna di cinema, teatro, musica
18,45 **Medicina [illegible]**, sceneggiato di Guy Green, con Pamela Sue Martin. Terza puntata
19,40 [illegible] **del giorno dopo** — **Che tempo** [illegible]
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Su e giù per Beverly Hills**, di Paul Mazursky, con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler. Usa commedia 1985 — *Un barbone per sopravvivere si aggira per Beverly Hills cibandosi degli avanzi dei ricchi. Un giorno, stanco di questa vita, tenta il suicidio gettandosi nella piscina di* [illegible] ■ *loro. Il padrone* ■ [illegible] *lo salva per miracolo* ■ *malgrado la moglie sia contraria, decide di «adottarlo». Le conseguenze* [illegible] *si faranno attendere*
22,35 **Appuntamento al** [illegible]
22,45 **Telegiornale**
23 — [illegible] **Tg1**, attualità
24 — **Tg1 Notte** — **Che tempo fa**
0,30 Da Auronzo, **Motonautica: Campionato europeo**
1 — **DSE Alice**, magazine europeo di cultura [illegible]

DOMANI MATTINA

7,30 [illegible] [illegible] **blu**, 40 anni di Festival di Sanremo
8 — **Dimensione Oceano**, documentario. [illegible] *Pompei di navi*
8,55 [illegible] **Tokyo, Atletica leggera: Campionati** [illegible] **mondo**

RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,35 **Videocomic**, documenti
13,45 **Quando si** [illegible], sceneggiato
14,15 [illegible] [illegible], sceneggiato
15 — **Gazebo**, consigli pratici per affrontare l'estate con Sandra Milo
16,10 FILM ■ **La** [illegible] **vita** [illegible] **in** [illegible], di Jack Lee, con Peter Finch, Virginia McKenna, Maureen Swanson. Gran Bretagna guerra 1956
18,05 **... e l'ultimo chiuda la porta**, varietà
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 [illegible] **Street giorno e notte**, telefilm con Daniel J. Travanti
19,45 **Telegiornale - Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm [illegible] Horst Tappert, Fritz Wepper. *Una via verso la libertà*
21,35 **Palcoscenico '91**, stagione ■ prosa, lirica ■ danza. [illegible] **buffo**, ■ Dario Fo, con Dario Fo, Franca Rame. Collettivo Teatrale La Comune — *Geniale e delirante impasto di testi ripresi dalla* [illegible] *zione medievale recitati da Fo in «grammelot», [illegible] linguaggio* ■ *sua invenzione sulla base dei vecchi* [illegible] *lombardo-padani. «Mistero buffo» [illegible] uno dei più famosi* ■ *riusciti spettacoli* ■ *Fo*
23,15 **Tg2 Notte**
23,30 **Rimini: Personaggi,** [illegible]**e, luoghi del 12°** [illegible] **per l'a-**[illegible] **fra i popoli**
23,55 **Meteo 2 - Tg2 - Oroscopo**
0,05 FILM ● **Andy Hardy** [illegible] **una debuttante**, di George [illegible] Seitz, con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Judy Garland. Usa commedia 1940

7,30 **Piccole grandi storie**, varietà per i ragazzi con cartoni animati ■ telefilm
9,35 [illegible] **pi**[illegible] **al giorno**, [illegible] ■ giardinaggio
9,55 FILM ● **I tre** [illegible] di [illegible] Greene, [illegible] Joan Fontaine, Louis Hayward. Usa drammatico [illegible]
11,40 [illegible], telefilm. *La zattera*
12,10 **La clinica della Foresta Nera**, [illegible]

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Tg3 Pomeriggio**
14,20 [illegible] [illegible] di National Geographic: **Il viaggiatore**
15,20 **B**[illegible] un incontro del campionato italiano
16,10 Da Spoleto, [illegible] [illegible] **internazionale femminile**
16,45 [illegible] Selvino (Bergamo), [illegible] **12ª edizione del Torneo Coppa Europa «Meazza»**
18 — Da Tokyo, **Atletica leggera: Campionato** [illegible] [illegible]
18,45 **Tg3 Derby**
18,55 **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 [illegible]**hoggo** ■ [illegible] **a** [illegible]
20 — **Blob Cartoon**

20,30 **Nella** [illegible] **fattoria**, storie di animali ■ altre storie, di Giorgio Celli ■ Marco Visalberghi. *Gli animali ci ripensano?* Decima trasmissione
22,25 **Tg3 Sera**
22,30 **I** [illegible] telefilm [illegible] Gordon Jackson, Martin Shaw, [illegible] Collins. *La* [illegible]
23,25 **Tg3** [illegible] — **Meteo 3**
0,15 FILM ● **Il diario** ■ [illegible] di Hans W. Geissendorfer, con Angela Winkler, Vadim Glowna, Leopold von Verschuer. Germania drammatico [illegible] — *La vita familiare opprime* [illegible] ■ *figlio Chris è uno scolaro scapestrato, forse omosessuale e in pessimi rapporti con il padre. La paziente* [illegible] *riduce ogni strappo,* [illegible] *deve* [illegible] *rifugio nelle pagine di un diario,* [illegible] *ogni problema si risolve da sé in un mondo gioioso. La donna finisce così col perdere ogni contatto con la realtà*

11 — **Dse - La scuola si aggiorna**, documenti
12 — [illegible] **a** [illegible] **prima**
12,25 FILM ■ **Tambolo paradiso nero**, di Giorgio Ferroni, con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Nada Fiorelli. Italia drammatico 1947

RETE 4

13,40 **Buon pomeriggio**, varietà con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri**, sceneggiato con Kim Zimmer
14,40 [illegible] **Canarantola**, telenovela con Jeannette Rodriguez
15,10 **Señora**, telenovela con Carlos Mata
15,45 **Riviera**, telefilm
16,30 **Stellina**, telenovela con Andrea Del Boca
17,25 **La valle** [illegible] **pini**, sceneggiato [illegible] Susan Lucci
18 — **General Hospital**, sceneggiato con Ian Buchanan
18,30 **Fabbro d'amore**, teleromanzo con Melody Thomas, Doug Davidson
19 — [illegible]
19,40 **Primavera**, telenovela [illegible] Fernando Carrillo

20,35 **Manuela**, telenovela con Grecia Colmenares
22,30 **California**, telefilm con Donna Mills
23,30 FILM ● **Bagliori a Oriente**, di Charles Vidor, con Alan Ladd, Charles Boyer, Corinna Calvet, Deborah Kerr. Usa avventuroso 1951 — *1947 l'Inghilterra concede l'indipendenza all'India. Ci rimette* [illegible] *poco il piccolo principato* [illegible] *Kandelar, che, non più sostenuto dalle truppe inglesi, è subito esposto agli attacchi dei ribelli*
1,30 **I Jefferson**, telefilm
2 — **Love Boat**, telefilm [illegible] Gavin MacLeod
3 — **Quincy**, telefilm [illegible] Jack Klugman
3,55 [illegible] **no stop**

ITALIA 1

13,50 [illegible] ■ **Franco, Ciccio e le vedove allegre**, di Marino Girolami, [illegible] Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Margaret Lee. Italia comico 1968 — *Tre episodi che narrano* ■ *vicissitudini* ■ *una coppia di amici alle prese con i destini di tre belle vedove*
15,30 **Poliziotto a quattro zampe**, telefilm
16,30 **Supercar**, telefilm con David Hasselhoff. *Operazione Topazio*
18,30 **Studio aperto**, notiziario
19 — **I ragazzi** [illegible]**la Terza C**, telefilm con Fabio Ferrari. *Chicco a «Superstrike»*
20 — [illegible] **dire Gol**, varietà con ■ Gialappa's Band

20,30 **Classe di fe**[illegible] telefilm, [illegible] Adriano Pappalardo, Paolo Sassanelli, Massimo Reale. *Operazione simpatia*
22 — FILM ● **Fuori di testa**, ■ Amy Heckerling, [illegible] Sean Penn, Judge Reinhold, Jennifer Jason Leigh. Usa commedia [illegible] — *Dalla stessa regista del successo* ■ *fortunatissimi «Santi chi parla». In California la vita in un college è movimentata dai burrascosi rapporti fra burberi professori e terribili* [illegible] *studenti. Uno di questi in particolare è molto popolare fra le compagne*
24 — **Il meglio di «Mezzo politico»**, [illegible] [illegible] Alessandra Appiano
0,30 **Studio aperto**, notiziario
0,50 FILM ■ **Franco,** [illegible] ■ **le vedove allegre**, ■ Marino Girolami, [illegible] Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Margaret Lee. Italia comico 1968 (replica)
— **Film e telefilm no** [illegible]

CANALE 5

14,30 **Top Secret**, telefilm con [illegible] Bodeltner
15,30 **Genitori** ■ **blue-jeans**, telefilm con [illegible] Cameron
16 — [illegible] **bum bam**, varietà per ragazzi
— **Cri Cri**, telefilm
— **Le avventure** ■ **Teddy Ruxpin**, cartoni animati
— **Occhi** ■ **gatto**, cartoni animati
17,55 **Mai dire sì**, telefilm, [illegible] Pierce Brosnan, Stephanie Zimbalist. *Ci*[illegible] *che passione!*
18,55 [illegible] **verità**, quiz con Marco [illegible] sti
19,30 **Cos'è cos'è**, gi[illegible] a quiz con Jocelyn. Regia ■ Laura Basile. Per intervenire telefonare al numero 06-70.370
20,20 **Pezzi pazzi**, gioco. Per partecipare telefonare al [illegible]

20,25 **Il Tg delle vacanze**, varietà con I Tratté
20,40 FILM ■ **Witness - Il testimone**, ■ Peter Weir, [illegible] Harrison Ford, Kelly McGillis. Usa drammatico 1985 — *Il* [illegible] *in questione è un bimbo che ha assistito a un omicidio* ■ *viene braccato* [illegible] *poliziotto corrotto che ne* ■ *l'autore. Con la mamma* ■ *piccolo fuggirà tra gli Amish dove il poliziotto buono* ■ *Harrison Ford avrà difficoltà a difenderlo per i problemi di integrazione in* [illegible] *comunità dove pare che il tempo da qualche secolo si sia fermato*
22,50 [illegible] **Vianello**, telefilm con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
23,20 **Maurizio Costanzo Candid Show**, [illegible]
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,25 **Il Tg** [illegible] **vacanze**, varietà con I Tratté (replica)
1,40 [illegible] **ll e quei due**, telefilm con Tony Curtis, Roger Moore
— [illegible] **t**[illegible] **no stop**

GRP

15,10 FILM ● **La sfida infernale**, di John Ford, con Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature. Usa western 1946
17 — **Airline**, telefilm
18 — **Rosa... de lejos**, teleromanzo
19 — [illegible] [illegible] **son**, telefilm
20,15 **Giornale Piemonte**, [illegible] a cura ■ Ilo de Rolandis
20,45 [illegible] [illegible]
21,40 FILM ● **La corsa della morte**, di Raoul Walsh, con [illegible] Ladd, Gail Russell, Bruce Cabot. Usa drammatico 1945 — *Indebitato con un gangster, un uomo decide* ■ *saldare il* [illegible] *vincendo* [illegible] *corsa di cavalli. A tal fine acquista un puledro selvaggio, lo fa domare e istruire da una bella addestratrice* ■ *assolda il fantino. Quest'ultimo, innamorato come il protagonista della donna, è tentato di mettersi d'accordo* [illegible] *il gangster. Alla fine ci ripensa,* [illegible] *viene ucciso*
23,30 FILM ■ **I cavalieri del Nord-Ovest**, di John Ford, [illegible] John Wayne, Joanne Dru, Victor McLaglen, John Agar, George O' Brien. Usa western 1949
— **Film no stop**

VIDEOGRUPPO

16 — **Nella casa** ■ **Flamberda**, telefilm
17,55 [illegible]
18 — **Dick Van Dyke**, telefilm
18,30 **Mio figlio Domicio**, telefilm
19 — **La** [illegible] ■ **Toma Grattan**, telefilm
19,30 **Nella** [illegible] [illegible], telefilm
20,30 FILM ● **Il sospetto**, di Alfred Hitchcock, [illegible] Cary Grant, Joan Fontaine. Usa drammatico 1941 — *Lina sposa* [illegible] *il consenso* [illegible] *padre generale il giovane Esgart.* [illegible] *presto però si accorge che il marito vive di espedienti ed entra in un tale stato di agitazione* [illegible] *pensare che l'uomo in realtà voglia ucciderla*
22,30 [illegible]
23 — **La auto della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
[illegible] — FILM ■ **Maria** ■ **Scozia**, ■ John Ford, con Katharine Hepburn, Frederic March. Usa storico 1936 — *La rivalità tra* [illegible] *Stuarda e la grande Elisabetta porta all'arresto e alla condanna della prima*
1,30 [illegible] **auto della** [illegible] **no stop**, programma promozionale

ITALIA 7

14 — **Aspettando il domani**, novela
14,30 **Andrea Celeste**, telenovela con Andrea [illegible] Boca
15 — **Rotocalco** [illegible], attualità, moda, informazione
17,15 **Super 7**, varietà ■ cartoni animati
19,15 **Usa Today**, attualità
19,30 **Cannon**, [illegible] con William Conrad. *La valle dei dannati*
20,30 [illegible] ■ **L'assassino arriva sempre alle dieci**, di Lasio Benedek, con Liv Ullmann, Trevor Howard, Max von Sydow, Jim Kennedy. Usa 1972 giallo — *Rinchiuso in un manicomio da alcuni figuri che vogliono* [illegible] *una sua testimonianza, un uomo comincia* ■ *vendicarsi uccidendo* ■ *più non posso. Ma come diavolo farà ad uscire* [illegible] *manicomio e* [illegible] *in barba a sorveglianti e polizia? Un ispettore indaga*
22,30 **Le altre... notti**, con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,50 **Catch**, selezione dei campionati mondiali maschili e femminili
23,20 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
0,20 [illegible] **Squad - I ragazzi di Greer**, telefilm

QUINTARETE

[illegible] — **The Cat**, telefilm
15,30 **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — [illegible] promozionale
20 — **Enciclopedia giramondo**, documentario
20,30 FILM ● **Il bacio della pantera**, di Jacques Tourneur, con Simone Simon. Usa drammatico 1943 — *Un giovane s'innamora di una bella ragazza incontrata allo* [illegible] *e la sposa, ma lei si rifiuta categoricamente* ■ *baciarlo. Ad* [illegible] *specialista confida* ■ *essere* [illegible] *donna-pantera che se baciata si trasforma nel terribile animale e sbrana chi l'ha baciata. Il medico per convincerla* [illegible] *contrario* ■ *bacia. Peggio per lui*
24 — FILM ● **Questo pazzo, pazzo, pazzo maresciallo** [illegible] **mazzo**, di Guy Lefranc, con Henri Salvador, Armontel, Aramanda, Paul Preboist. Francia comico [illegible]
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

15 — **Cartoni a**[illegible]
16 — **Pomeriggio** [illegible] **simpatia**
16,30 I [illegible] [illegible] **morte**, sceneggiato
17,30 **Cartoni animati**
[illegible] — **Forza mare**, rubrica ■ sport nautici
19,30 [illegible] [illegible]
20 — **Cronache** [illegible] **Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
20,30 [illegible] **con te**, telenovela
21,30 **Le auto** [illegible] [illegible], promozionale
22,30 [illegible] [illegible] **e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **Bobby Goldboro/James Cotton in concerto**, musicale
24 — **Forza mare**, rubrica di sport nautici
1 — **Le auto** [illegible] **settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

15,03 **Musica es**[illegible]
16 — **Il pagnone estate**, rotocalco del pomeriggio a cura di Giuseppe Neri
17,01 **Io e la radio**
17,30 [illegible], [illegible], a cura di Adriano Mazzoletti. Storia di grandi e [illegible] grandi musicisti italo-americani
17,58 [illegible]
[illegible] **Dse Educazione** [illegible]
18,30 [illegible] **Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
19,20 **Audiobox**, spazio multicodice a [illegible] ■ Pinotto Fava
20 — **Cartacarbone**: Veronica Suriaco intervista Umberto Eco
[illegible] [illegible] ■ **piacere**
20,30 [illegible] a [illegible] **nostro tempo**, [illegible] di A. Fuga
21,01 **Nuances**, di Susanna Mancinotti
22,48 [illegible] ■ **piacere**
23,09 L[illegible], in diretta con Gino Cimagalli

STEREORAI

15 — ■ [illegible] [illegible]
17 — [illegible] [illegible]
19,15 **Classico**
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — [illegible] **di Arturo**, di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
[illegible] **Media delle salute - Balmare**
15,37 **Io faccio l'attrice**, scritto e interpretato ■ [illegible] Costa
16,40 **Le stanze del** [illegible] musica e parole presentate [illegible] Maria Luisa [illegible] e Giorgio Valenta — **Andrea** (121ª e 122ª puntata)
17 — **La città sonora** (9ª puntata)
17,30 [illegible] (123ª puntata)
18,32 **Io faccio l'attrice**, con Lalla Costa
18,36 **Le stanze del sole**, seconda parte
19,50 [illegible] [illegible] **sera**, conversazioni private con [illegible] ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Curato e condotto da Graziella Rivera
22,38 **Io faccio l'attrice**, con [illegible] Costa
22,39 **Voci nella** [illegible], il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail ■ prose, musica ■ [illegible] servito ■ tavoli dalla creatura [illegible] notte

RADIOVERDERAI

15,39 [illegible] **in musica**
16,07 **I magnifici** [illegible]
18,07 **Hit parade**
19,06 [illegible] **per voi**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale. Novità in compact. Rubriche e attualità musicali
16 — **Orione**, osservatorio quotidiano ■ informazione, cultura e musica. Presentano Paolo Morawski e Antonio Audino
17,30 **Scatole** [illegible] (prima parte). [illegible] gramma di rubriche e cicli musicali presentato da Mafalda [illegible]. *Musicisti europei in America*
18,10 **Terza pagina**, quotidiano di informa[illegible] culturale
19 — [illegible] **Educazione e società**. Corso di italiano [illegible] [illegible]
19,20 **Scatola sonora** (seconda parte). Archivio sonoro della Library of Congress
21 — Dal Südwestfunk di Baden Baden **Giornata** [illegible] ■ **Donaueschingen 1990**. J. Herchet, M. Jarrell, B. Maderna
22,30 ■ **viaggio** [illegible] [illegible]
23 — Il [illegible] [illegible] [illegible]
23,20 **Blue** [illegible], presenta [illegible] Pacci

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Aspettando mezzanotte**, divagazioni, musica, curiosità e riflessioni

Vecchia Roma
RISTORANTE CONCERTO
SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

PIZZERIA FORNO A LEGNA
Si gradisce ■ prenotazione
RIVOLI - V. Rivalta 75 - Tel. 011 958.12.26

RISTORANTE - PIZZERIA - BAR
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE ■ CARNE ALLA GRIGLIA
Menù [illegible] **ordinazione**
Sale per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
■ Cerimonie
STRADA RIVOLI - [illegible] **(RIVOLI)**
Tel. 011 958.12.26 - [illegible] **011 958.94.00**
Parcheggio interno privato

ODEON TV

14,30 FILM ● **Il sospetto**, di Alfred Hitchcock, con Cary Grant, Joan Fontaine. Usa drammatico 1941 — *Lina sposa senza il consenso del padre generale il giovane Esgart. Ben presto però si accorge che il marito vive di espedienti ed entra in un tale stato di agitazione da pensare che l'uomo in realtà voglia ucciderla*
16 — FILM ● **Non sta bene rubare il tesoro**, di Mario di Nardo, con Marie-France Pisier, Larry Ward. Italia commedia 1967 — *Per fare un colpo giornalistico un giovane inventa la storia di un tesoro*
17,30 FILM ● **28 minuti per 3 milioni di dollari**, di Maurizio Pradeaux, con Richard Harrison. Italia giallo 1968
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **I Cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati

20,30 FILM ● **002 Operazione Luna**, di Lucio Fulci, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1965
22 — **Fiori di zucca**, varietà
22,30 FILM ● **Il mostro**, di Luigi Zampa, con Johnny Dorelli, Sydne Rome. Italia drammatico 1977 — *Un giornalista che cura una rubrica sentimentale riceve lettere da un maniaco omicida che gli annuncia i delitti che sta per commettere. Il giornalista indaga, ma viene accusato di essere lui stesso il mostro e incarcerato. In galera non rinuncia a indagare e arriverà alla drammatica soluzione del caso*

8,30 **Charlotte**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, situation comedy
10 — **The Collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **Charlotte**, cartoni animati
13 — **Ghostbusters**, cartoni animati
13,30 **I Cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati

MONTECARLO

13,40 **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga
15,15 FILM ● **Una nuova vita per Liz**, di Dick Ross, con Anne Baxter, Steve Forrest, James Gregory. Usa drammatico 1971
17,05 FILM TV ● **Il grande Niagara**, di William Hale, con Richard Boone, Randy Quaid, Jennifer Salt. Usa drammatico 1974 — *Un vecchio storpio ossessiona i figli con l'idea di sfidare le cascate del Niagara in un barile come è tradizione della sua famiglia. I figli però non vogliono saperne di rischiare la vita per le sue follie*
18,30 **Doris Day Show**, telefilm. *Proposta di matrimonio*
19 — **Matlock**, telefilm. *Gigolò*
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda**, il telegiornale dell'estate
21 — **Banana Split**, schegge di comicità estiva con il meglio di «Banane»
22 — **Monaco mon amour**, con Lea Pericoli
22,45 **Crono - Tempo di motori**, con Renato Ronco e Maria Leitner. *Speciale Gran Premio del Belgio*
23,30 **Stasera news**
24 — FILM TV ● **L'anniversario**, di Roy Ward Baker, con Bette Davis, Sheila Hancock, Jack Hedley. Gran Bretagna drammatico 1968 — *Un'anziana e dispotica signora riunisce tutti i parenti nel giorno del suo anniversario di nozze. Attraverso questo cerimoniale vorrebbe imporre la sua autorità su tutti, ma a qualcuno la cosa comincia a non andare più*

7,30 **Cbs News**, notiziario in edizione originale via satellite
8,30 **Snack**, cartoni animati
9,30 Da Tokyo, **Atletica leggera: Campionato del mondo**. Telecronaca di Giacomo Mazzocchi e Enzo Rossi

SVIZZERA

17,30 **Teletext News**
17,35 **Una coppia impossibile**, telefilm. *Bonjour Paris*
18 — **La banda di Ovidio**, animazione per i ragazzi di Raymond Burlet. *Controllo fiscale - L'inventore*
18,30 **Lucia la terribile**, racconto sceneggiato di Cta Hofman e Jindrich Polak. *Il piacevole mal di denti*
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **L'eredità dei Guldenburg**, sceneggiato in sette puntate di Michael Baier, con Christiane Hörbiger, Katharina Böhm, Sydne Rome, Wolf Roth, Iris Berben, Wilfried Baasner, Ruth Maria Kubitschek. Regia di Jürgen Goslar e Gero Erhardt. Sesta puntata
22,05 **Telegiornale**
22,20 Da Tokyo, **Atletica leggera: Campionato del mondo**. Sintesi delle gare odierne
23,10 FILM ● **Ti ho incontrata domani**, di Pio Bordoni, con Cochi Ponzoni, Duilio Del Prete, Sonia Gessner, Silly Togni, Alessandra Scaramuzza. Svizzera commedia 1986
0,25 **Teletext Notte**

9 — Da Tokyo, **Atletica leggera: Campionato del mondo**. Telecronaca diretta

TELE + 2

12,30 **Motociclismo: Campionato mondiale velocità**. Gran Premio di Cecoslovacchia, gare classi 125, 250, 500 e sidecar (replica)
16 — **Wrestling Spotlight**, i giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson (replica)
16,40 **+2 News**, notiziario
16,45 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti**. In diretta dal National Center di Flushing Meadow, incontri del primo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta. *I Campionati degli Stati Uniti compiono 110 anni. Se si tiene conto delle interruzioni dovute agli eventi bellici si sono avute 108 edizioni contro le 104 di Wimbledon. Dal 1978 si è passati ai campi di cemento*

22,30 Da Tokyo, **Atletica leggera: Campionato del mondo**. Sintesi della terza giornata di gare. Telecronaca di Giacomo Crosa
23,30 **Calcio: Kaiserslautern-Amburgo**. Campionato tedesco, quinta giornata. Telecronaca registrata di Massimo Marianella
1,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti**. In diretta dal National Center di Flushing Meadow, incontri del primo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta

12,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti**. Dal National Center di Flushing Meadow, incontri del primo turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Roberto Lombardi e Ubaldo Scanagatta (replica)

TV IERI SERA

a cura di Dario Zanzolan

Stop a «Drive In story» repliche da ridere

Ezio Greggio

Lentamente, una dopo l'altra, le trasmissioni estive si stanno concludendo. Ieri sera è toccato a «Drive in story». Va detto innanzitutto che il programma ha rappresentato un lodevole tentativo di uscire dalla logica estiva della replica selvaggia. «Drive in story» è stato sì una riedizione, ma quanto meno i vecchi skatch erano alternati a commenti inediti dei protagonisti. E' questo già evitava quell'impressione di totale disinteresse per il pubblico che danno invece le repliche nude e crude. Ma, al di là di questo, «Drive in story» ha permesso di ripercorre l'itinerario di una trasmissione che indubbiamente, gusti personali a parte, va inclusa tra i fenomeni tv più rilevanti degli ultimi dieci anni. «Drive in», a suo tempo, seppe rinnovare il modo di ridere trovando la formula vincente nell'invenzione di una specifica comicità televisiva, fatta di ritmo incalzante, di macchiette, di stravolgimento del linguaggio comune, di ripetizioni infinite portate al limite del tormentone. Ma, soprattutto, «Drive in» seppe reinventare il mordente, creando una satira che riduceva all'assurdo, all'insensato i personaggi presi di mira. L'ultima satira realmente pungente («Blob» è un discorso a parte) che si sia vista in televisione. Per questo «Drive in story» è stato anche, per contrasto, un programma sul presente della tv. Quest'estate le mattane di Greggio e D'Angelo si sono fatte rimpiangere da chi aveva davanti agli occhi i Tretré o la solita, innocua e spuntata immagine di Lionello che imita Andreotti.

TV STASERA

«Mistero buffo» questo monologo

RAIDUE 21,35

«Mistero buffo». Riappare, per lo spasso del pubblico, questo straordinario monologo-spettacolo di Dario Fo che si è sbizzarrito qui in un vorticoso carosello di satira religiosa e politica, di lazzi, di beffe, e di irriverenza a tutto e a tutti. Fo lo aveva scritto nel 1969 riprendendo e stravolgendo testi dell'antica tradizione medievale, e l'aveva portato in giro con grande successo in tutta Italia; su Raidue era arrivato nel '77 tra plausi entusiastici e rabbiose polemiche. Naturalmente la pagina scritta è arricchita e resa irresistibile dall'arte mimica di Fo che riesce con uno sberleffo o con un semplice gesto delle mani a creare l'immagine voluta; ed è resa irresistibile anche dalla trovata di quell'assurdo linguaggio, il «grammelot», fatto di parole e soprattutto di suoni; un linguaggio tutto inventato ma che si ispira nei toni e nelle cadenze all'antico dialetto lombardo. Dal teatro beffardo di Fo alla comicità estiva del varietà «Banana Split» su Montecarlo alle 21, con

Dario Fo

Clobbe, Stefano Sarcinelli e Francesco Paolantoni. Per cominciare Clobbe descriverà alla sua maniera gli avvenimenti biblici più essenziali; e tutti e tre insieme improvviseranno una bislacca e focosa tribuna politica. Su Italia 1 alle 22 scatenata comicità demenziale con «Fuori di testa»(1982, dur.80') di Amy Heckerling, scherzi, scontri, lazzi in un folle college.

Un bambino che vede tutto

CANALE 5 20,40

«Witness - Il testimone» di Peter Weir con Harrison Ford e Kelly McGillis. E' un thriller teso e a suspense, con un acuto ritratto dei personaggi, ma è anche un intrigante quadro di costume: all'inizio si legge «Pennsylvania 1984», ma poi vediamo gente barbuta che si muove in calesse e che rifiuta la violenza e qualunque comodità del progresso dall'automobile al telefono e all'elettricità: è la comunità Amish, che risale al '600. A questo mondo si contrappone quello della metropoli, Filadelfia, caotico e corrotto, e dove i guasti coinvolgono anche uomini della polizia. C'è un bambino Amish che assiste ad un delitto, c'è un poliziotto ferito che viene curato nella comunità, c'è la furibonda battaglia finale in cui gli Amish aiutano il giovanotto; e c'è lo struggente amore impossibile tra il poliziotto e la bella vedova madre del piccolo, impossibile perchè ciascuno è legato, nel male e nel bene, al proprio mondo. Alla stessa ora, alle 20,40 su Raiuno, c'è

Kelly McGillis

un film comico e con risvolti sentimentali «Su e giù per Beverly Hills» (1986, dur.97') di Paul Mazurski con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler, tratto dalla commedia «Boudu sauvé des eaux» già portata in cinema da Renoir nel '32: è la metamorfosi di una ricchissima famiglia dove il padrone ha introdotto un barbone che ha salvato dal suicidio nella sua piscina.

Animali detestati e indispensabili

RAITRE 20,30

«Nella vecchia fattoria». Con la decima puntata si conclude la rubrica sul mondo degli animali. Il capitolo di stasera ha per titolo «Gli animali ci ripensano?» e si inizia con un servizio sui pipistrelli, mammiferi ingiustamente detestati per antica consuetudine, in realtà indispensabili nell'equilibrio naturale. Si parlerà poi, con il biologo Giuseppe Notarbartolo, di delfini e lamantini; e infine dei numerosi casi in cui alcune razze hanno abbandonato, oppure sono tornate al proprio habitat originario. Altra rubrica della serata è quella di attualità su Raiuno alle 23 «Atlante»: tra i vari servizi uno arriva dall'America ed è un'indagine sugli spuali al fine di stabilire quale sia la loro effettiva pericolosità nei riguardi degli uomini. Su Raitre alle 0,15 in prima visione, un discusso film tedesco tratto da un bel romanzo di Patricia Highsmith, «Il diario di Edith»(1983, dur.105'). Autore è Hans W.Geissendorfer (che della Highsmith aveva già trascritto «L'alibi di cristallo»), e protagonista è Angela Winkler. L'ambiente nel romanzo è la Pennsylvania tra il '55 e il '70, trasferito nel film agli anni '80 in Germania. E' la storia di una donna che affronta con razionalità i problemi di una famiglia difficile, ma che poi scarica in un suo diario privato non la realtà vera ma quella dei suoi sogni.

Pipistrelli, mammiferi utili

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Calendar man**, cartoni animati
14,30 **Space stars**, cartoni animati
15 — **Daltarn III**, cartoni animati
15,30 **Hot Wheels**, cartoni animati
16 — **Pat la ragazza del baseball**, cartoni animati
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Daltarn III**, cartoni animati
17,30 **Calendar man**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 **Terre del finimondo**, telenovela
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Gli eroi del Pacifico (La pattuglia invisibile)**, di Edward Dmytryk, con John Ford, Anthony Queen. Usa guerra 1945 — *L'eroica resistenza dei soldati americani durante lo sbarco dei giapponesi nelle Filippine*
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

16,30 **Via delle rose 33**, situation comedy
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **80 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **Telescoppio**, telegiornale umoristico
20,30 **Jazz club**, a cura di Carla Bressan
21,15 **Il carcalibro**, di Giovanna Moschini
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,25 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1,30 **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

14 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi
17 — **Rosa... de lejos**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4**, informazioni regionali
20 — **Documentario**
20,30 FILM TV ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22,30 **Tg4**, informazioni regionali
22,45 **Amore dannato**, sceneggiato

RETE CANAVESE

17,15 **Le auto della settimana**, promozionale
18 — **Videoshop**, programma promozionale
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni
19,30 **Iranian Loom**, redazionale
20 — **Videoshop**, promozionale
21 — FILM ● **La mafia lo chiamava il Santo**
22,45 **Videoshop**, promozionale
23,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

16 — **Luke**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **Diario di Sara**, telefilm
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Amico mio... Frega tu... che frego io!** Italia commedia 1973
22 — **Documentario**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Meglio in due**, telefilm
24 — **Quentin Durward**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

TELESUBALPINA

16,30 FILM ● **Saratoga**, di Jack Conway, con Jean Harlow, Clark Gable. Avventura
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **La Chiesa in cammino**. I viaggi del Papa nel mondo. *Messico*
20 — **La storia della salvezza**, presentazione della Bibbia
20,15 **Cartoni animati**
20,45 **Daniel Boone**, telefilm
21,40 **Squadra emergenza**, telefilm
22,30 **Speciale Telesu**. *I tesori di Stupinigi*

RETE A

16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela
17 — **Gloria e Inferno**, teleromanzo con Ofelia Medina
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni animati
19 — **TgA News**, quotidiano di informazione
20,30 **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo
21,15 **Ai grandi magazzini**, teleromanzo con Veronia Castro
22 — **Gloria e Inferno**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

14 — **Radiolab**
18 — **Arezzo wave**. Tutta la rassegna di Arezzo registrata. Ogni giorno un nuovo gruppo. *Temple bear*
18,30 **Prefab Sprout special**
19 — **Super Hit**
20 — **Best of Hot Line**
20,30 **Super Hit & Oldies**
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the air notte**
2 — **Blue Night**
3 — **Radiolab**
3,15 **Notte rock**

TIEFFE 9

15 — **L'aragosto**. *A. Scaglione commenta Stampa e Stampa Sera*
17 — **Consigli commerciali**
18,05 **L'aragosto**, gioco in diretta
18,45 **Consigli commerciali**
20 — **Tg 9**, notiziario
20,30 **Un amico a quattro zampe**
21 — **Cristiani oggi**
21,45 **Consigli commerciali**
23,35 **Screensport**
24 — **Tg 9**, notiziario
1 — **Screensport**
2,13 **Consigli commerciali**

TELETIME

15 — **Time notizie Piemonte**
15,10 **Napo orso capo**, cartoni animati
15,35 **Don Chuck castoro**, cartoni animati
16 — **Time notizie economia**
16,10 FILM ● **Il pirata Barbanera**
18 — **Time notizie città**
18,10 FILM ● **Il diritto di vivere**
19 — **Time notizie**
20 — **Ingresso libero**, programma promozionale
21 — **Calcio club - Toro**
22,30 **Time speciale**
22,45 FILM ● **Duello al sole**

SESTA RETE

15 — **Tony e il professore**, telefilm con Enzo Cerusico, James Whitmore
16 — FILM ● **Il magnifico West**
18 — **L'uomo di Shellord**, telefilm
19,30 **Tony e il professore**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
23,30 FILM ● **L'incredibile viaggio nel continente perduto**
2 — **L'occasione**

TELESTAR

15,30 **Lucy Show**, telefilm con Lucille Ball
16 — **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
17 — **Documentario**
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
20 — **Lucy Show**, telefilm con Lucille Ball
20,30 FILM ● **La regina Cristina**
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23 — **Laverne e Shirley**, telefilm
24 — **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
1 — **Night Movies**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

16 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, notiziario
20,30 **Rubrica sportiva**
22 — **Telegiornale**
22,30 FILM ● **Gli eroi del Pacifico (La pattuglia invisibile)**, di Edward Dmytryk, con John Ford, Anthony Queen. Usa guerra 1945
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban

Disegni: Nick Silvanani

Overstretch: la Sindrome del Vantaggio

Traiettorie, sovrapposizioni e conflitti del sistema mondo nell'era dello sviluppo indivisibile

XVII edizione delle giornate internazionali di studio organizzate dal Centro Ricerche Pio Manzù Università degli Studi di Bologna AGENSUD, APT, CNR, EFIM, ENEA ENI, FERRUZZI, STET

Rimini, Teatro Novelli 12/13/14/15 ottobre 1991

Centro Ricerche Pio Manzù
Segreteria Generale
47040 Verucchio (Forlì)
Telefono (0541) 678.139 - 670.220
Telefax (0541) 670.172
Telex 550423 Cirsa I

FINALE LIGURE

Danza classica e «afro» nell'Arena del Borgo

FINALE LIGURE. Da otto anni ormai Finale ospita *«Danza all'Arena del Borgo»*, uno stage di danza organizzato dalla Compagnia del Teatro di Torino diretta da Loredana Furno. Lo stage, che si svolge in collaborazione con il Comune, l'assessorato al Turismo e l'Azienda Autonoma di Soggiorno, si concluderà il 31 agosto. Sono quattro le sezioni in cui si articola *«Danza all'Arena del Borgo»*: per la danza classica si alternano quali docenti, accanto alla Furno, Marc du Bouays dell'Opéra di Parigi e Jorg Lanner, ex di Béjart, insegnante presso il Conservatorio di Lione; per la danza jazz (tecnica *«Luigi»*) c'è Don Marasigan; per la danza afro la maestra torinese Katina Genero e per il *«canto ritmico»* Bruno Genero, celebre percussionista, con il quale si fa pratica per quanto riguarda lo studio e la scansione dei tempi. I corsi si dividono in elementare, intermedio e perfezionamento, c'è una sezione *«Invito all'a danza»*, per principianti. Due borse di studio sono offerte dalla ditta Porselli.

v. d.

Loredana Furno a Finale

CONCERTO

Con Uto Ughi all'Isola del Giglio

ISOLA DEL GIGLIO (Grosseto) ● Il violinista Uto Ughi e l'Orchestra da camera di Santa Cecilia saranno i protagonisti di un concerto all'aperto in programma per il 31 agosto prossimo sulla piccola isola dell'arcipelago toscano. Per consentire al pubblico del continente di seguire il concerto sono stati organizzati anche traghetti straordinari.

Uto Ughi suonerà al Giglio di ritorno da Helsinki, dove si trova attualmente per alcuni impegni artistici.

Uto Ughi in concerto all'aperto

ANTEPRIME Domani all' Arena Metropolis il film che ha sconvolto l'America

Seguono due serate, dedicate una all'horror, l'altra ai cartoni di Disney

Attenti a queste due... arrivano Thelma e Louise

TORINO ● Sta quasi per chiudersi la stagione fortunata di Metropolis: un'oculata programmazione e buoni titoli che hanno agganciato il pubblico per tutta la scorsa stagione (e che han continuato a fare il loro mestiere anche nelle lunghe serate estive) sono stati i motivi che han portato alle stelle certe sere l'affluenza di spettatori.

Questa settimana, Metropolis lancia anche due anteprime (la terza e ultima l'avremo martedì della prossima settimana). Dopo *Daddy Nostalgie* di Bertrand Tavernier che passa sugli schermi dell'arena stasera (Dirk Bogarde e Jane Birkin in una nostalgica — come dichiara già il titolo — storia tra padre e figlia), domani irrompe a tutto volume la prima anteprima il road movie femminile (e femminista) *Thelma e Louise*. Copertina su «Time», grande successo a Taormina. L'ultimo film di Ridley Scott potrebbe diventare uno dei «cassi» dell'anno. Geena Davis è una casalinga frustrata a dovere. Susan Sarandon una cameriera di snack bar. Insieme faranno faville.

Intanto al Drive In si propone per le due serate la coppia — molto più tradizionale — formata da Kim Basinger e Alec Baldwin (stanno insieme anche nella vita). *Bella, bionda e dice sempre sì* (passerà poi venerdì anche a Metropolis), è una commedia tratta da Neil Simon. Siamo nel 1948. Lui è un play boy, lei la pupa di un gangster. Guai a gogò.

Serata «nera» quella di mercoledì: se da una parte il Drive In proietta *Il silenzio degli innocenti* con le sue spaventose storie di assassini seriali di cui continuiamo a trovare riscontro nella cronaca, a Metropolis siamo alla seconda Great Horror Night. Ecco di nuovo Linda Blair alle prese con il demonio (*Riposseduta*, di Bob Logan — e per la terza volta —), poi la triste parabola di *Darkman*, una nuova variazione sul tema del fantasma dell'opera; e quindi, *Sotto shock*, del regista cult Wes Craven. Un assassino elettrico che viaggia via filo.

Giovedì, mentre al Drive In si replica l'agghiacciante avventura di Jodie Foster affascinata dal tremendo Hannibal the Cannibal, all'arena di Metropolis seconda anteprima. E' *Scappatella con il morto*: Kristie Alley si lascia andare a un'avventuretta amorosa, annoiata dal tran tran familiare. Non l'avesse mai fatto! Si trova con un morto nel letto della colpa. Ma non è finita. Qualche citazione da *La congiura degli innocenti* di Hitchcock (un gruppo di persone che si crede ognuna colpevole di omicidio), e Carl Reiner conduce felicemente in porto questa gradevole commedia.

Susan Sarandon e Geena Davis sono le eroine del film di Ridley Scott, un road movie con molte sorprese. Negli Stati Uniti ha avuto clamorosi incassi e accesissime polemiche hanno monopolizzato le immagini della violenza al femminile

Venerdì, la seconda serata dopo *Bella, bionda...* l'Arena propone la trasposizione cinematografica del caso giudiziario (vero) che ha coinvolto due rappresentanti del jet set internazionale, con un marito accusato di aver provocato il coma profondo della moglie. Ne *Il caso von Bülow*, lui è Jeremy Irons, lei Glenn Close. La regia è di Barbet Schroeder *(More, Barfly)*.

Meno misteri per Steven Segal, uomo muscolo *Programmato per uccidere* (al Drive In), e assenza assoluta di qualsiasi sottigliezza. Si replica sabato.

Mentre il Drive In preferisce per il fine settimana attrarre un pubblico che si sia bevuto al nuovo eroe all american Segal (atti di forza, sparatorie, arti marziali), Metropolis invita in grande stile la famiglie. Quale miglior programma, allora, se non il solito, intramontabile, imbattibile Disney? Eccola, *La sirenetta*, l'ultimo prodotto della Walt Disney Pictures. Sofisticato come un cartoon degli anni d'oro, effetti speciali veramente speciali, la storia di Andersen riletta alla luce rosea di Hollywood (e non a quella molto più livida del suo autore originale).

A seguire, *Fantasia*. Classe 1940, un evergreen, un successo che non conosce tramonti. Stokowski dirige l'orchestra: i cartoon di Walt offrono la scena e i personaggi. Uno sposalizio tra musica e immagine. Irripetibile.

Domenica primo settembre, Kevin Costner continua imperterrito a ballare coi lupi. Ma c'è ancora qualcuno che non l'ha visto?

Loredana Leconte

IN CITTA'

RITROVI

CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Franco Orsini danze e ritmi per tutti.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 21 «Lisolo Doc», con Silvio Sirletto e la sua Orchestra.
DU PARC ESTIVO: oggi riposo di Bella mercoledì.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22

TEATRI

TEATRO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): domani: mostra **L'arcano incanto**. Sino al 29/9. Or.: 10-20 giovedì e sabato 10-23, lunedì chiusa. Biglietti L. 8000-4000-2000 (scuole). Informazioni (tel. 011 88151.
PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): Riposo.
ALFA TEATRO (via Casalborgone 16/1, telefono 612.61.14, bus 3/15/54/56/61/68/75/78): stasera ore 21,30: la Compagnia Alfa Teatro presenta la sua ultima produzione: **Delitto a due** di E. Ionesco coordinamento Dalia Gaviola. Con Alessandra Prandi e Donato Sbodio.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 53.54.40): **Il fiore all'occhiello** biglietteria per rinnovo abbonamenti 9 spettacoli con posto fisso e prelazione nuovi abbonamenti tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-19.
ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 33.17.64): chiuso a estivo.
CARIGNANO (piazza Carignano 6, telefono 537.998): Teatro Stabile Torino. Conferma abbonamenti al posto fisso al Teatro Carignano e al Teatro Alfieri per la stagione 1991/92 dal 2 al 6 settembre 1991. Presso la biglietteria del T.S.T. via Roma 49 Telefono 011-557.6246 - 544.562, orario 9/18, domenica riposo.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 669.80.34): Stagione Teatrale 1991/92. Dal 2 settembre 1991, saranno in vendita gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale 1991/92. Otto spettacoli a posto fisso.
ERBA (corso Moncalieri 241, telefono 696.5547): Stagione Teatrale 1991/92, 8 spettacoli con posto fisso. Dal 2/9 è aperta la biglietteria per rinnovo abbonamenti posto fisso e prelazione nuovi abbonamenti. Tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-19.
GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Riposo.
GIANDUJA TEATRO - MARIONETTE LUPI (via Santa Teresa 5, telefono 530.238): Museo della marionetta. Riapertura 14 settembre.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): chiusura per lavori di ampliamento.
PREGOLI (piazza Santa Chiara 2 bis, telefono 812.2312): chiuso per ferie.
NUOVO - (c.so M. D'Azeglio 17 - tel. 655.552). **Il gesto e l'anima - Stage internazionale.** Biglietteria per abbonamento a posto fisso dal 12/9 tutti i giorni da lunedì a sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19. Stage internazionale con Osvaldo Segni (Scuola nazionale Cuba). Inf. 669.6668 dal 26/8 dalle 15 alle 19.
PARCO MICHELOTTI (Ex Zoo): **Café Chantant**, ore 21,30 Massimo Rossi - **Micromagia**.
TEATRO MACARIO (Bomboniera) (via Santa Teresa 10, tel. 561.38.94/95): inaugurazione 21 settembre. Sono in vendita gli abbonamenti Stagione Teatrale 1991/92 presso la biglietteria del Teatro. Ore 10-12,30; 15-18,30.
TEATRO MASSAIA (via C. Massaia 105, telefono 257.881): oggi riposo.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, telefono 795.803): **Compagnia di danza - Danze all'Arena del Borgo** 8ª Stage Internazionale di Danza. Finale Ligure 18-31 agosto. Classico: Marc Bouays (Opera di Parigi 18/24) Jorge Lanner (Conservatorio Lione 25/31). Jazz: Don Marasigan (18/24) Afro: Katina Genero (26/31). Informazioni 019/600.109.

SERE D'ESTATE 1991
ARENA METROPOLIS
Viale Bolardo 24
Anteprima nazionale
martedì 27 agosto ore 21,30
THELMA & LOUISE
di Ridley Scott

PATIO + INVIDIA
Tutte le sere discoteca
Domani sera elezione
MISS PIEMONTE
C. Moncalieri 346. Tel. 695 5383 - 674.980

Al cinema con i bambini
Una serata in allegria

TELEFONO AMICO TORINO
385.31.31
NUMERO PROVVISORIO
"...e allora che la solitudine trabocca e si cerca sollievo anche in un interlocutore anonimo, lontano, invisibile".

Gioele Dix: «Affronterò l'amore»

L'attore parla del suo nuovo spettacolo dal titolo «Anna»

Gioele, comicità in leasing

Terminata la tournée estiva che lo ha visto portare in giro con successo la sua *«Antologia di Edipo»*, Gioele Dix ora sta riposando. Fra poco infatti riprenderà con un nuovo spettacolo che si intitola *«Anna»*.

Si tratterà di un vero e proprio prodotto teatrale in cui però Gioele dimostra di non voler affatto dimenticare il versante comico.

Affronterà il tema dell'amore, certo un argomento difficile da trattare nel mondo della risata.

«Spero di poter fare del mio meglio per far ridere la gente», dice Gioele che con questo spettacolo debutterà al Ciak di Milano dove ha avuto sempre fortuna con le sue performances.

«Con Antologia ho girato le più grandi città italiane durante l'anno, ma è andato particolarmente bene in estate perché il testo si adattava all'aria aperta. Ho visto un pubblico più ricettivo del solito».

Dix non si ritiene un battutista e lo dice chiaramente.

«Il mio spettacolo in genere fa ridere subito ma non tanto per le battute, quanto perché racconto quello che capita quotidianamente alla gente. Ed ho il coraggio di dire che cosa tutti pensano! Certo, io cerco di far ridere, non di risolvere i problemi sociali».

Perché, se fa ridere subito, definisce la sua comicità una leasing?

«Forse per qualcuno non è di immediata percezione - spiega Gioele - ma farè una comicità in leasing significa sperare che le cose che dico facciano ridere "anche" dopo che ho concluso. Si può quindi assaporare lo sketch anche nel tempo: insomma è un investimento!».

Se Gioele non è un battutista però certamente sa riconoscere le situazioni della vita di ogni giorno da cui far scaturire la risata.

Quanto conta in tutto ciò l'esperienza avuta con il teatro cosiddetto classico?

«Diciamo che è difficile dimenticare le proprie radici. Non potrei essere quello che sono se non avessi alle spalle tutta l'esperienza, compresi gli errori, che ho. Certo il teatro è stato per me un luogo naturale, dove vivo ormai da vent'anni; non potevo avere fratture dolorose, però penso che ci voglia tanta capacità naturale che deve essere sempre però unita ad altrettanta esperienza. Insomma, si nasce portati per questo, ma bisogna poi coltivare la pianta per far sì che cresca».

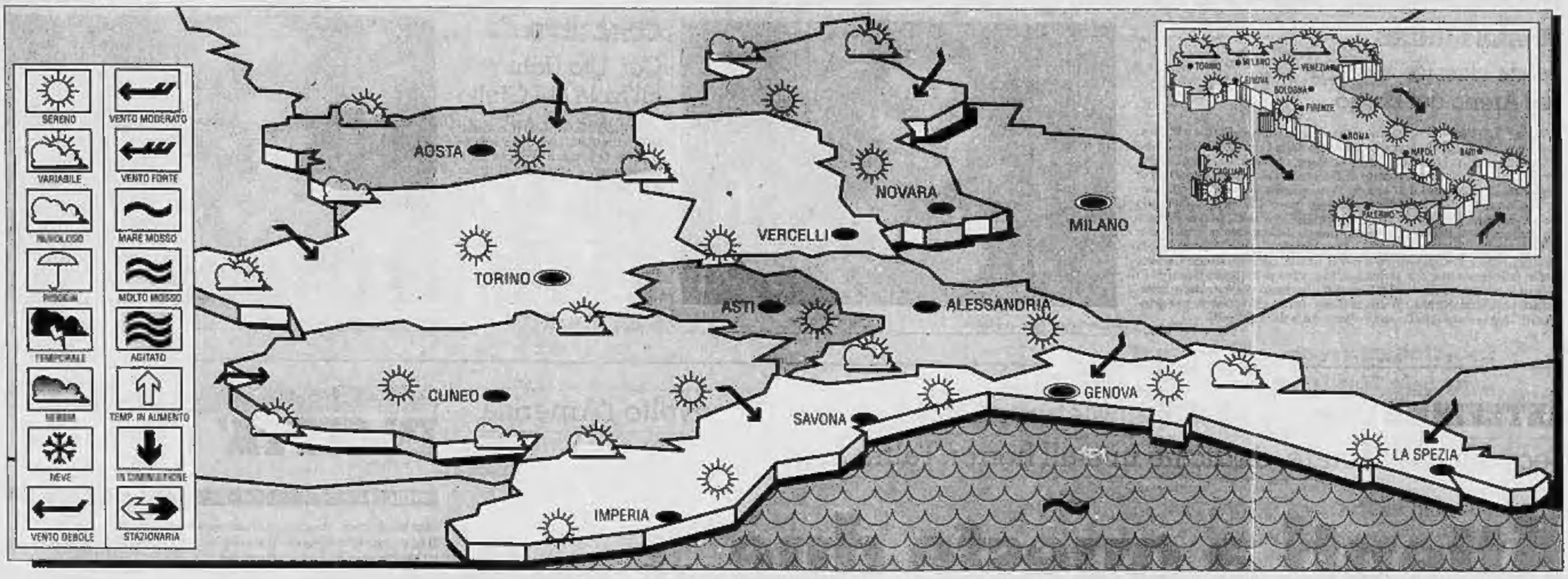
Non c'è il rischio che alla fine si cada nella routine?

«Questo rischio esiste certamente. Sta però in te non cadere in questa trappola».

Allora appuntamento a settembre per scoprire in che modo Gioele Dix sa far sorridere anche con l'amore per non vederlo più *«incazzato come una bestia»*.

Miriam Paola Agili

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO
AVIS Oggi. Non domani.
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia, 1 - Tel. 534.426 - TORINO



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. L'alta pressione estende la sua azione dall'Atlantico al Mare del Nord fino a giungere sulla Scandinavia. Deboli perturbazioni scorrono a Nord delle isole britanniche influenzando molto debolmente le regioni centrali alpine e quelle danubiane.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Sereno su tutte le regioni con condizioni di afa in pianura per scarsa ventilazione. Su Piemonte e Valle d'Aosta nuvolosità termoconvettiva sui rilievi durante le ore più calde, sulla Liguria tempo soleggiato con annuvolamenti pomeridiani sulle zone interne.
TEMPERATURE. Superiori alla norma sia minime che massime.
VENTI E MARI. Assenti o a regime di brezza con mari calmi sia di levante che di Ponente.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Senza notevoli variazioni con cielo soleggiato e foschie in pianura. Nuvolosità sui rilievi durante le ore più calde. Temperature superiori alla media stagionale. Venti a regime di brezza sui rilievi e lungo le coste.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	18	28
Verona	20	31
Trieste	25	32
Venezia	21	30
Milano	20	33
Torino	18	31
Cuneo	np	np
Genova	22	29
Bologna	22	33
Firenze	19	35
Pisa	19	31
Ancona	19	29
Perugia	21	32
Pescara	18	28
L'Aquila	15	29
Roma Urbe	np	np
Roma Fiumi.	20	34
Campobasso	20	28
Bari	20	30
Napoli	21	31
Potenza	19	27
S.M. Leuca	21	27
R. Calabria	24	31
Messina	26	31
Palermo	24	29
Catania	19	31
Alghero	18	35
Cagliari	19	32

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	18	22	sereno
Atene	21	31	sereno
Bangkok	26	33	sereno
Berlino	24	31	sereno
Bruxelles	10	25	sereno
Buenos Aires	11	16	nuvoloso
Copenaghen	15	23	nuvoloso
Dublino	11	22	sereno
Francoforte	12	26	variab.
Gerusalemme	17	30	sereno
Ginevra	16	29	sereno
Helsinki	21	np	nuvoloso
Honolulu	np	np	np
Il Cairo	np	np	np
Lisbona	15	25	sereno
Londra	18	25	nuvoloso
Los Angeles	18	25	nuvoloso
Madrid	19	34	sereno
Montreal	9	21	sereno
Mosca	8	18	sereno
New York	19	28	nuvoloso
Parigi	15	27	sereno
Pechino	np	np	np
Rio de Janeiro	np	np	np
Sydney	13	np	nuvoloso
Tokyo	20	27	sereno
Varsavia	11	26	variab.
Vienna	20	26	sereno

pizzeria santa rita
C.SO ORBASSANO 98 - TORINO - TEL. 326867
APERTO TUTTO AGOSTO
FORNO A LEGNA
AMPIO DEHORS
CHIUSO IL LUNEDI'
SOLO APERTURA SERALE

Stasera al Cinema

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 859.321

Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — Liz, bellezza del marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione
Drammatico

Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 859.321

L'orologiaio, di e con Klaus Maria Brandauer, Brian Dennehy, Rebecca Miller. Germania. Colori. Non visto — Storia di Georg Elser, primo di una lunga lista di uomini che attentarono senza successo alla vita di Hitler
Drammatico

Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★★/●●●

AMBRA
via C. Battisti 77 ☎ 307.157

Santi chi parte 2, di Amy Heckerling, con John Travolta, Kirstie Alley. Usa. Colori. Non visto — Nuovo episodio del bebè che parla con la voce di Paolo Villaggio, con un inatteso fiocco rosa in famiglia
Commedia

Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Chiuso per ferie

ARLECCHINO
corso Buenos Aires 32 ☎ 567.190

Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Domenico 24 ☎ 540.806

Apache, pioggia di fuoco, di David Green, con Nicholas Cage, Tommy Lee Jones, Sean Young. Usa Col. Non viet. — Gli Apache sono i nuovissimi sicottieri dell'esercito Usa: durante un corso di addestramento si sfacciano amicizie tra i piloti e si ritrovano antichi amori
Avventura

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Prima visione

CENTRALE
via C. Alberto 37 ☎ 540.116

Perché Bodhi Dharma è partito per l'Oriente? di Yong Kyun Bae, con Pan Yong e Won Bop Sin. Corea Col. Non viet. — Nella pace di un eremo, un giovane monaco ed un bambino imparano da un maestro zen l'importanza del distacco tra vita e morte. Premio d'oro '89 a Locarno
Drammatico

Ore 17,30; 20; 22,30. Aria condizionata ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 548.548

Giocando con l'assassino, con Anne Parillaud. Colori. Non visto

Ore 16,35; 18,35; 20,35; 22,35 Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 548.548

Edward mani di forbice, di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime
Fantastico

Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

CRISTALLO
via Cuneo 9 ☎ 693.71.50

Delitti del gatto nero, di John Harrison, con Christian Slater, Deborah Harry. Vietato min. anni 14

Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 Prima visione

DORIA
via Giannone 9 ☎ 543.423

Mai senza mia figlia!, di Brian Gilbert, con Sally Field, Roshan Seth. Usa col. Non viet. — Una storia vera: una donna americana sposata con un iraniano si reca in vacanza nel Paese del marito, ma per lei e la figlia il soggiorno si rivelerà un incubo
Drammatico

Ore 15,30; 17,45; 20; 22,15 ★★★/●●●

ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 547.5241

Ritorno alla laguna blu, di William Graham, con Milla Jovovich, Brian Krause. Usa Col. Non viet. — Remake della nota pellicola con Brooke Shields. Questa volta la bella naufraga è un'altra top model, la giovanissima (esordì dodicenne) Milla Jovovich
Exotico

Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

ELISEO BLU
galleria Subalpina ☎ 547.5241

Cortesie per gli ospiti di Paul Schrader, con Rupert Everett, Christopher Walken, Natasha Richardson. Usa. Col. Non viet. — A Venezia due coppie s'incontrano: quella più anziana attirerà l'altra in un gioco sottile e perverso che si concluderà rovinosamente
Drammatico

Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 547.5241

Pentagram, di Robert Resnikoff, con Lou Diamond Phillips. Usa Col. Viet. 14 — Un giovane e coraggioso poliziotto assicura alla giustizia un pericolosissimo criminale ma questi incredibilmente continua ad uccidere
Thriller

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 8 ☎ 871.642

Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba, Italia, Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico

Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 686.52.47

Riapertura il 30 agosto

ETOILE (ex Torino)
via M. Buonarroti 8 ☎ 839.353

Chiuso per ristrutturazione
Riapertura 3 settembre '91

FARO
via Po 20 ☎ 832.214

Colpi proibiti di Deran Sarafian, con Jean-Claude Van Damme, Robert Guillaume. Italia-Usa. Colori. Non vietato — In un penitenziario si succedono morti misteriose. Un poliziotto s'infiltra per indagare
Thriller

Ore 20,45; 22,30 ★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 87 ☎ 248.5087

Mystic pizza, di Donald Petrie, con Julia Roberts, Annabeth Gish, Lili Taylor. — Tre ragazze sui vent'anni, piene di sogni, nel villaggio di Mystic noto per la prosaica bontà della sua pizza alla portoghese.
Commedia

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31 bis ☎ 500.790

Chiuso per ferie

IDEAL
corso Racconigi 4 ☎ 831.43.16

Maniac Cop (Il poliziotto maniaco), di William Lustig, con Robert Davi, Claudia Christian. Usa Col. Vist. 14 — Un maniaco omicida terrorizza la città. Ma chi può intervenire se il maniaco è un poliziotto?
Thriller

Ore 16; 17,35; 19,10; 20,50; 22,30 Prima visione

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 835.75.62

La fiammifera, di Aki Kaurismäki, con E. Outinen, E.Salo, E. Nikkari. Colori. Non vietato

Ore 16; 17,20; 18,40; 20; 21,20; 22,40 Prima visione

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.300

Gli angeli volano basso, di Michael Fields, con Dermot Mulroney, Valerie Perrine, Sam Shepard, Burt Young. Usa Col. Non viet. — Un grande amore tra adolescenti, ma i sogni e le aspirazioni non sono gli stessi. Resisteranno i sentimenti?
Drammatico

Ore: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283

Il misterioso Black Angel di Jon Mostow, con Peter Strauss, William O'Leary. Usa Col. Non viet. — Las Vegas rischia di essere distrutta da un missile lanciato da una base americana, ma qualcuno farà di tutto per salvare la città
Avventuroso

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Prima visione

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173

Hardware, di Richard Stanley, con Dylan McDermott, Stacey Travis. Colori vietato 14

Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 Aria condizionata Prima visione

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 813.4173

Blue Tornado, di Antonio Bido, con Patsy Kensit, Dirk Benedict. Colori. Non visto

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Aria condizionata Prima visione

NUOVO ODEON
via Verdi 3 ☎ 748.2342

Chiuso per ferie

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 832.448

Teneramente in tre, di Robert Harmon, con John Travolta, Elle Raab. Usa Col. Non viet. — Travolta padre ubriacone e sciagurato trascura la sua bambina sola ed infelice che trova conforto in un cane (disgraziato pure lui)
Melodramma

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 832.448

Notte d'estate in città, di Michel Deville, con Jean-Hugues Anglade, Marie Trintignant. Francia Col. Vist. 14 — Lui e lei s'incontrano, fanno l'amore e nel chiuso di un appartamento confortevole trascorrono la notte parlando e scoprendosi a poco a poco
Erotico

Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400

La notte dei morti viventi, di Tom Savini, con Tony Todd, Patricia Tallman. Usa. Colori — Remake del celeberrimo film girato nel 1968 da G. Romero, con cadaveri che si risvegliano e vanno per la città in cerca di carne fresca (umana)
Horror

Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.149

Replay di un omicidio (F32), di Richard Franklin, con Brian Dennehy, Bryan Brown. Usa. Col. Non viet. — Un uomo esperto di effetti speciali cinematografici collabora attivamente con la polizia per catturare un maniaco
Thriller

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8180.180

Intrighi e piaceri a Baton Rouge, di Raul Maleon, con Victoria Abril, Carmen Maura, Antonio Banderas. Spagna Col. Non viet. — Negli Stati Uniti del Sud una vicenda che vede accomunati un ragazzino e una donna tormentata da incubi contro una psicanalista
Commedia

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

VITTORIA
via Roma 330 ☎ 511.798

Robin Hood. La leggenda, di John Irvin, con Patrick Bergin, Uma Thurman. Usa Col. Non viet. — Il più celebre arciere della storia del cinema combatte i malvagi e ama lady Marian nella foresta di Sherwood
Avventura

Ore 15,30; 17,45; 20; 22,15 Prima visione

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 80 ☎ 749.2507

Le età di Lulù, di Bigas Luna, con Francesca Neri. Spagna Col. Vist. 18 — Dal romanzo di successo firmato da Almudena Grandes, le stravaganti curiosità erotiche di una giovane donna sposata con un uomo affascinante
Erotico

Ore: 20,45; 22,30 ★★/●●●

Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
*****	ECCEZIONALE	●●●●●
****	SUCCESSO	●●●●
***	CONSENSI	●●●
**	DISCORDI	●●
*	SCARSO	●

SERE D'ESTATE

ARENA METROPOLIS
(v. Bolardo, Valentino ☎ 650.3200)
Ore 21,30 **Daddy Nostalgie** di Bertrand Tavernier (Francia 1990) con Dirk Bogarde, Jane Birkin

DRIVE IN
(v. Sansovino ang. v. Veneria)
Ore 22 e ore 24 **Salla, blonde... e dice sempre sì** (Usa 1961) di Jerry Race con Kim Basinger (replica)

PARCO DEL VALENTINO
(Borgo Medievale)
Riposo

ALTRE VISIONI

CUORE
(via Nizza 56, ☎ 667.666)
Chiusura estiva

CINE TEATRO FRIEGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Riposo

LANTERI
(c. G. Cesare 50, ☎ 284.134)
Chiusura estiva

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 671.046)
Chiuso per ferie

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 671.046)
Chiuso per ferie

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 671.046)
Chiuso per ferie

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 63, ☎ 874.171)
L'insolito caso di Mr. Hire, di Patrice Leconte, con Michel Blanc, Sandrine Bonnaire (Francia 1988). Ore 20,30; 22,30. Ing. 7000; Abce 4000

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 16, ☎ 511.293)
Un mondo di tentazioni, con Sheila Santos, Monica Aporta. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.821)
La casalinghe e gli stalloni del sud, con Ghislaine Flet, Grow Ari Christian. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

CINECLUB
(c. Fr. Cavalli 15)
Film erotico. Dalle 14,30 alle 23. Novità esclusive. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 109)
La signora del maneggio, con Jamie Gillis, Lana Emerson. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
La rivincita del porno shop, con Jill Redman, Inely Stew. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 102, ☎ 267.874)
Le ragazze super particolari, con Lydia Bell, Harriet Stone, Vanessa del Rio. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 5, ☎ 650.561.70)
Josefine, con Ombretta Bernardy, Stacey Donovan. Ap. 14,30; ult. 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2000)
Ogni volta di più. Colori. Apertura 14. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 497.709)
Vieni vieni amore mio. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 668.3817)
L'infermiere dell'amore, con Tanja Rae, Ginge Lynn. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: Il silenzio degli innocenti
BUSSOLENO
NARCISO: chiuso per ferie
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: La setta
CHIVASSO
CINECITTA': Green Card
MODERNO: riposo
POLITEAMA: Sua maestà viene da Las Vegas
CIRIE'
NUOVO: La setta
COLLEGNO
PRINCIPE: Piccole pesti
REGINA: chiuso per ferie
STAZIONE: riposo
STUDIO LUCE: riposo
NOTTI AL PARCO: Fantozzi alla riscossa
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: riposo
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: riposo
POLITEAMA: riposo
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Apache pioggia di fuoco
MONTANARO
VITTORIA: Film erotico
NONE
EDEN: riposo
ORBASSANO
MODERNO: chiuso per ferie
SALA COMUNITA': riposo
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Notti in città
ITALIA: Robin Hood la leggenda
RITZ: Teneramente in tre
RIVOLI
PARCO SALVEMINI: Colpi proibiti
SAUZE D'OULX
BAYONARA: Tre scapoli e una bimba
SESTRIERE
FRATEVE: Ghost fantasma
SETTIMO TORINESE
BECCARIS: riposo
SUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: Mediterraneo
VALPERGA
AMBRA: riposo